

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛИАЛ АГУ В Г. ЗНАМЕНСКЕ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ  
КАФЕДРА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ТЕХНИЧЕСКОГО ПЕРЕВОДА

**ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ  
ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ,  
ЛИНГВИСТИКИ  
И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
УЧРЕЖДЕНИЯХ**

**Материалы  
VI Всероссийской научно-практической конференции**

**27 декабря 2019**

УДК 80  
ББК 81.03  
О 812

Редакционная коллегия:

Р.В. Козырьков (гл. редактор), Б.В. Рыкова (зам.гл. редактора), О.Б. Багринцева,  
Н.И. Абдуллаева, О.П. Подосинникова

**Основные вопросы педагогики, психологии, лингвистики и методики преподавания в образовательных учреждениях** [Текст]: сборник статей VI Всероссийской научно-практической конференции (27 декабря 2019 г.) сост. О.П. Подосинникова – Астрахань: **Издательский дом «Астраханский университет»**, 2019. – 165 с.

ISSN 2311-407X

В сборник вошли материалы VI Всероссийской научно-практической конференции «Основные вопросы педагогики, психологии, лингвистики и методики преподавания в образовательных учреждениях», посвященной изучению наиболее актуальных и значимых проблем современной науки.

Предназначен для педагогов, студентов и аспирантов, лингвистов, а также для всех, кого интересуют проблемы образования и науки.

Астраханский государственный университет  
Издательский дом «Астраханский университет»  
О.П. Подосинникова, составление 2019  
Коллектив авторов

## СОДЕРЖАНИЕ

*Абдуллаева Н.И.*

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ФОРМА КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ  
ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ.....7

*Акмамбетова М.Е.. Калиева А.Х.. Акмамбетов С.А.*

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ  
ОБРАЗОВАНИЯ.....11

*Акмамбетова М. Е.. Болдырева Е. Р.*

СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА.....14

*Алиева С.А.. Закарьяева С.З.*

ТЕОРЕТИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНОЙ  
КУЛЬТУРЫ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ.....17

*Алиева Л. М.*

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ШКОЛЬНОГО КУРСА ИНФОРМАТИКИ  
СТУДЕНТАМИ БАКАЛАВРИАТА.....21

*Бережнова Л.Н.*

СОЦИАЛЬНЫЕ ЭФФЕКТЫ ИННОВАЦИЙ В СФЕРЕ ВОЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....24

*Воронцова Т.В.. Трапезникова И.Н.*

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ  
СТАРШЕКЛАССНИКОВ.....28

*Горовая В.И.. Белозубова Е.Н.*

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ МАГИСТРАТУРЫ КАК ФУНКЦИЯ  
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ.....35

*Гребенюк Е.Н.*

СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К РАЗВИТИЮ КАРЬЕРНЫХ СТРАТЕГИЙ  
СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ.....39

*Журавлева И.Н.*

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ «НАШ ДРУГ – ИСПЕКТОР ГИБДД».....43

*Казимирович А.М.*

БЕЗОПАСНОСТЬ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ  
ВОЕННОСЛУЖАЩИХ.....48

*Кожевникова И.Д.*

ПРИМЕНЕНИЕ КОММУНИКАТИВНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ПРОЕКТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ БУДУЩИХ ТРАНСПОРТНЫХ ИНЖЕНЕРОВ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ....53

*Колесникова М.В., Ванюков С.С.*

РЕСУРСЫ СОВРЕМЕННОГО УРОКА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ОСВОЕНИЕ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ.....57

*Кузнецова Е.С.*

КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....63

*Майстренко Е. И., Кантемирова Н. Н.*

ПЕРВЫЕ ШАГИ В ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....67

*Моисеев А.Р.*

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЛЕКЦИЙ КУРСАНТАМ ВОЕННЫХ ВУЗОВ ПО ВОПРОСАМ ВОСПИТАНИЯ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ.....74

*Молоткова О.В.*

ДЕЛОВАЯ ИГРА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ «ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ В НАШИХ РУКАХ».....79

*Музафарова Е.В.*

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ «КУКЛА ИЗ БАБУШКИНОГО СУНДУКА».....83

*Олейникова Н.В.*

ИНТЕРНЕТ-СЕРВИСЫ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ БАКАЛАВРОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ.....87

*Подосинникова О.П.*

ИНТЕГРАЦИЯ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА.....91

*Прасолов В.Н., Шиленин Д.А.*

РЕФЛЕКСИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ КУРСАНТОВ В ВОЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОЙСК НАЦИОНАЛЬНОЙ ГВАРДИИ...95

*Рыкова Б. В.*

КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ ОСНОВА НЕПРЕРЫВНОГО ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ.....99

*Салманова Д.А., Сулейманова Р.В.*

ЭВРИСТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАГИСТРАНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	103
<i>Самойлова О.Б., Толпакова Д.Е.</i>	
ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ ПЕДАГОГА - ПСИХОЛОГА И УЧИТЕЛЯ -ЛОГОПЕДА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ЗИМУШКА-ЗИМА».....	112
<i>Симонова Т.Н., Баева А.В.</i>	
ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ,.....	118
<i>Симонова Т.Н., Сисенова К.Д.</i>	
ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В РАБОТЕ С УМСТВЕННО ОТСТАЛЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ.....	122
<i>Смагина К.С.</i>	
ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В РАБОТЕ С УМСТВЕННО ОТСТАЛЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ .....	125
<i>Соловьёва Е.А.</i>	
ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ КАК ОДНА ИЗ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ УЧИТЕЛЯ ГЕОГРАФИИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ООО.....	128
<i>Филимонов И. А.</i>	
СЕМЬЯ И СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ.....	132
<i>Шевков В.И.</i>	
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТАЦИИ В РАБОТЕ С ВОЕННОСЛУЖАЩИМИ, ПРОХОДЯЩИМИ СЛУЖБУ ПО КОНТРАКТУ.....	135
<i>Шиян О.В.</i>	
РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ, ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ.....	140
<i>Шмадченко М.С.</i>	
КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ «ЛЕСНАЯ ШКОЛА».....	147
<i>Якуба Г. А. Митрахович В. А.</i>	
КРЕАТИВНОСТЬ КАК ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ ВОЕННОГО СПЕЦИАЛИСТА.....	151

*Яцуква И.Л., Илларионова Н.В.*

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ОРГАНИЗАЦИЙ (НА ПРИМЕРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МО  
«ПРИВОЛЖСКИЙ РАЙОН» АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ).....156

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки**

**УДК 37.022**

## **МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ФОРМА КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ**

**Абдуллаева Н.И.,  
кандидат психологических наук,  
доцент кафедры педагогики, психологии и гуманитарных дисциплин  
филиала АГУ в г.Знаменске Астраханской области;  
г.Знаменск Астраханской области**

**Аннотация.** В статье рассматривается метод проектов как формы контроля и оценки знаний студентов высшей школы, который удовлетворяет такому важному принципу педагогического контроля как активизация творческого и сознательного отношения студентов к учёбе, стимулирование роста познавательных потребностей и интересов. Акцентируется внимание на возможностях проектного метода повысить осмысленность усвоения учебного материала, сделать образовательный процесс более увлекательным и познавательно мотивированным.

**Ключевые слова:** метод проектов, образовательный процесс в высшей школе, формы контроля и оценки знаний студентов.

Для эффективной проверки уровня усвоения студентами знаний, умений и навыков по дисциплине используют различные методы и формы контроля.

Наиболее распространенными методами контроля являются: устный контроль, письменный, тестовый, графический, программируемый контроль, практическая проверка, а также методы самоконтроля и самооценки [1].

Однако эти методы контроля не удовлетворяют одному из основных принципов педагогического контроля, а именно: активизация творческого и сознательного отношения студентов к учёбе, стимулирование роста познавательных потребностей и интересов.

Метод проектов как форма контроля является своеобразным продолжением методик обучения, позволяя студенту более чётко осознавать его достижения и недоработки, скорректировать собственную познавательную поисковую активность, а преподавателю – направить деятельность обучающегося в необходимое русло [3;4;6].

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он возник еще в начале XX века в США. Его авторами явились философ и педагог Джон Дьюи, а также его ученик Вильям Херд Килпатрик. Джон Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность студента, соотносясь с его интересами именно в этом знании. Для этого была необходима проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и

значимая для него, в ходе решения которой ему необходимо приложить полученные знания и приобрести новые.

Метод проектов привлек внимание и русских педагогов еще в начале 20 века. Идеи проектного обучения возникли в России практически параллельно с разработками американских педагогов. В 1905 году педагог Станислав Теофилович Шацкий организовал группу сотрудников, активно использовавших проектные методы в практике преподавания. Но в 1931 году постановлением ЦК ВКПб метод проектов, не имевший детальной проработки, был отвергнут. И до недавнего времени в России не предпринималось серьезных попыток возродить этот метод в практике обучения. Вместе с тем в зарубежных учебных заведениях он активно и весьма успешно развивался в странах США, Великобритания, Бельгия, Израиль, Финляндия, Германия, Италия, Бразилия и т.д.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Метод проектов – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологии), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Чтобы добиться такого результата, необходимо научить студента самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, уметь прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся - индивидуальную, парную, групповую, которую обучающиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути [2;5].

Основные требования к использованию метода проектов:

1. Наличие важной задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения.
2. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов;
3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся;
4. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов);
5. Использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий.



Проекты можно разделить по типам: исследовательский проект, практико-ориентированный, творческий. Проект может быть в рамках одной области знания – монопроект, а также межпредметный проект.

Следует остановиться и на общих подходах к структурированию проекта.

1. Этап ориентирования:

- индивидуальное или коллективное обсуждение проекта,
- выбор темы проекта, возможные варианты проблем.

2. Этап разработки проекта:

- разработка индивидуальных или коллективных задач;
- анализ личного опыта обучаемых;
- определение целей, ресурсов;

3. Этап реализации проекта:

- обсуждение и выбор методов исследования и поиска информации;
- самостоятельная работа обучаемых над задачами;
- промежуточные обсуждения достигнутых результатов;
- оформление проекта.

4. Этап презентации результатов проекта:

- подготовка презентации;
- защита проекта.

5. Этап оценивания проекта:

Оценка проекта осуществляется по следующим критериям

• значимость и актуальность выдвинутых проблем, их адекватность изучаемой тематике;

- корректность используемых методов исследования и получаемых результатов;
- активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными

возможностями;

- коллективный характер принимаемых решений (при групповом проекте);
- характер общения и взаимопомощи, взаимодополняемости участников проекта;
- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему;
- привлечение знаний из других областей;

• доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;

- эстетика оформления результатов проведенного проекта;

• умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов.

Результаты выполненных проектов должны быть материальны, то есть оформлены как презентация, доклад, компьютерная газета, видеофильм, альбом и т. д. [2;4;6].

Таким образом, исходя из вышеизложенного, подводя итоги, можно сказать, что:

- проектная деятельность позволяет организовать практическую деятельность в интересной для студентов форме, направив усилия на достижение значимого для них результата;
- оценка ставится не за воспроизведение пройденного материала, а за старание самостоятельно расширить свои знания, найти им практическое применение, умение работать в коллективе является хорошим стимулом для дальнейшего обучения;
- появляются реальные условия для воспитания самокритичности, обучения самоанализу и рефлексии.
- освоение учебного материала становится более осмысленным, работа учащихся осознанной, увлекательной, познавательно мотивированной.

#### **Библиографический список**

1. Абдуллаева Н.И. Тест как инновационная форма контроля знаний студентов / Материалы научно-методической конференции «Инновационные технологии и методы в профессиональном образовании студентов университета» г. Астрахань 30-31 марта 2009 г. - Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2009. С. 15
2. Жак Д. Организация и контроль работы с проектами // Университетское образование: от эффективного преподавания к эффективному учению. Сборник рефератов по дидактике высшей школы / БГУ. Центр проблем развития образования. — Мн.: Пропилеи, 2001. — С. 121—140. [Перевод Л.А.Лашкевич; Источник: David Jaques. Supervising Projects / SEDA Further Induction Pack II. – 1992, April. – P. 6—35.]
3. Зуев А. М. Проектная деятельность в образовательном процессе // Основы безопасности жизни. – 2014. - № 1. – С. 36-41
4. Колесникова И.А., Горчакова-Сибирская М.П. Педагогическое проектирование: учебное пособие для высших учебных заведений. - М.: Издательский центр "Академия", 2005.
5. Комиссарова О. А. Оптимизация учебного процесса на основе метода проектов // Среднее профессиональное образование. – 2013. - № 2. – С. 15 -18.
6. Сауренко Н. Е. Проектный подход: интеграция теории и практики // Профессиональное образование. – 2014. - № 1. – С. 44 – 47.

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки  
УДК 378**

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ  
ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Акмамбетова М.Е.**  
доцент кафедры ПНПО Астраханского государственного университета;  
**Калиева А.Х.**,  
студентка Астраханского государственного университета,  
г. Астрахань;  
**Акмамбетов С.А.**  
магистрант Курского государственного университета,  
г. Курск

**Аннотация.** В статье анализируется проблема эффективности и качества образования, метод проектов рассматривается как один из способов их повышения. Рассматриваются условия реализации метода проектов в образовательных организациях.

**Ключевые слова:** проектная деятельность, метод проектов, совместная деятельность.

Общество всегда нуждается в компетентных специалистах. За последние несколько десятков лет социокультурная ситуация в нашей стране серьезно изменилась, и новый социальный заказ влияет на перспективу развития общества. Все это требует переосмысления целей образования, путей их достижения и изменения содержания образования в целом. Человеческий капитал в современном мире становится основным ресурсом развития любой страны, фактором, обеспечивающим ее стабильность и прогресс. Россия, как и любая страна, нуждается в мобильных и высококвалифицированных специалистах, способных принимать самостоятельные ответственные решения в условиях быстро меняющегося мира, что, безусловно, предъявляет особые требования к системе образования [3].

Современное российское общество предъявляет, новые требования отечественной системе образования, понимает о наличии проблем в ней. Ни общество, ни учебные заведения не считают ее состояние удовлетворительным. Результаты выпускных экзаменов, в том числе ЕГЭ, говорят о том, что наша система образования нуждается в изменениях. Простая передача информации, навыков и умений давно в прошлом. Результатом такой образовательной деятельности являются выпускники, которые не в состоянии понять себя, понять, чем они хотят заниматься и как осуществлять свою жизнедеятельность, понимая современный мир. Такой подход может только лишь сформировать у учащегося взгляд на мир, но не учить изучать этот мир, познавать его.

Решению такой проблемы должен способствовать ФГОС, в основе которого лежит личностно-деятельностный подход, означающий переход:

- от рассмотрения обучения как процесса усвоения знаний, умений, навыков к рассмотрению обучения как процесса формирования умения учиться;
- от обособленного от жизни изучения содержания предметов к включению содержания обучения в контекст решения учащимися жизненных задач, т. е. от ориентации на учебно-предметное содержание школьных предметов к пониманию учения как процесса образования и порождения смыслов;
- от стихийной неосознанной учебной деятельности ученика к ее целенаправленной организации, планомерному формированию;
- от индивидуальной формы усвоения знаний к признанию решающей роли учебного сотрудничества в достижении целей обучения [2].

Важное место в ФГОС уделяется методу проектов. Что представляет собой метод проектов? Полат Е.С. доктор педагогических наук, профессор ИОСО РАО дает следующие определения понятию «метод проектов»:

- совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности;
- способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технология), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом;
- совместная деятельность учителя и учащихся, направленная на поиск решения возникшей проблемы, проблемной ситуации [4].

Современное учительское сообщество знакомится, интенсивно апробирует, активно использует современные педагогические технологии. Одной из таких технологий является метод проектирования. Практика показывает, что использование проектной деятельности возможно при обучении различным дисциплинам, входящим в школьную программу. Образовательные стандарты, определяя компетенции обучающегося, требуют системного использования знаний по расширению жизненного опыта, что придает практическую значимость характеру учебной деятельности и способствует конкурентоспособности выпускника и его самореализации в жизни [1]. Метод проектов в современной школе все больше привлекает внимание учителей как средство достижения планируемых результатов. И это объяснимо. В настоящее время процесс обучения все больше связывают с деятельностным подходом и освоением детьми новых знаний. Одним из видов такого подхода является проектная деятельность [5].

Основой проектной деятельности является развитие исследовательских навыков учащихся, стремление к самостоятельному конструированию своих знаний, развитие умения обособлять нужную информацию от информационного шума, развитие критического мышления. Отличительной особенностью метода проектов является то, что он даёт возможность рассматривать проблему на стадии ее развития, используя при этом новейшие педагогические технологии. К тому же, подобная деятельность отвлекает от привычного течения урока. Здесь учащимся предоставляется свобода в выборе. Очевидно, что практика проектной деятельности необходима с раннего возраста: проекты нужны, чтобы научить обучающихся «выступать перед аудиторией, работать в команде, отстаивать свою позицию, защищать, спорить».

Проектный подход всегда предполагает наличие проблем, которые являются субъективно важными или социально важными. Кроме того, метод проекта всегда носит практический характер: он включает в себя не только рассмотрение и исследование обнаруженных проблем, не только поиск решения проблемы, но и фактическую реализацию результатов в конкретном продукте деятельности. Студент должен знать, где и как он может использовать знания для решения важных для него проблем, а также обосновывать и защищать свое решение. Он должен изучать разные перспективы и разные методы решения проблемы, то есть иметь дело исключительно с информацией.

Вышесказанное позволяет выделить следующие основные условия реализации метода проектов:

- наличие какой-либо значимой проблемы, которая требует решения путем исследовательского (творческого) поиска и применения интегрированного знания;
- практическая, теоретическая, познавательная значимость деятельности и предполагаемых результатов;
- применение исследовательских методов на этапе проектирования;
- структуризация этапов выполнения проекта;
- осуществление принятия учащимися самостоятельных решений в ситуации выбора, самостоятельного конструирования своей деятельности.

Компетентное, грамотное применение метода проектов в совместной деятельности учителей и обучающихся, может внедрить новую систему отношений, которая в корне отличается от систем взаимоотношений в традиционном обучении, может привести принципиально другому подходу к познавательной деятельности учащихся, в основе которого лежит уважение его умственных, творческих возможностей и сотрудничество.

### Библиографический список

1. Акмамбетова М.Е. Опыт студента как средство формирования его профессиональной компетентности // Психолого-педагогический поиск. 2018. № 1 (45). С. 88–95.
2. Асмолов А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. — М.: Просвещение, 2010. - 159 с.
3. Пискунова Е. В. Подготовка учителя к обеспечению современного качества образования для всех: опыт России: Рекомендации по результатам научных исследований / Под ред. акад. Г. А. Бордовского. — СПб., 2007. — 79 с.
4. Полат Е.С. Метод проектов: история и теория вопроса. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие / Е. С. Полат , М. Ю. Бухаркина, — М.: Издательский центр «Академия», 2007. -224 с.
5. Федотова В. А. Проект — эффективный метод обучения. — М.: Специалист. 2006. № 1.

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки**

**УДК 378**

### СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

**Акмамбетова М. Е.,**  
кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры педагогики и непрерывного профессионального  
образования АГУ,  
г. Астрахань;  
**Болдырева Е. Р.,**  
учитель английского и немецкого языков  
г. Астрахань

**Аннотация.** Данная статья посвящена рассмотрению основных путей повышения мотивации в изучении иностранного языка, в частности, английского. В статье анализируются способы организации учебного процесса со стихотворениями и песнями для достижения данной цели, а также на формирование каких навыков влияет работа с материалами подобного рода. Каждое дело, выполняемое с желанием, получается гораздо лучше и легче. Изучение иностранного языка является очень сложной и ответственной деятельностью, но происходит намного продуктивнее, если оно базируется на интересе самих учащихся изучать иностранный язык.

**Ключевые слова:** иностранный язык, изучение иностранного языка, мотивация, мотив, способы повышения мотивации, деятельность, потребность, интерес, компетенции, навыки, умения, организация учебной деятельности, школьная программа.

Изучение иностранного языка побуждается множеством мотивов. Мотивация – это источник деятельности. Термин «мотив» происходит от латинского глагола «moveo» – двигаю. А.В. Петровский определяет мотив как «то, что движет живым существом, ради чего оно тратит свою жизненную энергию» [1]. Мотивация напрямую связана с потребностями личности. По утверждению И.А. Зимней, мотивация – «это сложное объединение движущих сил поведения... в виде потребностей, интересов, влечений, целей, идеалов, которые непосредственно детерминируют человеческую деятельность» [2].

Овладение английским языком, который уже давно признается одним из самых изучаемых и нужных языков в мире, требует кропотливой и усердной работы, что нередко отбивает желание изучать его даже у самых заинтересованных и прилежных учеников. В связи с этим возникает вопрос: как же мотивировать учеников на изучение иностранного языка?

Важно найти наиболее оптимальный способ преподнести материал в интересной и простой для усвоения форме, не жертвуя при этом содержанием. Одним из таких способов являются стихотворения и песни на английском языке. В первую очередь стоит отметить, что использование стихотворных произведений способствует формированию фонетического, лексического, грамматического компонентов языковой компетенции, а также социокультурной компетенции. Более того, стихотворные тексты гораздо легче запоминаются и ощущаются не как громоздкие правила или темы. Часто чтение и декларирование стихотворений и песен воспринимается учащимися как игра.

Работа со стихотворениями и/или песнями улучшает ритмико-интонационные и слухо-произносительные навыки. Данные группы навыков влияют на восприятие речи носителей языка на слух и правильность с (фонетической стороны) изложения своих мыслей. Стихи, песни и рифмовки «легко вписываются в любой этап урока и доставляют учащимся неподдельное удовольствие» [3].

Несомненная польза использования стихов и песен заключается в том, что изучение нового происходит на базе повторения старого, новые слова и выражения употребляются в тексте вместе с ранее изученными, что помогает лучше закрепить пройденный материал, а также отражает новые возможности сочетания известных лексических единиц друг с другом, которые не были освещены ранее. Не менее важно то, что в стихотворениях можно встретить имена собственные, географические названия, интересные факты о странах изучаемого языка, которых, возможно, нет в родном языке. Это позволяет ученикам сформировать свою более понятную, яркую и интересную картину той или иной страны.

Как уже отмечалось ранее, часто ученики воспринимают песни, стихотворения и рифмовки как игру, а не какие-либо правила (тем более грамматические). При этом

происходит неосознанное усвоение грамматических и синтаксических конструкций. Например, в детских песнях и стихах можно найти простейшие модели предложений, которые легко закрепляются в сознании учащегося.

Очень часто заучивание грамматических правил, схем, таблиц и примеров (не говоря уже о каких-либо исключениях) превращаются в скучную работу с однотипными заданиями на отработку того или иного аспекта грамматики. Конечно, это совсем не способствует повышению мотивации к изучению языка, а чаще даже наоборот. В свою очередь, при использовании стихотворного материала ученики осваивают грамматику на основе уже готовых речевых моделей, что становится отличной опорой при создании собственных высказываний по аналогиям.

Говоря о социокультурной компетенции, можно отметить, что овладение иноязычной речью невозможно без знания особенностей культуры носителей изучаемого языка. С помощью аутентичных стихотворений, песен, рифмовок учитель может погрузить учеников в среду изучаемого языка. Так, «насыщая образовательное пространство единицами материальной духовной культуры (артефактами, аутентичными материалами), мы тем самым моделируем языковую среду» [4].

Как отмечает Ж.М. Арутюнова, «поэтические тексты развивают память, слух, фантазию, способствуют сознательному применению лексики, помогают закрепить грамматические конструкции, способствуют воспитанию вкуса к слову и языку»[5].

Растущие современные потребности учащихся усложняют проблему мотивации, в том числе и на уроках иностранного языка. Для нынешних школьников характерны такие черты как: уменьшение объема чтения, доминирующая роль Интернет-культуры и специфика актуальной для молодежи коммуникации с помощью разных технических средств. Такие особенности не могут не повлиять на характер обучения в целом и неизбежно постепенное уменьшение словарного запаса и качественно и количественно. Школьники неохотно читают большие тексты, даже если они содержат интересующие их темы. Их внимание очень быстро рассеивается при прочтении чего-либо объемного. Более того, им просто не нужны какие-либо сложные конструкции, т.к. в силу особенностей, перечисленных выше, они просто не находят им применения вне стен школы. Таким образом, преподаватели вынуждены искать выходы из сложившихся ситуаций, придумывать разнообразные темы, но при этом не выходить за рамки порой не очень интересной программы.

### **Библиографический список**

1. Петровский А.В., Ярошевский М.Г. Теоретическая психология: учеб. пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2003. 496 с.



2. Зимняя И.А. Педагогическая психология. М.: Издательская корпорация «Логос», 2000. 384 с.
3. Волкова Т. Стихи и рифмовки как средство мотивации при изучении английского языка // Иностранные языки. Foreign languages. 24 июня, 2015 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://iyazyki.prosv.ru/> (Дата обращения: 3.12.2019)
4. Грибанова К.И. Развитие коммуникативной компетенции учащихся на материале поэтических произведений// Иностранные языки в школе, 2011. №1 с. 70.
5. Жупанова Ю.Л. Формирование грамматических навыков на основе поэтического текста//Иностранные языки в школе, 2010. №5. С.33

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки**

**УДК 378**

## **ТЕОРЕТИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

**Алиева С.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики,  
Закарьяева С.З., кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики,  
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет»,  
г. Махачкала**

**Аннотация.** Актуальность исследуемой проблемы обусловлена тем обстоятельством, что на современном этапе еще не выработана доктрина, которая определила бы соотношение образования, науки, религии и культуры. По мнению некоторых ученых, возникла опасная тенденция рассматривать духовное начало не как часть культуры, а наоборот, культура как часть религии. Исходя из этого, целью нашего исследования является разработать теоретико-педагогические основы формирования духовной культуры у старшеклассников в современных условиях.

Ключевым понятием для нашего исследования является «духовность». Под духовностью мы понимаем состояние человеческого сознания, которое находит свое выражение в мыслях, словах, действиях. Духовные основы воспитания – это совокупность идей, цельных теоретических систем, взглядов, чувств, устойчивых настроений, верований, ценностей, традиций, норм и отношений, формирующихся у детей и молодежи в процессе учебно-воспитательной деятельности.

В данной статье понятие «духовность» раскрывается как социально-педагогический феномен: определены несколько подходов к содержанию и сущности данного понятия; выявлены различные факторы формирования духовной культуры у старшеклассников в современных условиях.

**Ключевые слова:** формирование духовной культуры у старшеклассников; духовность; светский характер образования; формирование мировоззрения; научное мировоззрение; религиозное мировоззрение; православный подход; светский подход; рациональный и прагматический подходы.

Духовность необходимо рассматривать как социально-педагогический феномен. В практике определения сущности силу духовности различают несколько подходов:

1. В православии духовность рассматривается как часть «духа народа», выраженного в традициях, нормах, в образе жизни. Важным понятием в данном случае является «соборность как путь к гармонизации в общественных отношениях, построенных на принципе единства и множественности». Идеи «соборности» в советское время реализовались в понятии «коллективизм», где господствовал мажорный дух, единства личности и коллектива, защищенность личности в коллективе. С соборностью тесно связано понятие «державность», которое предполагает наличие нравственного идеала, включающего державное сознание, чувства долга, ответственности и патриотизма.

2. Светский подход трактует духовность как высшие нравственные ценности, включая нравственное и профессиональное совершенствование, стремление делать добро, выполнять свой патриотический долг, сохранять честь и достоинство.

3. Рациональный и прагматический подходы реализуются в европейской и североамериканской культурных традициях. Духовность в этом случае чаще всего связана с позициями индивидуального интереса и рационального расчета [4].

Одним из важнейших факторов воспитания духовной культуры является формирование мировоззрения у детей и молодежи.

В реальной жизни существуют научное, религиозное и стихийное мировоззрения. Мировоззрение представляет собой целостную систему научных, философских, социально-политических, нравственных, эстетических взглядов на мир (т.е. на природу, общество и мышление). Воплощая в себе достижения мировой цивилизации, научное мировоззрение вооружает человека научной картиной мира как системным отражением наиболее существенных сторон бытия и мышления, природы и общества.

Научные знания выступают как часть, сторона, подтверждение диалектического взгляда на мир. Рассматривая научное мировоззрение как способ осмысления, понимания и оценки объективной реальности, мы обнаруживаем, что оно представляет собой связь между различными знаниями, идеями, понятиями, образующими определенную научную картину мира. В качестве элементов этой системы выступают взгляды, представления, принципы, направленные на выяснение отношения человека к миру, на определение человеком своего места в окружающей его социальной и природной среде. Но, окружающая человека действительность чрезвычайно многообразна, как многообразны и те отношения, в которых человек находится с миром [3, с. 300].

Рост науки обусловил не только развитие ее теоретического аппарата. Он наложил отпечаток на формы и стиль современного мышления, одна из черт которого – стремление к строгой фактической достоверности.

Факты – такой элемент знания, который является таковым только при условии строгого и точного соответствия действительности, практике.

Факты действительности становятся фактами науки, одной из исходных основ мировоззрения, если они поднимаются до уровня теоретических обобщений. Отражая общие и наиболее существенные стороны множества явлений, обобщения служат средством их объяснения и предвидения, дают принципы не только тех задач, на основе которых они были выведены, но и всех других, относящихся к данной целостности [3, с.301].

В процессе формирования мировоззрения надо уделять особое внимание формированию методологических понятий, обобщений, идей, характеризующих действительность и ее теоретические описания.

Другим важным фактором воспитания духовной культуры у молодежи является то, что на протяжении многих веков религиозное воспитание было единственной педагогически продуманной системой, со своими целями, задачами, содержанием, формами и методами работы. Эта система предусматривает определенную, жестко канонизированную организацию жизни верующих: обязательное посещение церкви, знание и исполнение молитв, соблюдение праздников и обрядов. В течение многих веков отработывались способы и приемы индивидуального и коллективного воздействия на личность, в том числе исповедь, отпущение грехов, благословение, причастие и др. Система религиозного воспитания дополняется не менее продуманными и эффективными методами самовоспитания, самоубеждения, такими как молитва, покаяние, воздержание, обет. Религиозное воспитание в достаточной мере психологизированно, оно учитывает особенности бессознательного и подсознательного, эмоционального и волевого в личности.

В учебно-воспитательном процессе учителями должно учитываться то обстоятельство, что многие произведения мировой художественной культуры созданы под влиянием религии и на религиозные темы: романы Толстого и Достоевского; картины Леонардо и Эль Греко, Рафаэля и Дали; поэма Данте и трагедии Гете; реквием Моцарта и Верди; богослужебная музыка Баха, Бетховена, Чайковского, Гречанинова; выдающиеся архитектурные сооружения: одухотворенные церкви древнерусского зодчества, храм Покрова на рву в Москве, собор святого Петра в Риме, Нотр-Дам в Париже, собор Святого семейства в Барселоне и т.д. Все это материально-духовное богатство не может быть осмыслено, понято и по достоинству оценено вне элементарной богословской образованности. Нельзя не принять тот факт, что многие выдающиеся умы человечества

имели религиозную веру: Толстой и Достоевский, Пушкин и Гоголь, Павлов и Эйнштейн, Гегель и В.Л. Соловьев.

На занятиях курсов «Мировая религия» и «Духовная культура человечества» учителя должны освещать то обстоятельство, что подавляющее большинство народов мира находятся под влиянием религии, что религиозные организации играют возрастающую миротворческую роль в мире, выполняют функцию милосердия, призывают к гражданскому согласию; что религия была и есть мощно действующей формой выражения социальных, политических, национальных чаяний народов; что церковь в истории государств выступала хранителем культуры, организатором светского и религиозного образования.

Использование в образовании и воспитании церковно-религиозной культуры дает подрастающему поколению возможность полноценного, всестороннего и целостного познания общества, духовной жизни людей, их ментальной идеологии. Формирование интеллектуальной, нравственно свободной личности, предполагающей гармонию сознания и поведения, наблюдаемой устойчиво в духовно-практической деятельности, требует включения на научной основе религиоведения, истории религии и церкви в содержание образования. Вместе с тем, мы не согласны с тем, что отдельные общественные деятели, священнослужители, представители педагогической общественности считают необходимым возродить традицию православной школы и ввести преподавание, изучение детьми Закона Божьего. По их мнению, эта мера даст молодым людям какую-то духовность, заполнит их сознание, удержит от бунта и безнравственного поведения. Подобный путь, во-первых, в условиях российской многоконфессиональности невозможен; во-вторых, нужно помнить о том, что духовность может быть как религиозной, так и светской, воплощаться не только в любви к Богу, но и в устремленности к Высшим ценностям, к добру, гармонии, в отношениях между людьми, природой, искусством. Знакомство с пестрой панорамой духовных исканий человечества поможет молодому человеку трезво внимать как новым, так и старым проповедникам – религиозным и светским. Поэтому мы ставили своей задачей создание современной концепции, которая определила бы соотношение науки, религии и культуры с безусловным соблюдением закона о свободе совести. В ее основание мы положили сложившиеся реальности, возможность честного, открытого познания мира и выбора между религиозной верой и научной истиной, мистическими эмоциями и рассудком.

#### **Библиографический список**

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка. - М., 1978. - С.16.
2. Романенко Н.М. Взаимодействие школы и религиозных институтов в воспитании духовной культуры старшеклассников. - М., 2003. - 175 с.

3. Слостенин В.А. Педагогика. 3-е изд-е. - М., 2004. - 358 с.
4. Шпангель С.Л. Историко-педагогический анализ духовно-нравственного воспитания в кадетских корпусах России. - Екатеринбург, 2002.
5. Яковленко И.А. Проблемы соотношения религиозного и научного знания. - М., 2009. - 139 с.

**Направление: 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования  
УДК 378**

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ШКОЛЬНОГО КУРСА ИНФОРМАТИКИ СТУДЕНТАМИ БАКАЛАВРИАТА**

**Алиева Л. М.**  
кандидат физико-математических наук,  
доцент кафедры методики преподавания математики и информатики  
Дагестанского государственного педагогического университета,  
Г.Махачкала

**Аннотация.** В статье рассматривается план - конспект занятия по теме «Методика изучения раздела «Формализация и моделирование»» при изучении дисциплины «Методика обучения информатике» студентами бакалавриата педагогического Вуза с привлечением активных методов обучения.

**Ключевые слова:** методика обучения информатике, открытое занятие, формализация и моделирование.

В статье мы рассмотрим план-конспект занятия по теме «Методика изучения раздела «Формализация и моделирование»». Данное занятие проводилось при изучении дисциплины «Методика обучения информатике» с бакалаврами 4 курса Дагестанского государственного педагогического университета профиля «Математика» и «Информатика». Подобные занятия можно проводить при изучении всех тем школьной информатики.

**Тема занятия «Методика изучения раздела  
«Формализация и моделирование»».**

***Предварительная подготовка студента к занятию***

по теме «Методика изучения раздела «Моделирование и формализация»».

1. Изучить содержание данного раздела в одном из школьных учебников, ответить на методические вопросы. За основу взят учебник по информатике автора Босовой Л.Л.
2. Выписать в тетрадь определения основных понятий по теме:
  - модель;
  - моделирование;

- формализация;
- материальные (натурные) модели;
- информационные модели (вербальные, табличные, математические, графические);
- иерархические модели;
- сетевые модели.

3. Познакомиться с дидактическими материалами и выделить типы задач, используемых в процессе изучения раздела «Моделирование и формализация».

4. Ответить на методические вопросы, содержащиеся:

1. В каком из учебников школьной информатики раздел «Моделирование и формализация» занимает большее место?

2. Какое программное обеспечение используется при изучении информационного моделирования?

3. В чем состоит различие и связь между понятиями «моделирование» и «формализация»?

4. Приведите примеры из школьных предметов, где используются модели, моделирование явлений, процессов для изучения их свойств, поведения.

5. Предложите вариант проведения совместного урока по двум предметам школьного курса при изучении раздела «Формализация и моделирование».

***Цель занятия:***

1. Изучить методику преподавания ключевых вопросов данной темы;
2. Провести анализ программных средств обучения для изучения раздела «Формализация и моделирование»;
3. Проанализировать задачи на предмет характерных затруднений и сформировать умение находить пути их преодоления.

***План занятия.***

- I. Организационный момент (2-3 мин.).
- II. Мотивация (2-3 мин.)
- III. Обсуждение методических вопросов данной темы (25 мин.).
- IV. Рассмотреть типы задач, используемых в процессе изучения рассматриваемого раздела (5 мин.);
- V. Решение задач по теме «Формализация и моделирование» (25 мин).
- VI. Выполнение командами задач. Группа делится на 2 команды. Командам предлагается выполнить задания, при этом учитывается время выполнения. (15 мин.).
- VII. Интеллектуальная игра «Пойми меня» (10 мин.).
- VIII. Подведение итогов занятия (5 мин.).

***Ход занятия.***

**I. Организационный момент.** Приветствие студентов. Проверка студентов к занятию.

**II. Мотивация.** Объявление темы занятия, целей занятия и плана проведения занятия. *Слайд 1.*

**III. Обсуждение методических вопросов данной темы.**

Вначале обсуждаются методические вопросы, приведенные выше, затем предлагаются следующие вопросы для обсуждения:

Вопросы для обсуждения:

Общая характеристика раздела. Основные понятия раздела. Понятие модели. Информационные модели. Классификация информационных моделей. (Записываются на доске). Моделирование. Формализация. Математическое моделирование. Этапы решения задач на ЭВМ.

*(Вопросы задает как преподаватель, так и студенты).*

**IV. Рассмотреть типы задач, используемых в процессе изучения рассматриваемого раздела.**

*(Работа с учебниками. За основу взяты учебники: [1, стр.4-56], [3, стр.95-145], [4, стр.35-38, 297-311].*

**V. Решение задач по теме «Формализация и моделирование».**

Задачи на составление:

- Математических моделей;
- Логических моделей;
- Графических моделей;
- Табличных моделей.

*Задачи берутся из учебников [1, стр.4-56], [3, стр.95-145], [4, стр.35-38, 297-311].*

**VI. Выполнение командами задач.** Группа делится на 3 команды. Командам предлагается выполнить 3 задания по теме занятия, при этом учитывается время выполнения.

**VII. Интеллектуальная игра «Пойми меня».**

Преподаватель предлагает каждой команде по очереди термины по данному разделу, которым они должны дать определения. Предлагается 4 термина. За каждый термин 4-5 баллов. Разрешается использование жестов.

**VIII. Подведение итогов занятия.**

Преподаватель оценивает работу каждой команды на занятии, подсчитывает итоговый балл каждой команды.

При определении оценки каждому студенту учитывается его индивидуальная работа на практическом занятии и балл его команды.

Использование активных методов обучения способствует активизации учебной деятельности студентов, развивает их профессиональные компетенции.

### **Список литературы**

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. 9 класс. – М.: Бином. Лаборатория знаний. – 2013. – 180 с.

2. Лапчик М.П. и др. Теория и методика обучения информатики. М.: Издательский центр «Академия». – 2008 – 624 с.
3. Поляков К.Ю., Е.А.Еремин. Информатика. 9 класс. – М.: Бином. Лаборатория знаний. – 2016. – 275 с.
4. Семакин И.Г. и др. Информатика. 11 класс. Углубленный уровень. – М.: Бином. Лаборатория знаний. – 2013. –

**Направление: 13.00.08 Теория и методика профессионального образования  
УДК 378**

## **СОЦИАЛЬНЫЕ ЭФФЕКТЫ ИННОВАЦИЙ В СФЕРЕ ВОЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Бережнова Л.Н.,  
доктор педагогических наук, профессор,  
заслуженный работник высшей школы РФ,  
заведующий кафедрой теории и методики непрерывного профессионального  
образования Санкт-Петербургского  
военного ордена Жукова института войск  
национальной гвардии Российской Федерации,  
г. Санкт-Петербург**

**Аннотация.** В статье обозначается проблема анализа социальных эффектов инноваций в сфере военного образования. Раскрывается сущность социального эффекта образования, осуществляется сравнение традиционного и компетентностного подходов с позиции обоснования эффектов обучения.

**Ключевые слова:** инновации, социальные эффекты образования, подход в науке и практике, нововведения в системе военного образования.

Национальная Доктрина образования в Российской Федерации установила приоритет образования, признав его сферой ответственности и интересов государства. Стратегической задачей образовательной политики на современном этапе становится обеспечение качества и эффективности образования на основе сохранения его фундаментальности, соответствия актуальным и перспективным потребностям личности и общества.

Постановка проблемы анализа социальных эффектов инноваций в сфере военного образования обусловлена логикой обновления его содержания, ускорением темпов социальных преобразований, значительным расширением масштабов междисциплинарного взаимодействия, возрастанием роли социальной мобильности военнослужащего. «Социальные эффекты образования» – понятие, которое введено в паспорта научных специальностей. Социальные эффекты значимы и для общества, и для отдельно взятого



человека, использующего личные образовательные результаты для утверждения в социальном плане, для подтверждения социального статуса.

Инновации и нововведения характерны для любой профессиональной деятельности человека, поэтому становятся предметом изучения, анализа и внедрения. Нововведения в обществе, в образовании одновременно рассматриваются и эффективным путем, и средствами преобразований, при этом не возникают сами по себе, а являются результатами целеориентированных поисков, передового опыта отдельных людей или целых коллективов.

Важно развести понятия «новшество» и «инновация». Новшество, по мнению В.А. Слостенина и Л.С. Подымовой, – есть средство (новый метод, методика, технология, программа и т.п.) и их разработка, а инновация – это процесс, который связан с переходом в качественно иное состояние, с ревизией устаревших норм и положений деятельности. Инновацию (нововведение) рассматривают процессом внедрения новшества.

Инновация – нововведение в педагогическую деятельность, изменения в содержании обучения и воспитания, имеющие целью повышение их эффективности [1]. Инновационный процесс рассматривается как развитие трёх основных этапов: генерирование идеи (в определённом случае - научное открытие), разработка идеи в прикладном аспекте и реализация нововведения в практике [2, с. 10.].

Инновации в образовании отличаются тем, что «объект» их воздействия – это Человек, предмет их преобразования – взаимодействие субъектов деятельности. На разных этапах нововведений неизбежно возникают социально-психологические барьеры, которые вызывают сопротивление новшествам, например, нежелательное изменение сложившегося стиля работы; увеличение объема работы; неизвестность и боязнь сделать что-то не профессионально и т.п. Инновационный процесс можно рассматривать как процесс доведения научной идеи до стадии практического использования и реализация связанных с этим изменений в социально-педагогической среде. Деятельность, обеспечивающая превращение идей в нововведение и формирующая систему управления этим процессом, является инновационной деятельностью.

С этих позиций – нововведения в системе военного образования должны носить созидательный характер, побуждать к научному поиску решения педагогических задач в воинских коллективах и ориентировать на социальные эффекты образования.

Сущность социального эффекта заключается в максимальном использовании результата образования:

- как фактора общественного и личностного прогресса,
- как средства, предназначенного для создания сильного впечатления на действенность учебно-воспитательного процесса,

– как явления (возможно открытия) в педагогической действительности, способствующего решению дидактических проблем, повышению качества обучения, воспитания (обучения и воспитания одновременно).

В узком смысле социальный эффект образования – есть позитивное воздействие результатов образовательного процесса на развитие социально важных для жизнедеятельности качеств личности обучающегося и создание для него наиболее комфортных условий обучения. В широком смысле социальный эффект образования – это процесс, позволяющий установить степень соответствия ожиданий общества и личности и действенности реально достигнутых результатов образования. Ожидания общества и личности могут быть связаны с готовностью к решению назревающих проблем, с возможностью поддержки прогрессивных тенденций развития человечества, с приобретением способностей существенно видоизменить неблагоприятные (негативные) тенденции социокультурного взаимодействия в мире и принимать меры предупредительного характера и т.д.

Сегодня ключевыми ресурсами социального развития военнослужащего становятся возможности его самореализации в обществе. Объективный контекст изменений в обществе приводит к необходимости повышения уровня воспитательной работы, направленной на развитие социально значимых качеств личности.

Необходимыми предпосылками обоснования социального эффекта инноваций в сфере военного образования рассматриваются подходы, которые направляют инновационную деятельность на достижение ожидаемого результата и определяют важнейшие характеристики получаемого эффекта, объективные и достоверные количественные оценки этих характеристик.

Подход в науке – это фундаментальная позиция, система взглядов, формирующих основные направления восприятия и понимания явления и определяющих выбор методов познания и методов оценки (обоснования) результатов. В педагогике термин «подход» определяется как совокупность принципов, определяющих стратегию обучения или воспитания, тогда исходным содержанием понятий могут стать определенная идея, концепция.

Другое понимание – подход как комплексное педагогическое средство включает три основных компонента:

- основные понятия;
- принципы (исходные положения, главные правила) осуществления деятельности (образовательной, воспитательной, учебной);

- приемы и методы построения соответствующего взаимодействия (педагогического процесса).

Далее приводится сравнение традиционного и компетентного подходов к обучению в высших учебных заведениях (Таблица 1).

Таблица 1.

Сравнение традиционного и компетентного подходов к обучению

Компоненты процесса	Традиционный подход	Компетентностный подход
Целевой	Формирование знаний, умений, навыков	Создание условий для формирования универсальных, профессиональных и других компетенций
Направленность	Репродуктивная – воспроизведение знаний	Продуктивная – применение знаний
Определяющий	Передача знаний – контролирование	Приобретение знаний – владение знаниями на практике
Результативный	Знаю, что ...	Знаю, как применять ...
Контролирующий	Оценивание знаний	Выявление компетенций

Компетентностный подход определяет иное, скорректированное вызовам времени, понимание сущности процесса обучения, обуславливает необходимость разработки продуктивных методов и адекватных им организационных форм, ориентирует на новые способы удовлетворения общественных потребностей, связанных с образованием, позволяет представлять ожидаемый результат в компетенциях, охватывающих основные сферы развития личности и её деятельности, соответствующие сферам социальной, культурной и профессиональной жизни.

Целый ряд объективных факторов, и, прежде всего, социальный заказ государства, насущные потребности практики, расширение границ педагогики, повышение ее роли в обществе, побуждают военные образовательные организации все шире и глубже использовать продуктивные методы обучения и взаимодействия с обучающимися.

Анализу социальных эффектов образования посвящена была конференция «Взаимосвязь науки и практики в системе высшего образования». Выступали профессора (из Санкт-Петербурга, Новосибирска), аспиранты из-за границы, обучающиеся в России, и адъюнкты военных институтов войск национальной гвардии.

Обсуждение современных принципов профессиональной подготовки будущих офицеров войск национальной гвардии сегодня не обходится без положения о том, что курсант должен перестать выступать в роли «объекта воспитательного воздействия». Главная цель профессионального образования – формирование самостоятельных, грамотных специалистов, востребованных в войсках и способных адаптироваться в динамичной

профессиональной среде. Одним из условий успешной и продуктивной учебной деятельности является изменение самого курсанта, его постоянная работа над собой [3].

Инновации в сфере военного образования обладают рядом организационных преимуществ по сравнению с традиционными. Существенными преимуществами являются:

- гибкая перестройка профессиональной подготовки на интеграцию междисциплинарных знаний в развитии компетенций;
- ориентация на более высокие уровни общекультурной и гуманитарной подготовки;
- создание условий поддержки и укрепления взаимосвязей науки и практики.

Инновации, рациональное сочетание учебной и внеучебной деятельности способствуют решению конкретных педагогических проблем и задач профессиональной подготовки военного специалиста, которые могут рассматриваться как социальные эффекты образования. В настоящее время можно констатировать перерастание педагогической проблемы обоснования социальных эффектов военного образования в комплексную. С использованием разных методов увеличиваются возможности основания значимости социальных эффектов для общества и отдельной личности военного специалиста.

#### **Библиографический список**

- 1 *Рапацевич, Е. С.* Педагогика. Большая современная энциклопедия.- Минск: Современное слово. - 2005.- 198 с.
2. *Тюнников, Ю. С.* Анализ инновационной деятельности общеобразовательного учреждения: сценарий, подход/ Ю. С. Тюнников// Стандарты и мониторинг в образовании. - 2004. № 5.
3. *Бережнова, Л.Н.* Перспективы взаимодействия науки и практики в системе военного образования войск национальной гвардии РФ // Взаимосвязь науки и практики в системе высшего образования: международная научно-практическая конференция 14.05.18 г. – СПВИ войск национальной гвардии. – 2018 г.

**Направление: 13.00.08 Теория и методика профессионального образования  
УДК 378**

#### **ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ**

**Воронцова Т.В.,  
доктор педагогических наук,  
профессор кафедры педагогики  
психологии и гуманитарных дисциплин  
г. Знаменск;**

**Трапезникова И.Н.,  
студент 5 курса факультета  
г. Знаменск**

**Аннотация.** В статье исследуются проблемы выбора жизненного пути и профессионального самоопределения современных старшеклассников, обозначены психолого-педагогические стратегии формирования их личности в школе. Опираясь на концепции поэтапного формирования, рассмотрены формы и методы самоопределения старшеклассников, а также приоритеты их саморазвития.

**Ключевые слова:** профессиональное самоопределение, социальное становление, формирование личности, сравнительный анализ, психолого-педагогические стратегии.

**Постановка проблемы.** Профессиональное саморазвитие – неотъемлемая часть самоопределения старшеклассников, реализующаяся в системе условий и факторов, предопределяющих наличие или отсутствие возможностей для удовлетворения его потребностей и формирования качеств, нужных не только для будущей профессиональной деятельности, но и предопределяющих возможность самостоятельного планирования своей жизни и саморегуляции собственных действий.

Для каждого конкретного выпускника его будущая профессия выступает в качестве определенной социально зафиксированной сферы приложения своих социально-образовательных действий, которая способствует его самореализации. Профессия – это исторически возникшая форма деятельности, необходимая обществу, для выполнения которой любой человек должен обладать суммой знаний и навыков, иметь соответствующие способности и профессионально важные качества. Поэтому после школы жизненный путь учащегося связан, в первую очередь, с профессией. [1]

С целью формирования личности старшеклассника используются разнообразные психолого-педагогические стратегии, в том числе:

- стратегия развития и доразвития нужных психологических качеств;
- стратегия постепенного формирования, обучения четкому составу трудовых действий;
- стратегия мягкого формирования и обучения широкому спектру трудовых действий;
- стратегия коррекции;
- стратегия развития личности старшеклассника.

При исследовании мы опирались на концепции поэтапного формирования умственных и практических действий (П.И. Арапова, А.Е. Голомшток, А.И. Клычкова, А. Крицкий и др.), которые выделяют в любом действии ориентировочную, исполнительную и контрольно-корректировочную части. При формировании создается общая модель выполнения разучиваемого действия, обстоятельств, в которых оно выполняется, план его

выполнения, форма контроля и способы коррекции исполнения. Так разрабатывается ориентировочная основа действия, обеспечивающая правильность его исполнения.

В дальнейшем реализуется усвоение изучаемого действия. Оно осуществляется в несколько этапов:

первый — этап мотивации;

второй — составления схемы ориентировочной основы и ее понимание;

третий — формирования действия в материализованном виде, в выполнении всех его операций;

четвертый — формирования действия как внешне речевого вида, посредством указания его операций;

пятый — формирования действия во внутренней речи, мысленно, про себя, вследствие чего оно быстро обобщается, сокращается;

шестой — формирования действия в практико-развернутом виде, когда оно автоматизируется.

В этом процессе происходит усваиваемое действие, т.е. поэтапный переход внешней деятельности во внутреннюю умственную установку и наоборот. Поскольку процесс усвоения действия регламентирован этапами, появляется возможность исследовать и совершенствовать его. [2]

**Материалы и методы исследования.** В данной работе использовались как теоретические (анализ литературы и нормативной документации), так и практические методы исследования (беседа, анкетирование, проведение открытых уроков, использование виртуального и социального пространства, окружающего учащихся).

Наша практическая часть посвящена разработке комплекса мероприятий, способствующих социальному и профессиональному самоопределению старшеклассников и экспериментальному пути выявления их результативности.

Исследование проводилось в период с сентября 2019 года по декабрь 2019 года на базе МКОУ ЗАТО Знаменск средней общеобразовательной школы № 233. В исследовании приняло участие 30 старшеклассников 9 – 11 классов. Из них 15 юношей и 15 девушек.

Наше исследование состояло из трех этапов:

**I этап – констатирующий**, на котором определили подбор и проведение диагностики старшеклассников, с целью определения их жизненных проблем и выявления профессиональной идентичности. В них были использованы следующие методики:

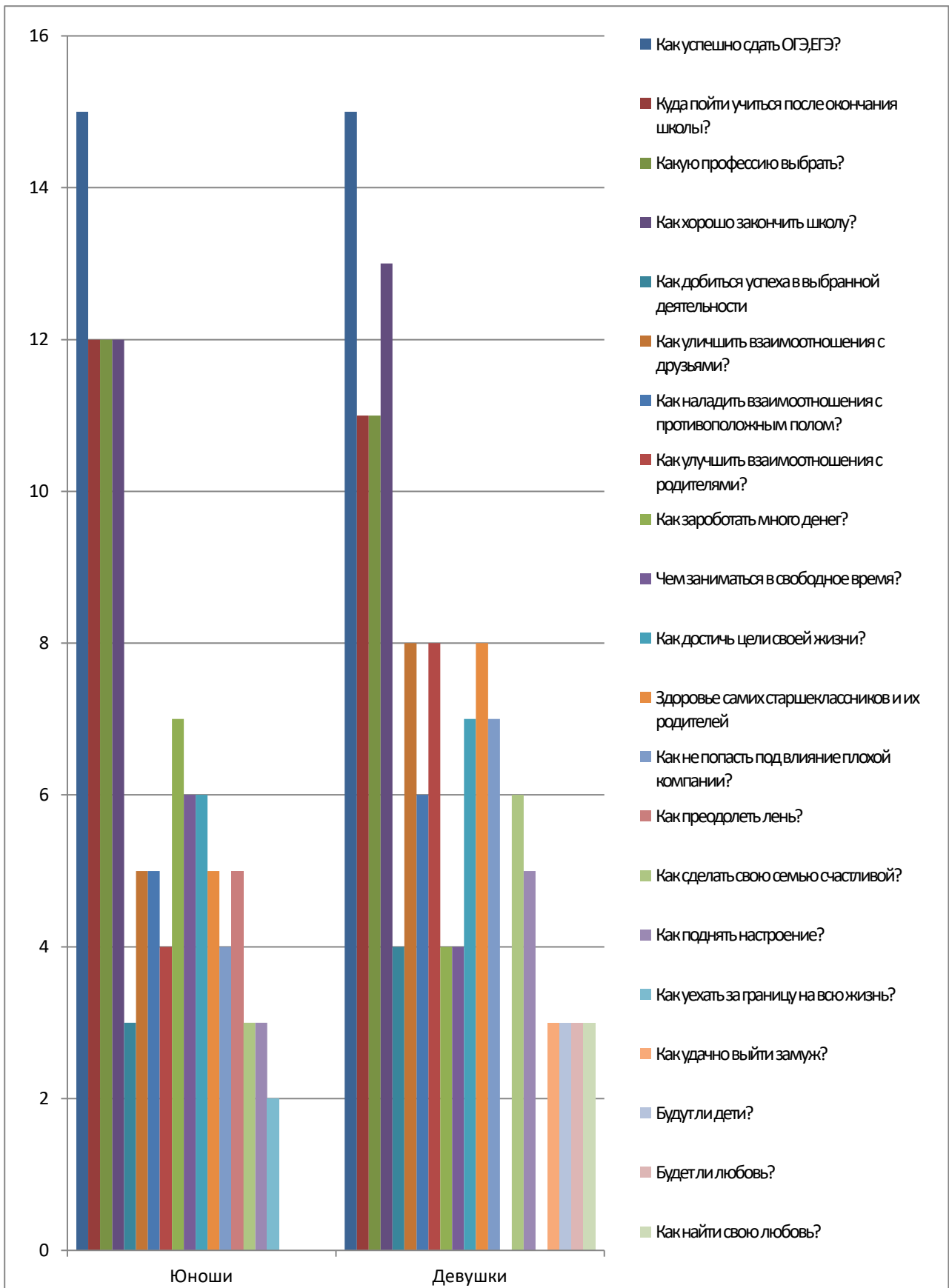
- а) тест – опросник «Какие жизненные проблемы вы решаете в настоящее время?»;
- б) методика «Профессиональная идентичность».

**II этап – формирующий**, на котором был разработан комплекс социально – педагогических мероприятий, способствующих социальному и профессиональному самоопределению старшеклассников, на основе диагностики.

**III этап – контрольный**, на котором была проведена повторная диагностика. Обработка полученных результатов и представление их в виде графиков для сравнения результатов. При наличии улучшений ситуации профориентированности старшеклассников можно судить об эффективности проведения комплекса социально – педагогических мероприятий.

В ходе констатирующего этапа со старшеклассниками был проведен тест – опросник «Какие жизненные проблемы вы решаете в настоящее время?», а результаты проанализированы. [3]

Для наглядного сравнения, с целью дальнейшей практической работы со старшеклассниками, мы построили диаграмму. С данными результатами были ознакомлены все старшеклассники. Работа проводилась как в коллективе, так и индивидуально. (Рис. 1)



**Рисунок 1 – Результаты анализа ответов теста – опросника «Какие жизненные проблемы вы решаете в настоящее время?»**



Полученные в свободной форме ответы были подвергнуты контент-анализу. В результате все ответы были объединены в несколько групп, по каждой из которых был вычислен соответствующий процент по отношению к общему числу опрошенных. Результаты анализа ответов на вопрос представлены в таблице 1.

**Таблица 1**

**Результаты ответов на вопрос: «Какие жизненные проблемы вы решаете в настоящее время?»**

№ п/ п	Проблемы старшеклассников	Юноши		Девушки	
		Кол-во	%	Кол-во	%
1	Куда пойти учиться после окончания школы?	12	39,6	11	36,3
2	Как успешно сдать ОГЭ, ЕГЭ?	15	49,5	15	49,5
3	Какую профессию выбрать?	12	39,6	11	36,3
4	Как хорошо закончить школу?	12	39,6	13	42,9
5	Как улучшить взаимоотношения с родителями?	4	13,2	8	26,4
6	Как улучшить взаимоотношения с друзьями?	5	16,5	8	26,4
7	Как наладить взаимоотношения с противоположным полом?	5	16,5	6	19,8
8	Как заработать много денег?	7	23,1	4	13,2
9	Как не попасть под влияние плохой компании?	4	13,2	7	23,1
10	Чем заниматься в свободное время?	6	19,8	4	13,2
11	Как удачно выйти замуж?	–	–	3	9,9
12	Будут ли дети?	–	–	3	9,9
13	Как сделать свою семью счастливой?	3	9,9	6	19,8
14	Будет ли любовь?	–	–	3	9,9
15	Как найти свою любовь?	–	–	3	9,9
16	Как преодолеть лень?	5	16,5	–	–

17	Как достичь цели своей жизни?	6	19,8	7	23,1
18	Здоровье самих старшеклассников и их родителей	5	16,5	8	26,4
19	Как поднять настроение?	3	9,9	5	16,5
20	Как уехать за границу на всю жизнь?	2	6,6		–
21	Как добиться успеха в выбранной деятельности?	3	9,9	4	13,2

Исследования проблем профессионального самоопределения старшеклассников, их подготовки к жизни и труду отмечают несоответствие между предоставленными рынком свободами выбора форм и вида трудовой деятельности, и неподготовленностью основной массы учащихся к их разумной реализации [4].

В этой связи психологи считают необходимым улучшать психологическую подготовку подрастающего поколения к самоопределению в сложной и быстро меняющейся социальной обстановке.

### Библиографический список

1. Арапова П.И. Выбор жизненного пути старшеклассников как социально-педагогический феномен [Электронный ресурс] / П.И. Арапова – Режим доступа: <https://www.km.ru/referats/335293-vybor-zhiznennogo-puti-starsheklassnikov-kak-sotsialno-pedagogicheskii-fenomen>, свободный. (Дата обращения: 16.09.2019, 19.00).
2. Голомшток А.Е. Выбор профессии и воспитание личности школьника(воспитательная концепция профессиональной ориентации) / Голомшток. –М.: Педагогика, – 2015–55с.
3. Клычкова А. И. Работа школьного психолога по поддержке профессионального самоопределения старшеклассников в условиях профильного обучения. // Профильная школа . – 2015. – № 4. – С. 33–37.
4. Крицкий А. Планирование карьеры старшеклассников // Народное образование. – 2015. – № 1. – С. 207–214.

Направление: 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования

УДК 378

## РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ МАГИСТРАТУРЫ КАК ФУНКЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

**Горовая В.И., доктор педагогических наук, профессор  
ФГАОУ ВО «Северокавказский федеральный университет», г. Ставрополь  
Белозубова Е.Н., аспирант  
ФГАОУ ВО «Северокавказский федеральный университет», г. Ставрополь**

*Аннотация:* В статье рассмотрены некоторые особенности педагогической практики студентов магистратуры по направлению подготовки «Педагогическое образование», ее цель и задачи. Особое внимание уделено вопросу развития педагогического творчества и роли творческого потенциала личности в этом процессе. Раскрыты принципы развития творческого потенциала личности студента в условиях педагогической практики и перечень решаемых задач. Выделены потенциальные продукты творчества, создаваемые студентами в период педагогической практики.

*Ключевые слова:* студент магистратуры, педагогическая практика, творческий потенциал личности, развитие творческого потенциала

Процесс подготовки студентов магистратуры по направлению «Педагогическое образование» состоит из трех взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов - учебного процесса, практик и исследовательской деятельности студентов. Успешность формирования готовности будущего педагога к профессиональной деятельности зависит от каждого из них.

Одним из видов практики в подготовке будущих магистров образования, согласно действующему образовательному стандарту [3], является педагогическая практика, цель которой состоит в разносторонней ориентации будущего педагога на все формы профессиональной педагогической деятельности - обучение учащихся и обеспечение его методической оснащенности, собственно воспитательное воздействие и его организация, исследовательская работа педагога и овладение ее технологией.

Как видим, спецификой педагогической практики как организационной формы обучения в вузе является не только идентификация студентов с профессиональной деятельностью, но и развитие их творческих способностей.

Как отмечает М.М. Поташник [2, с. 18], педагогический труд без творчества немислим, «ибо неповторимы дети, обстоятельства, личность самого учителя, и любое педагогическое решение должно исходить из этих всегда нестандартных факторов. Если же действия человека, работающего с детьми, не учитывают этих особенностей, то его труд лежит уже за гранью того, что называется «педагогический». Педагогическая деятельность, являясь сплавом науки и искусства, по обоим своим компонентам всегда предполагает творчество».

Рассматривая педагогическую практику с позиции развития творческих способностей студентов, считаем необходимым включение в нее следующих задач:

- овладение инновационными способами постановки и решения учебно- воспитательных задач;
- разработка инновационных форм, приемов и средств обучения или их оригинальных сочетаний;
- эффективное применение инновационного педагогического опыта;
- методическая импровизация на основе теоретических знаний;
- реализация «веера вариантов» решения одной и той же педагогической проблемы;
- трансформация собственных методических решений в конкретные интеллектуальные педагогические продукты.

В качестве аргумента постановки такого рода задач считаем, если педагогическое мастерство, как правило, связано с большим опытом, то творческим может быть и начинающий учитель, хотя еще и не ставший мастером.

В современной научно-педагогической литературе нередко отмечается, что педагогическое творчество есть процесс решения разнообразных педагогических задач в непрерывно меняющихся обстоятельствах [4].

В организации педагогической практики студентов магистратуры мы исходим из понимания сущности педагогического творчества как совершенствования себя и своей деятельности на основе исследовательского подхода и через связь науки с практикой.

Решение такой задачи невозможно без актуализация творческого потенциала (от лат. potential - сила) личности, под которым понимается:

- комплекс полученных или самостоятельно приобретенных навыков и умений как способность к действию и мера реализации этих действий (Б.Г. Ананьев, Г.П. Выжлецов, И.Ф. Исаев, В.А. Сластенин и др.);
- качество, характеризующее меру возможностей конкретной личности осуществлять творчество (Г.С. Альтшуллер, Е.В. Колесникова, Л.В. Мещерякова, В.Ф. Овчинников и др.).

Итак, творческий потенциал личности может рассматриваться как своего рода «задел» к организации деятельности студентов в период педагогической практики как творческой. В контексте сказанного актуальным становится вопрос о том, каким образом организовать эту деятельность.

Существенную роль в организационном плане мы отводим принципам развития творческого потенциала личности студента:

1) познавательной активности – согласно данному принципу, познавательная активность рассматривается не просто как интериоризация обучающих воздействий, а их преломление через индивидуальные качества обучающегося («внешнее» через «внутреннее»);

2) синтез интеллекта, аффекта и действия – согласно данному принципу, развитие творческого потенциала студентов призвано привлекать в одинаковой мере процессы познания, эмоционального состояния и действия;

3) вариативности – данный принцип предполагает учет в организации процесса развития творческого потенциала студентов не только разнообразия их индивидуальных способностей и возможностей, но и разнообразия решаемых задач:

- а) по работе с информацией (аналитических, интерпретационных и позиционных);
- б) по характеру деятельности (репродуктивная, поисковая, творческая);
- в) по уровню трудности (стандартные, нестандартные);
- г) по уровню сложности (простые для выполнения действий по отдельным вопросам, сложные для усвоения новых способов деятельности);
- д) на планирование и организацию деятельности в конкретной ситуации.

В процессе педагогической практики студентами создаются потенциальные продукты творчества [1, с. 40-44], каждый из которых представляет собой авторское произведение:

#### 1. План учебного занятия и способы его реализации.

Опыт показывает, что даже повторяющиеся занятия по одной и той же теме приходится варьировать с учетом особенностей групп учащихся, результатов предыдущего учебного занятия и многих других особенностей учебного процесса. Поскольку формализовано учитывать эти особенности пока не удастся, поэтому каждый план занятия, разработанный лично студентом, следует рассматривать как продукт его творчества;

#### 2. Методическая находка.

Разновидностью методической находки может выступать новый методический прием (новое выполнение известной дидактически необходимой операции). Его использование на конкретном учебном занятии с доказательством педагогической эффективности можно считать интеллектуальным продуктом студента.

#### 3. Методическое усовершенствование.

Применение известных средств обучения с разработкой новых дидактических материалов для них (например, новая наглядная организация учебного материала, разработка опорного сигнала для репродуктивного обучения на конкретном занятии), преобразование научной информации в учебную, соответствующую уровню и цели обучения, или генерализация учебной информации (освобождение от частных признаков, "свертывание" признаков) также представляет собой творческий продукт студента.

#### 4. Методическое обобщение.

Разработка методики преподавания крупной учебной темы, в которой обобщается опыт реализации предметного содержания в условиях различных организационных форм (уроки, лабораторные занятия, лекции и семинары в профильных классах, практические занятия, экскурсии) с использованием конкретной системы методов и методических приемов, межпредметных связей и средств обучения.

#### 5. Совершенствование теоретических знаний.

Уточнение отдельных определений или утверждений известной теории. Например, сущностное определение непрерывности образования, введение в рассмотрение новой модели обучения.

Подведение итогов педагогической практики (успешность развития творческого потенциала студентов, сформированность профессионально-педагогических умений) предполагает соответствующую рефлексию. В нашем случае она осуществляется с помощью анкетирования студентов по показателям:

- а) удовлетворенность организацией практики;
- б) удовлетворенность содержанием деятельности в период практики;
- в) продуктивность деятельности студентов.

По первому показателю участвующие в процессе педагогической практики студенты (65,0%) отмечали четкую организацию своей деятельности как практиканта, комфортную психоэмоциональную атмосферу в течение всей практики. В то же время, как показало анкетирование, 15,0% студентов не смогли отнестись к практике конструктивно и творчески, поскольку не были уверены в своих творческих способностях. Хотя процент писавших об этом не столь велик, но тем не менее, данный факт говорит о необходимости усиления индивидуального подхода к каждому студенту. 20,0% студентов указали, что хотели бы в процессе педагогической практики проходить и другие виды практик, позволяющие ярче проявить творческую индивидуальность и творческие способности.

Таким образом, задачи, реализуемые на педагогической практике, позволяют сделать вывод, что каждый вид деятельности студента, направленный на формирование определенных профессиональных умений и навыков, должен соотноситься с творческой активностью, что способствует подготовке будущего педагога не только как специалиста в области образования, но и как педагога-исследователя.

Наш опыт реализации степени творчества в работе студента-практиканта на разных этапах педагогической практики позволяет предложить следующую последовательность этапов в творческом процессе студента:

- 1) возникновение педагогического замысла, направленного на решение педагогической задачи;
- 2) разработка замысла;
- 3) воплощение педагогического замысла в реальной практике;
- 4) анализ и оценка результатов творческого подхода к деятельности.

Если каждый студент придерживается такой последовательности и на занятиях (аудиторных и внеаудиторных), и во время педагогической практики, то можно говорить о выработке определенного навыка и потребности в творческом подходе к любому виду педагогической деятельности.

#### **Библиографический список**

- 1. Белич В.В. Авторское право педагога-исследователя // Сов. педагогика. 1991. № 1. С. 40-44.
- 2. Поташник М.М. Как развивать педагогическое творчество. - М.: Знание, 1987.- 64 с.
- 3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2013 г. № 1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (в редакции приказа от 15.01.2015 г. № 7).

4. Слостенко В.А. и др. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. - М.: Школа-Пресс, 1997.- 512 с.

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки**

**УДК 378**

## **СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К РАЗВИТИЮ КАРЬЕРНЫХ СТРАТЕГИЙ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ**

**Гребенюк Е.Н., кандидат педагогических наук, доцент  
кафедры педагогики психологии и гуманитарных дисциплин  
г. Астрахань**

**Аннотация.** В статье рассматривается развитие карьерных стратегий специалистов социальной сферы исследуются с позиции синергетического подхода. Самоорганизацию формирования карьерных стратегий в аспекте профессиональной подготовке, автор рассматривают как одно из ключевых понятий синергетики. В статье выделяются объективные и субъективные условия внедрения синергетического подхода в формирование карьерных ориентаций будущих специалистов социальной сферы. Основным условием формирования карьерных стратегий будущего специалиста социальной сферы и в дальнейшем его карьерного становления в рамках синергетического подхода является непрерывное образование.

**Ключевые слова:** карьерные стратегии, синергетический подход, самореализация, самоорганизация.

В качестве главного фактора модернизации профессионального образования выступают запросы развития экономики и социальной сферы, федерального и территориальных рынков труда. В Законе РФ «Об образовании на период с 2000 по 2025 гг. подчеркивается основная цель высшего профессионального образования, заключающаяся в подготовке специалистов конкурентоспособных, компетентных, ответственных, свободно владеющих профессией, способных к постоянному профессиональному развитию в конкурентной среде, что является значимым фактором для формирования карьерных стратегий.

Основы профессиональной подготовки специалистов социальной сферы раскрыты в теоретических и практических исследованиях (В.Г. Бочарова, П.Д. Павленок, Ш. Рамон, Р. Сари, Е.И. Холостова, Т.Ф. Яркина). Вопросы подготовки специалистов разрабатывались в различных аспектах: личностные качества и развитие профессиональных ценностей специалистов социальной сферы разработаны в научных исследованиях Н.Ю. Васильевой, В.И. Мальцева, Н.Б. Шмелевой, М.С. Яницкого; вопросы профессионализации социальной работы изучает Е.Р. Ярская-Смирнова; профессиональное становление и рост, развитие карьеры специалистов освещены в концепциях М.В. Александровой, М.А. Емельяновой, С.В.

Митюниной, Д.А. Ткач, Шерайзиной Р.М. Таким образом; можно констатировать, что накоплен значительный арсенал исследований по изучению научных основ карьерного становления специалиста и проблемам подготовки кадров для социальной сферы.

Концептуальные основы формирования профессиональных карьерных ориентиров специалиста социальной сферы являются результатом интеграции Концепции непрерывного педагогического образования, Концепции многоуровневой подготовки, Концепции модернизации профессионального образования до 2020 г. Основными идеями концептуальных основ формирования профессиональных карьерных ориентаций являются следующие положения.

1. Профессиональные карьерные ориентации представляют собой готовность специалиста к карьерному росту, потребность (мотивация) к профессиональному непрерывному образованию, саморазвитию с целью сохранения профессиональной востребованности и профессиональной самореализации.

*2. Сформированность и наличие карьерных ориентаций будущих специалистов социальной сферы, способствующих карьерной самореализации и возможности достижения вертикального или горизонтального карьерного становления является, с одной стороны, социальной защитой будущих специалистов, с другой – предполагает гарантированность востребованности будущего специалиста социальной сферы на рынке труда..*

Профессиональная подготовка будущих специалистов социальной сферы носит комплексный, междисциплинарный характер, системное рассмотрение проблем формирования карьерных ориентаций специалистов социальной сферы требует интеграции философии, психологии, социологии, этики, и других наук о человеке и основой этой интеграции может выступать системно-синергетический подход.

Г. А. Федорова рассматривает все субъекты образовательной деятельности как открытые, самоуправляемые системы, которые стремятся к развитию собственной субъектности и субъективности. Одновременно наблюдается тенденция актуализация процессов активности, диалогичности, самостоятельности, инициативы, творчества, поскольку существует свобода выбора стратегии индивидуального жизненного пути, а потому и личностного развития [8, с 57].

Ученые указывают, что синергетика в качестве методологического подхода в процессе профессиональной подготовки позволяет усилить процесс формирования личности обучающегося как субъекта собственного развития.

Идея саморазвития – акмеологическая идея, акмеология изучает пути достижения совершенства в различных областях человеческой деятельности, в том числе в образовании,



профессионализме, духовном развитии и т. д. В.П. Бранский и С.Д. Пожарский обосновывают новое направление науки – синергетическую акмеологию, предметом которой предлагают рассматривать закономерности достижения произвольной социальной системой максимального совершенства путём самоорганизации во всех видах деятельности (А.А. Бодалев, А.А. Деркач, Н.В. Кузьмина и др.)

Синергетические идеи нашли свое отражение прежде всего при концептуальном моделировании педагогических систем: это концепции опережающего (К.К. Колин) и побуждающего (С.П. Курдюмов, Е.Н. Князева) обучения, концепция акмеологической (В.Н. Максимова) школы (А. Heschl, Т.И. Шамова, Т.Н. Давыденко), концепция синергетической среды (А.И. Бочкарев). Синергетический подход предполагает рассмотрение педагогических систем и составляющих их элементов как самоорганизующихся систем, которые стремятся к максимальной устойчивости по отношению к возможным воздействиям окружающей среды.

Непременным условием формирования карьерных ориентаций будущего специалиста социальной сферы и в дальнейшем его карьерного становления является непрерывное образование. В своих работах Федотова Г.А. использует синергетический подход к организации непрерывного образования специалистов, основанием которого стала модель самоорганизации; и далее автор опирается на парадигму самоорганизации в деятельности системы повышения квалификации специалистов [8, с. 69].

Рассматривая проблему синергетического подхода к управлению образовательным процессом, Гребенюк Е.Н. пишет, что «управленческий процесс профессиональной подготовки специалиста видится нам в нескольких исследовательских ракурсах, во-первых, в научной специфике синергетического подхода в решениях социальных и человековедческих вопросов современного общества. Во-вторых, в педагогической специфике синергетических подходов к организации образовательных процессов» [2, с.28].

По мнению Буданова В.Г., синергетика позволяет методологически усилить процесс формирования личности студента как субъекта деятельности, придав законченный вид следующим важным принципам ее функционирования:

- обучающийся – субъект образования и воспитания, в учебно- воспитательном процессе занимает активно-творческую позицию;
- свобода самовыражения и самореализации личности в образовательной среде, поиск индивидуальной стратегии самоопределения обучающегося в жизни;
- обучающийся – открытая, саморегулирующаяся система, стремящаяся к развитию субъектности и субъективности [1, с.51].

Мы выделили объективные и субъективные условия внедрения синергетического подхода в формирование карьерных ориентаций будущих специалистов социальной сферы:

- открытость;
- нелинейность (стохастичности); стремление к гармоничности, целостности;
- наличие системообразующей цели, идеала, обобщённой модели студента;
- способность к самоорганизации и расширению социальных связей и функций;
- наличие структуры, включающей все элементы деятельности (мотив – потребность – цель – содержание – операции – отношения – результат – рефлексия), реализующей функции управления, обучения, воспитания, развития, адаптации, социализации и интеграции в социум;
- гуманистический характер отношений между элементами системы с учётом принципа комплиментарности (взаимодополнительности) и синергетичности в достижении общезначимого идеала;
- ориентация на механизмы «мягкого» управления, и рефлексия, обеспечивающие устойчивое развитие ОУ и участников педагогического процесса;
- возможность системы шире и богаче, чем суммы составляющих её элементов;
- стремление к максимальной устойчивости по отношению к факторам внешней среды;
- сознательное чередование процессов интеграции и дифференциации, упрощения и усложнения как осознанное стремление к прогрессу, т. е. динамическая иерархичность;
- воздействие друг на друга элементов системы и на самих себя;
- связь со средой и другими системами.

Таким образом, формирование карьерных ориентаций будущего специалиста социальной сферы в русле синергетического подхода состоит в следующем:

- будущий специалист социальной сферы со сложившимся мировоззрением должен связать свой профессиональный и социальный рост с определенным ценностным ориентиром, выработать для себя индивидуальный идеал, определяющий стратегию его жизни в целом;
- этот идеал должен соответствовать его индивидуальному творческому потенциалу;
- этот идеал следует привести в соответствие и с общезначимым (социальным) идеалом;
- из социальных идеалов надо выбрать интегративный (синтетический) идеал, которому принадлежит будущее;
- на смену идеологической вере в ходе достижения акме приходит идеологическое сомнение, возникает потребность в выработке нового идеала или воспитании новой творческой личности.

Синергетическая акмеология показывает, что движение к полному профессиональному и социальному акме предполагает осуществление как профессиональной карьеры, так и «духовной карьеры».

### **Библиографический список**

1. Буданов В.Г. Методология синергетики в постнеклассической науке и образовании. Изд. 3-е, доп. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2009.
2. Гребенюк Е.Н. *Синергетика в гуманитарном исследовании. Изд-во LAP LAMBERT. 2011.*
3. История открытия и быстрого распространения основных закономерностей и понятий синергетики. Информатика, вычислительная техника и инженерное образование. – 2011. – № 3 (5).
4. Князева Е.Н. Курдюмов С.П. Синергетика как симптом (рецензия на книгу «Синергетическая парадигма») // Синергетика образования. – М.: Прогресс-Традиция, 2007.
5. Курейчик В.М., Писаренко В.И. Синергетический подход в инновационном образовании // Открытое образование. – 2007. – № 3.
6. Мигрисов С.А., О.М. Потаповская О.М, Концепция инновационной сетевой экспериментальной площадки «Моделирование социокультурного системного развития образовательного учреждения» - Москва. 2009.
7. Мусина-Мазнова Г.Х., Тарасова И.В., Джумагалиева Г.Р. Акмеологический подход к формированию карьерных ориентаций специалистов социальной сферы. Журнал ВАК «Человек и образование», № 2, 2017.
8. Федотова Г.А. Творческое саморазвитие учителя сельской школы: Монография, - В.Новгород, Изд-во Новгородского государственного университета им. Я. Мудрого, 2004.
9. Хакен Г. Основные понятия синергетики. Многообразие поисков и подходов. – М.: Прогресс-Традиция, 2000.

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки  
УДК 378**

**КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ «НАШ ДРУГ – ИСПЕКТОР ГИБДД»  
Журавлева И.Н.,  
воспитатель МБДОУ «детский сад № 6 МО «Ахтубинский район»  
г. Ахтубинск**

**Аннотация.** Конспект интегрированного занятия в подготовительной группе. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», раздел «Безопасность на

дорогах». Интеграция образовательных областей: познавательное, социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие.

**Ключевые слова:** работа инспектора дорожного движения, правила дорожного движения, дорожные знаки.

**Цель:** закрепление знаний детей о правилах дорожного движения.

**Программное**

**содержание:**

*Обучающие:* дать детям представления о работе инспектора дорожного движения, закреплять знания детей о значении светофора и его сигналов, о дорожных знаках и их назначении, закреплять знания детей о правилах дорожного движения.

*Развивающие:* развивать связную речь, умение отвечать на поставленные вопросы четко и ясно, зрительную память, логическое мышление, мелкую моторику рук, осмысленные, осознанные безопасные действия в опасных ситуациях, выполнять правила игры.

*Воспитывающие:* воспитывать уважительное отношение друг к другу, культуру общения, желание всегда прийти на помощь.

**Предварительная работа:** беседы о правилах дорожного движения, дидактические игры, заучивание стихотворений, знакомство с дорожными знаками.

**Ход занятия**

*(Дети под музыку входят в группу, приветствуют гостей)*

**Воспитатель:** Дети, мы с вами живем в небольшом, но очень красивом и современном городе. В нем много высоких домов, широких улиц, дорог, по которым движется большое количество транспорта. И в таком городе пешеходу, не знающему правил дорожного движения, ходить по улицам очень опасно. Правила движения, правила движения, Правила движения с самого рождения Все без исключения дети знать должны. Каждому полезны и нужны.

- Правил дорожного движения много и эти правила строгие, но очень нужные и важные. А кто следит за тем, чтобы правила дорожного движения соблюдались? (ответы)

- Да, это Государственная Инспекция Безопасности Дорожного Движения или коротко мы называем ГИБДД. А кто такие инспекторы ГИБДД? (Ребенок читает стихотворение).

Он главный на дороге. И знают нарушители,

Он важный, как директор. Что спорить с ним не стоит.

И смотрит взглядом строгим Следит он за порядком

На всех автоинспектор. Обгона, поворота.

Машины непослушные Сигналы светофора

Он в ровный ряд построит Не пропустил ли кто-то?

**Воспитатель:** И сейчас я предлагаю вам стать юным инспекторам движения.

Тишину разбудит утро, В садик, в школу, на работу  
Город быстро загудит, Каждый житель заспешит.

**Воспитатель:** Да, все спешат по своим делам. Но на дороге можно встретить различные опасности. И чтобы не попасть в беду, у нас – инспекторов, есть помощники. Кто это?

Встало с краю улицы Где машины движутся,  
В длинном сапоге Где сошлись пути,  
Чучело трехглазое Помогает улицу  
На одной ноге. Людям перейти. (Светофор)

**Воспитатель:** Да – это светофор. Он означает «несущий свет». Первый светофор появился в далекой стране Великобритании. Он имел два цвета – красный и зеленый. Управлял им специально приставленный человек. Он поочередно опускал и поднимал стрелку с цветными дисками. А в нашей стране сначала был такой светофор. Он представлял собой круг, разделенный на три части. По кругу, как по циферблату часов, двигалась стрелка. Сейчас у нас действует светофор с тремя разными сигналами, но законы цветов действуют до сих пор.

А что мы знаем о современных светофорах? (Дети читают стихи).

- |   |  |
|---|--|
| 1. У него глаза цветные,<br>Не глаза, а три огня.<br>Он по очереди ими<br>Сверху смотрит на меня. | Горит и день, и ночь<br>Зеленый, желтый, красный.<br>4. Светофоры служат людям,<br>3. Чтобы жизнь оберегать. |
| 2. Чтоб тебе помочь<br>Путь пройти опасный,   | Так давайте же все будем<br>Их сигналы соблюдать.  |

**Воспитатель:** Какого цвета глаза у светофора? Что они означают? (ответы детей).

- Такие цвета для светофора выбраны не случайно. Красный цвет напоминает об опасности. Например, пожарные машины окрашены в красный цвет. В желтый цвет окрашены те машины, которые работают на дорогах – бульдозеры, катки, которые укладывают асфальт. И дорожные рабочие одеты в желтые костюмы. Водитель издали видит желтый цвет и успевает сбавить скорость. И мы должны быть внимательны, увидев желтый глаз светофора – это предупреждение о смене сигнала. А вот зеленый – спокойный, приятный цвет. Цвет травы и листьев. Когда загорится зеленый глаз светофора, мы можем переходить через дорогу спокойно, но вначале внимательно посмотрев по сторонам. А сейчас я проверю, кто же из вас лучший пешеход?

### **Игра «Лучший пешеход»**

*(Включаю зеленый свет – дети маршируют, Желтый свет – хлопают в ладоши,*

*Красный свет – замирают)*

**Воспитатель:**

Давайте сейчас проверим знаете вы дорожные знаки или нет, отгадайте загадку и найдите подходящий знак.

1. Всем знакомые полосы, Цвет у глаз определенный:  
Знают дети, знает взрослый, Красный, желтый и зеленый.  
На ту сторону ведет... Загорелся красный -  
("Пешеходный переход"). двигаться опасно.  
2. На машинах здесь, друзья, Для кого зеленый свет -  
Ехать никому нельзя, проезжай, запрета нет. (Светофор)  
Можно ехать, знаете, дети, 5. В белом треугольнике  
Только на....(велосипеде). С окаемкой красной  
3. А здесь, ребята, не до смеха, Человечкам - школьникам  
Ни на чем нельзя здесь ехать, Очень безопасно.  
Можно только своим ходом, Этот знак дорожный  
Можно только пешеходам. Знают все на свете:  
("Пешеходная дорожка"). Будьте осторожны,  
4. Этот знак заметишь сразу: На дороге ... (дети).  
Три цветных огромных глаза.

**Воспитатель:** Очень часто нарушители правил дорожного движения портят дорожные знаки и сейчас вам предстоит отремонтировать некоторые из них.

**Игра «Собери дорожный знак»**

(дети собирают разрезные картинки знаки: «Дети», «Пешеходный переход», «Езда на велосипеде запрещена». Рассказывают, что они означают.)

**Воспитатель:** Есть еще один помощник у инспектора ГИБДД.  
Полосатая указка Нам движение укажет  
Словно палочка из сказки Как не попасть в беду, расскажет. (Жезл)

- С помощью жезла инспектор ГИБДД регулирует движение транспорта и пешеходов.  
Жезлом он показывает транспорту, когда можно ехать, а пешеходам, когда можно переходить улицу.

**Игра «Передай жезл»**

(Дети встают в круг, под музыку передают жезл друг другу слева направо- взять жезл правой рукой и переложить в левую . Когда музыка останавливается, у кого жезл, тот называет правило дорожного движения)  
- Нужно переходить дорогу по пешеходному переходу.

- При поездке в автомобиле дети должны сидеть в детском кресле.
- Нельзя играть на проезжей части и т.д.

**Воспитатель:** А сейчас я предлагаю поиграть в игру, и вы, как инспекторы, должны сказать разрешается или запрещается это делать.

<b>Игра</b>	<b>«Запрещается</b>	<b>–</b>	<b>разрешается»</b>
Переходить	улицу	при зеленом свете	светофора (разрешается)
Перебегать	улицу	перед близко идущим	транспортом (запрещается)
Переходить	улицу	при красном сигнале	светофора (запрещается)
Помогать	старикам	и малышам	переходить улицу (разрешается)
Переходить	улицу	при желтом свете	светофора (запрещается)
Цепляться	за проезжающие	автобусы и машины	(запрещается)
Уступать	место	в транспорте	(разрешается)
Играть	на проезжей	части	(запрещается)
Соблюдать	правила	дорожного движения	(разрешается)

**Воспитатель:** Молодцы, сегодня мы с вами были инспекторами дорожного движения и повторили главные и нужные правила. А вам понравилось быть инспекторами ГИБДД? Может, когда вы вырастите, станете настоящими сотрудниками дорожного движения и будете следить за порядком на дорогах.

- Чтоб жить, не зная огорченья,  
 Чтоб бегать, плавать и летать,  
 Должны вы правила движения  
 Всегда и всюду соблюдать.

На улице будьте внимательны, дети!  
 Твердо запомните правила эти,  
 Помните правила эти всегда,  
 Чтоб не случилась с вами беда

### **Библиографический список**

1. Ахиянц. И. Л.. Профилактика дорожно-транспортного травматизма в ДОУ. Учебное пособие.- Астрахань: Издательство ГАОУ АО ДПО «АИПКП», 2014 г.
2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет М.; Мозаика-Синтез, 2014 г.

**Направление: 13.00.08 Теория и методика профессионального образования**

**УДК 378**

**БЕЗОПАСНОСТЬ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ  
ВОЕННОСЛУЖАЩИХ**

**Казимирович А.М.,  
адъюнкт Федерального государственного казенного военного образовательного  
учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский военный ордена Жукова  
институт войск национальной гвардии Российской Федерации»  
г. Санкт-Петербург**

Аннотация: В статье раскрыта актуальность проблемы обеспечения безопасности личности, общества и государства в современных условиях, рассмотрена безопасность с позиций различных теорий и подходов. Актуальной представлена профессиональная подготовка военнослужащих к обеспечению и соблюдению безопасности.

Ключевые слова: взаимодействие открытых систем, безопасность в системах, профессиональная подготовка военнослужащих.

*Безопасность солдата, офицера, войск и  
государства находятся в непосредственной зависимости.*

На современном этапе общество существует в условиях взаимодействия открытых саморазвивающихся социальных систем. Открытые системы характеризуются уникальностью, динамичностью и одновременно – подверженностью воздействиям извне. Обеспечение безопасности становится ценностью и требует привлечения возрастающего количества ресурсов и усилий для сохранения систем. В ответ на вызовы возникает необходимость в поиске возможностей предотвращения угроз. Не могут быть исключениями системы профессиональной подготовки военнослужащих разной специализации.

Системы профессиональной подготовки военнослужащих совершенствуются с учетом накапливаемого опыта, результатов военно-научных достижений и развития специальных технических средств, а также с учетом возникающих угроз. Данный процесс имеет непрерывный характер, ввиду изменяющихся условий и факторов. Исходя из этого, объем и содержание профессиональной подготовки военнослужащих не всегда отвечают современным требованиям. Для устранения данного противоречия периодически осуществляется корректировка образовательных программ.

Целостная система военно-профессиональной подготовки в России включает обязательную подготовку гражданина к военной службе, предусмотренную Федеральным законом «О воинской обязанности и военной службе» [11] и комплекс мероприятий:

- обучение в суворовских и нахимовских училищах;
- военно-профессиональная подготовка в период прохождения военной службы в рядах Вооруженных Сил;



- обучение в военных образовательных организациях высшего образования и на военных кафедрах гражданских вузов;
- система боевой, командирской, морально-психологической, тактико-специальной и специальной подготовки, тренировок, учений, учебно-методических сборов;
- повышение квалификации на соответствующих курсах;
- обучение в военных академиях;
- обучение в адъюнктуре;
- подготовку военнослужащих запаса на сборах.

Следует отметить, что военное образование в условиях мирного времени не существует и не развивается само по себе, а подчинено законам и нормативно-правовым актам, регламентирующим всю систему образования Российской Федерации.

Ввиду того, что основным звеном в системе высшего военного образования является офицерский состав, профессиональная подготовка военнослужащих заслуживает особого внимания. Так, например, профессиональная подготовка офицеров войск национальной гвардии по программе специалитета «Правовое обеспечение национальной безопасности» реализуется в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, содержащем разделы:

- область применения ФГОС;
- характеристика специальности;
- характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу специалитета;
- требования к результатам освоения программы специалитета;
- требования к структуре программы специалитета;
- требования к условиям реализации программы специалитета [12].

Каждый раздел определяет обязательные положения к исполнению всеми образовательными организациями, осуществляющими подготовку специалистов по соответствующей специальности. При реализации программы подготовки специалиста по правовому обеспечению национальной безопасности уделяется внимание обеспечению личной безопасности военнослужащих. «Безопасность солдата, офицера, войск и государства находятся в непосредственной зависимости», – подчеркивая эту зависимость, утверждение обозначено в качестве эпиграфа к статье.

Ещё Т. Гоббс выделял функцию государства по обеспечению безопасности – одну из самых важных. Государство им представлено как «единое лицо, ответственным за действие которого сделало себя путем взаимного договора между собой огромное количество людей, с тем, чтобы это лицо могло использовать силу и средства всех и так, как сочтет необходимым

для мира и общей защиты» [2]. Вполне справедливо «лицо» будет отражаться в действиях как правителя или конкретной системы (например, Федеральной службы войск национальной гвардии РФ), так и офицера, наделенного полномочиями и отвечающего за сохранение жизни, здоровья и безопасности подчиненных военнослужащих в этой системе.

В мировом общественно-историческом процессе вопросы безопасности всегда были актуальными. Сторонники информационно-этической стороны безопасности (Августин Блаженный, Кант, Р. Оуэн, А. Бергсон, А. Швейцер) рассматривали достижение безопасности только в результате морального перевоспитания людей и установления на этой основе справедливого типа общества. Имеется мнение, что корень опасностей имеет социальный характер, и устранить его можно, только изменив структуру общества (Э. Роттердамский, С. Франк).

Разработчики правовых аспектов решения проблемы безопасности предлагали достичь её в результате коллективных договоров между правительствами и образованием региональных или всемирных федераций государств (Г. Гроций, А. Сен-Симон, К. Ясперс, А. Тойнби).

Приверженцы «Теории общественного договора» Т. Гоббса, Дж. Локка, Ж-Ж. Руссо (всего лишь теории) рассматривали общество как важнейший элемент обеспечения безопасности, осуществляющий контроль за деятельностью государственных органов власти и регулирующий общественные отношения. При этом гражданское общество, осознавая необходимость в обеспечении безопасности, принимает всевозможные меры и реагирует на неблагоприятные изменения. Именно гражданское общество следует считать главным субъектом обеспечения безопасности, базисным элементом ассоциации, «которая защищает и ограждает всю общую силу личность и имущество каждого из членов ассоциации, и благодаря которой каждый, соединяясь со всеми, подчиняется, однако, только самому себе и остаётся столь же свободным, как прежде» [8].

На протяжении длительного времени теория безопасности включала в себя узкое понимание безопасности и рассматривалась следующим образом:

- как «Отсутствие опасности, сохранности, надежности» [3];
- как «состояния некоторой материальной системы окружающей её среды, при которой кому- (чему-)нибудь не угрожает кто- (что-)либо» [1];
- как «свободу от угроз» [7];
- как «присутствие защиты от опасностей, и представляет собой такую ситуацию, при которой «кому- или чему-нибудь не существует угрозы со стороны кого- или чего-либо, при этом не исключается несколько источников опасностей» [10]. В указанных трактовках понятие «безопасность» раскрывается через противоположное понятие – «опасность».

В «Теории человеческой мотивации» А. Маслоу рассматривает безопасность с точки зрения коренной потребности человека, которая занимает первое место в мотивационной жизни индивида после удовлетворения им физиологических потребностей. В результате обеспечения безопасности общество достигает состояния защищенности которое действительно воспринимается каждым человеком и обществом как норма, поскольку «подобно тому, как сытый человек не чувствует голода, человек, находящийся в безопасности, не испытывает в этом смысле особого беспокойства» [4].

Представителями теории функционализма безопасность рассматривается как «имманентное свойство социальных систем и характеристикой, «утрата которых ведет к гибели системы» [5]. В деятельности субъектов безопасности, в самой логике обеспечения безопасности она выступает не столько как исходное, имманентное, сколько и, в первую очередь, как желаемое и достигаемое качество (или свойство) социума. Причем деятельность по обеспечению безопасности состоит не в поддержании определенного состояния системы, а в его изменении посредством устранения опасностей и угроз [9]. Опасность по отношению к бытию – может быть реальной и мнимой, а по происхождению – биогенной, техногенной и социогенной. С этих позиций безопасность – это «способность причинить какой-либо вред, несчастье, возможность чего-либо опасного, какого-нибудь несчастья, вреда» [10].

Учеными для общей теории национальной безопасности разработана классификация опасностей:

- вызовы – обстоятельства, предполагающие необходимость для субъекта адекватного реагирования;
- риски – потенциальные возможности возникновения неблагоприятных или нежелательных последствий для субъекта, в результате совершаемых им определенных действий;
- угрозы – совокупности факторов, опасных в отношении жизненно важных интересов личности и общества [6].

С позиций национальной безопасности развернутая характеристика безопасности и её защита представлены Т.А. Строковой. «Безопасность – такое состояние социальной системы, при котором отсутствуют угрозы, вызовы и риски для системы или система характеризуется наличием достаточно надежной защиты от угрозы, вызова, риска, то есть система находится в состоянии защищенности. Защита есть цель и результат процесса обеспечения безопасности, а состояние защищенности наступает, если субъект обеспечения безопасности не только реализовал защиту, но и осознаёт себя как находящегося в защите, состоянии защищенности. Надежная защита и состояние защищенности являются критериями эффективности деятельности по обеспечению безопасности [9].

Итак, состояние безопасности носит условный, относительный и временный характер, ввиду развития науки и техники, изменений политической, социально-экономической, экологической обстановки и появления опасностей в новых формах, не встречающихся ранее. Состояние безопасности необходимо не только поддерживать, но и развивать. Возникает необходимость в совершенствовании систем подготовки военнослужащих, в том числе для войск национальной гвардии Российской Федерации.

### Библиографический список

1. Белов, П.Г. Системные основы обеспечения национальной безопасности России//Безопасность. Информационный сборник./под ред. П.Г. Белова – 1994. - №6. – С.88.
2. Гоббс Т. Избранные произведения. – в 2-х тт. – М.: Мысль, 1964. Т.2. – С.152.
3. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 2-х томах. – М.: 1989. – Т.1. – С.67.
4. Маслоу А. Мотивация и личность /Пер. А.М.Татлыбаевой – СПб.: Евразия, 1999. – С.378-379.
5. Молчановский В.Ф. Безопасность – атрибут социальной системы // Социально-политические аспекты обеспечения государственной безопасности в современных условиях: сб. статей. М.: 2004. – С.104
6. Прохожев А.А. / Общая теория национальной безопасности / научн. ред. А.А. Прохожев. М.: Изд-во РАГС,2005. 122-128 с.
7. Рождественский Ю.В. Безопасность России и словесность // Безопасность:. Информационный сборник. – 2005. - №3-4. – С.83.
8. Руссо Ж.-Ж. Трактаты. – М.: Мысль, 1969. – С.160.
9. Строчкова Т.А. Государственная политика РФ в сфере продовольственной безопасности: дис. кандидата педагогических наук / Моск. гос. обл. ун-т. Москва, 2013, С.23-25.
10. Фролов К.В. Безопасность России. Словарь терминов и определений. М.: МГФ «Знание», 1999. С.57.
11. Словарь современного русского литературного языка. – М.: АН СССР. 1995. Т.8. – С.882.
12. Ст. 11 Федерального Закона от 28.03.1998 N 53-ФЗ (ред. от 29.05.2019) «О воинской обязанности и военной службе»).
13. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2016 г. N 1614 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего

образования по специальности 40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности (уровень специалитета)".

**Направление: 13.00.08 Теория и методика профессионального образования**

**УДК 378**

**ПРИМЕНЕНИЕ КОММУНИКАТИВНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ПРОЕКТОВ В  
ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ БУДУЩИХ ТРАНСПОРТНЫХ ИНЖЕНЕРОВ  
ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

**Кожевникова И.Д.,**

**старший преподаватель кафедры специальной языковой подготовки ФГБОУ ВО  
«Московский государственный технический университет гражданской авиации»,**

**г. Москва**

**Аннотация.** В статье рассматривается применение коммуникативно-ориентированных проектов в процессе обучения будущих транспортных инженеров иностранному языку как один из способов формирования у обучающихся готовности к профессиональной иноязычной коммуникации. Приведен пример отбора речевых упражнений, направленных на развитие коммуникативных навыков у обучающихся, обеспечивающих результативность и эффективность решения будущих профессиональных задач.

**Ключевые слова:** метод проектов, коммуникативно-ориентированные проекты, коммуникативная направленность, профессиональное общение.

Современные выпускники технических вузов должны обладать не только качественными знаниями, но и быть способными самостоятельно решать сложные профессионально-производственные и научные проблемы, должны свободно ориентироваться в информационном, в том числе иноязычном, обществе, связанном с его профессиональной деятельностью, а также быть готовыми к профессиональному общению. Поскольку, именно профессиональное общение является необходимым условием выполнения профессиональных обязанностей и непосредственно влияет на

профессиональные качества специалиста, обеспечивая тем самым в значительной степени его конкурентоспособность.

В сфере профессиональной деятельности транспортного инженера от уровня готовности к профессиональному общению зависит обеспечение безопасности эксплуатации различных видов транспорта, а, следовательно, безопасности жизни людей. Поэтому одной из первостепенных задач подготовки данного рода выпускника является формирование у него готовности к профессиональной иноязычной коммуникации [2, с. 180].

Эффективность развития коммуникативных навыков на занятиях по иностранному языку зависит от различных способов подачи и восприятия обучающего материала. Метод проектов (Л.И. Палаева, В.В. Копылова, М.Ю. Бухаркина и т.д.) позволяет обучающимся приобретать знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся заданий-проектов в области будущей профессиональной деятельности [1, с. 371]. При представлении проекта на английском языке с обоснованием его значимости оцениваются не столько знания, сколько усилия обучающихся. Если слабый обучающийся был в состоянии изложить результаты совместной работы группы, стремился ответить на вопросы, значит, цель была достигнута. В технологии образовательного процесса происходит постепенное смещение акцентов на самостоятельность, предприимчивость, активность и изобретательность обучающихся. Применение данного метода актуально при обобщении, закреплении и повторении учебного материала, а также при отработке навыков и умений его практического применения. Особенно значимыми для обучающихся явились практико-ориентированные проекты с использованием тренажерной базы вузов, имеющие практическое значение результата, выраженного в материальной форме: определение и исправление поломки двигателя и других частей и механизмов (например, у механиков).

Одним из наиболее интересных подходов, направленных на формирование готовности к иноязычному профессиональному общению у будущих транспортных инженеров, является создание коммуникативно-ориентированных проектов, затрагивающих элементы будущей профессиональной деятельности. Вкрапление профессионально-направленного аспекта в создаваемых обучающимися коммуникативно-ориентированных проектах, представляемых на иностранном языке, способствует увеличению осмысленности обучающимися использования иностранного языка в их будущей профессиональной деятельности. Это приводит к созданию стремления у обучающихся развивать не только свои творческо-поисковые способности, необходимые при выполнении проектов, но и развивать их коммуникативные навыки при защите данного проекта.

Метод проектов с точки зрения коммуникативной направленности предполагает использование условно-речевых, а не языковых упражнений в процессе формирования

готовности к профессиональному иноязычному общению. Другими словами, отбираемые упражнения направлены не на воспроизведение заученного текста, а на говорение, когда обучающийся, решая определенную речевую задачу, производит речевое воздействие на участников обсуждения проблемы. Таким образом, происходит организация профессионально направленного, а не учебного, общения.

На первых этапах обучения, в период приобретения студентами первоначальных знаний и навыков в рамках знакомства со специальными дисциплинами профессиональной направленности, использование коммуникативно-ориентированных проектов на занятиях по иностранному языку сводится к развитию фонетического, грамматического строя, правил и наиболее употребительных единиц лексики, на основе общеупотребительных тем близких к будущей профессиональной деятельности. Приведем пример нескольких тем коммуникативно-ориентированных проектов «A technological idea or invention that is innovative or important for the future», «Vehicle of the future». При подготовке к защите подобных проектов обучающиеся сталкиваются не только с использованием новой лексики, но и вынуждены применять ее в своих выступлениях, что также способствует развитию их коммуникативных навыков, позволяющих реализовать ряд необходимых в будущем профессиональном общении намерений.

На подготовительном этапе работы преподавателю необходимо определиться с выбором темы проекта, его типа, количеством участников, продумать возможные варианты проблем, которые важно исследовать в рамках намеченной тематики. Предварительно необходимо сформировать на занятиях такую среду, которая будет способствовать выявлению обучающимися проблемы, с последующим коллективным обсуждением выдвигаемых идей. Например, при подготовке обучающимися коммуникативно-ориентированного проекта по теме «An amazing material» даются следующие задания:

1. Choose a material, traditional or new, which you know something about. Under the headings *Characteristics/properties* and *Applications/uses*, make notes in your notebook for a short presentation.

2. Practice your presentation with your partner. Check any pronunciation in a dictionary or with teacher.

3. Present your material to the group. The group must listen and refer to the mechanical properties you have studied and ask questions about any of them which are not included in the talk [3, с. 9].

Обучающимся заранее вводится тема «Materials and properties», на занятиях отрабатывается лексика, связанная с физико-механическими характеристиками, используемыми для оценки материалов. После определения проблемы проходит обсуждение

возможных методов исследования и поиска информации с целью решения индивидуальных или групповых исследовательских задач, а именно сбор, систематизация и анализ полученных обучающимися данных, варианты творческих решений, а также способы оформления конечных результатов (презентация, творческий отчёт, защита проекта и др.). При защите проектов создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможностью взаимной оценки и контроля. Применение коммуникативно-ориентированных проектов позволяет разнообразить процесс обучения, переместив акцент с выполнения стандартных упражнений на активную мыслительную деятельность.

Таким образом, для подготовки специалиста важно формировать готовность к профессиональному иноязычному общению, а именно использовать ее в разнообразных ситуациях общения с целью установления различного рода взаимодействия. Такое общение предполагает наличие профессионально-значимых коммуникативных умений и навыков осуществлять взаимодействие, которые обеспечивают результативность и эффективность решения профессиональных задач. Одним из необходимых педагогических условий процесса формирования готовности к такому профессиональному общению является применение коммуникативно-ориентированных проектов.

### **Библиографический список**

1. Болсуновская Л.М., Миронова В.Е., Искоркина А.А. Специфика проектной методики в процессе обучения иностранному языку студентов младших курсов неязыковых вузов (на примере национально исследовательского Томского политехнического университета) // Международный журнал экспериментального образования. – 2015. – № 2-3. – С. 371 – 374.

2. Рыкова Б.В., Кожевникова И.Д. Применение активных методов обучения в процессе формирования готовности к профессиональному общению у будущих специалистов-судоводителей // Изменения в образовании в XXI веке: лучшие международные практики и российский опыт. Как сформировать новаторское и предпринимательское мышление: материалы V Международной научно-методической конференции (г. Астрахань, апрель 2014 г.) / отв. ред. Г.П. Стефанова. – Астрахань: Астраханский государственный университет, Издательский дом «Астраханский университет», 2014. С. 179 – 181.



3. D. Morgan, N. Regan. Take-OFF. Technical English for Engineering. Course Book. 2008.  
322 p.

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки**

УДК 37.032.5

**РЕСУРСЫ СОВРЕМЕННОГО УРОКА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ОСВОЕНИЕ  
НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ**

**Колесникова М.В.**  
**преподаватель ФГКВПОУ «161 школа техников РВСН» МО РФ,**  
**г. Знаменск;**  
**Ванюков С.С.**  
**начальник цикла ОГ и ЕНД ФГКВПОУ «161 школа техников РВСН» МО РФ,**  
**г. Знаменск;**

**Аннотация.** С урока начинается учебно-воспитательный процесс, уроком он и заканчивается. Уроку, считают учёные, приблизительно 350 лет. Об уроке написано множество книг, статей, диссертаций, ведутся дискуссии. Меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, но какие бы не свершались реформы, урок остается вечной и главной формой обучения. На нем держалась традиционная и стоит современная школа. Какие бы новации не вводились, только на уроке, как сотни и тысячи лет назад, встречаются участники образовательного процесса: учитель и ученик.

**Ключевые слова:** урок, структура урока, образовательные ресурсы, методические ресурсы, методические ресурсы.

Любой урок – имеет огромный потенциал для решения задач, поставленных обществом. Но решаются эти задачи зачастую теми средствами, которые не могут привести к ожидаемому положительному результату. Как для учеников, так и для Учителя, урок интересен тогда, когда он современен в самом широком понимании этого слова.

Какие бы новации не вводились, только на уроке, как сотни лет назад, встречаются участники образовательного процесса: учитель и учащийся. Между ними всегда – океан знаний и рифы противоречий. И это – нормально. Что бы ни твердили о компьютеризации и дистанционном образовании, учитель всегда будет капитаном в этом плавании. Потому, что он – всегда старше, за ним – знания, опыт понимания и применения этих знаний. Перед Учителем – живые, вечно меняющиеся, непредсказуемые учащиеся, от которых не всегда знаешь, чего ожидать.

Сегодня современное образование отказывается от привычного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков; формулировки ФГОС указывают на реальные виды деятельности [1].

Поставленная задача требует перехода к новой системно-деятельностной образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего ФГОС. Также изменяются и технологии обучения, внедрение информационно-коммуникационных технологий открывает значительные возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету в ОУ.

Какие основные моменты следует учитывать учителю при подготовке к современному уроку в соответствии с требованиями ФГОС?

*Современный*, – это и совершенно новый, и не теряющий связи с прошлым, одним словом – актуальный.

*Актуальный* [от лат. actualis – деятельный] означает важный, существенный для настоящего времени.

А еще – *действенный*, современный, имеющий непосредственное отношение к интересам сегодня живущего человека, насущный, существующий, проявляющийся в действительности.

Помимо этого, если урок – современный, то он обязательно закладывает основу для будущего.

Требования нового стандарта не являются чем-то абсолютно новым для практикующих преподавателей. И всё же у многих педагогов образовательных учреждений СПО и НПО они вызвали тревогу и неуверенность в своих силах. Как спроектировать урок, который формировал бы не только предметные, но и метапредметные результаты? Какие из предложенных в учебнике заданий целесообразно отобрать для урока? Какие методы и приёмы работы будут эффективными? Какие формы организации деятельности учащихся стоит применять? И, наконец, нужно ли совсем отказаться от принятых в традиционной методике преподавания форм работы с обучающимися?

Урок является наиболее распространенной формой организации обучения. Всякий урок имеет своеобразие, отличается от другого по своим целям, содержанию, методам, структуре, поведению учителя и учащихся и по многим другим параметрам [2].

### **Требования к современному уроку.**

- урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес, воспитывать познавательную потребность;
- урок должен быть проблемным и развивающим;

- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;
- вывод делают сами учащиеся;
- минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
- время сбережение и здоровьесбережение;
- в центре внимания урока - учащиеся;
- учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление и настроение обучаемых;
- урок должен быть добрым.

Современный урок не имеет строгих рамок относительно структуры построения, но есть особенности в названиях его элементов и, как следствие, отличие в целях и подборе приёмов работы.

### **Структура современного урока.**

*Требования к структуре урока говорят о необходимости:*

- правильно определить цели урока и его значение в системе уроков по теме (весь материал урока расчленяется на законченные в смысловом отношении части, для каждой части определяется конкретная цель, и продумываются оптимальные средства ее достижения);
- определить тип урока, продумать и обосновать его структуру (все части урока должны быть взаимосвязаны друг с другом);
- связать данный урок с предыдущими и последующими уроками;
- отобрать и применить оптимальное сочетание методов изучения нового материала;
- обеспечить систематический и разнообразный обучающий контроль знаний учащихся;
- продумать систему повторения и закрепления изученного материала;
- найти оптимальное место домашнему заданию.

### **Существуют следующие типы уроков**

1. Урок изучения нового материала, излагаемого учителем.
2. Урок обсуждения нового материала, подготовленного самостоятельно дома по учебнику. В практике такой тип урока встречается пока нечасто, но современные учебники значительно расширяют возможности таких уроков.
3. Комбинированный урок. Иначе его называют составным, т. е. содержащим все звенья процесса обучения.
4. Урок применения знаний и формирования умений и навыков. Его можно назвать лабораторным, практическим.
5. Урок систематизации и обобщения материала.

б. Уроки повторения, проверки знаний и умений.

### **Проектирование урока с точки зрения требований новых ФГОС**

- определить и сформулировать тему урока;
- определить место темы в учебном курсе;
- определить ведущие понятия, на которые опирается данный урок;
- обозначить для себя ту часть учебного материала, которая будет использована;
- определить и сформулировать для себя и отдельно для учащихся целевую установку урока;
- спланировать учебный материал;
- подобрать учебные задания, целью которых является:
  - узнавание нового материала;
  - воспроизведение;
  - применение знаний в новой ситуации;
  - творческий подход к знаниям.
- составить учебные задания в соответствии с принципом "от простого к сложному"
- Составить задания с учетом на:
  - задания, подводящие обучающегося к воспроизведению материала;
  - задания, способствующие осмыслению материала обучающимися;
  - задания, способствующие закреплению материала обучающимися

Каждый урок должен содержать что-то такое, что может вызвать: удивление, изумление, восторг учащихся - одним словом, то, что они будут помнить, когда забудут все остальное.

-разработать структуру построения урока, согласно КТП.

Структура современного урока должна быть динамичной с использованием набора разнообразных операций, объединенных в целесообразную деятельность.

Очень важно, чтобы учитель поддерживал инициативу ученика в нужном направлении и обеспечивал приоритет его деятельности по отношению к своей собственной.

Процесс обучения должен вызывать у обучаемого интенсивное и внутреннее побуждение к знаниям, напряженному умственному труду[3].

Успех всего образовательного процесса во многом зависит от выбора применяемых методов.

Существенной составляющей педагогических технологий являются методы обучения - способы упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и учащихся. В современной дидактике существует огромное количество самых разнообразных методов обучения. В связи с этим возникла необходимость их классификации.

**Метод обучения** - процесс взаимодействия между учителем и учениками, в результате которого происходит передача и усвоение знаний, умений и навыков, предусмотренных содержанием обучения.

**Классификация методов:**

**1. По источникам знаний выделяют 3 группы методов обучения:**

- 1) словесные;
- 2) наглядные;
- 3) практические.

**2. По уровню познавательной деятельности выделяют 3 группы методов обучения:**

- 1) объяснительно-иллюстративный метод;
- 2) частично-поисковый метод обучения географии;
- 3) исследовательский метод обучения географии

**4. Методы самостоятельной работы**

В современный период ведется активный поиск ресурсов развития современного урока.

*Ресурс* — количественная мера возможности выполнения какой-либо деятельности; условия, позволяющие с помощью определённых преобразований получить желаемый результат.

*Образовательные ресурсы* - это материальные, духовные, временные и другие средства развития человеческого потенциала, среды и деятельности человека.

*Образовательные ресурсы* не только обеспечивают мотивацию учащихся на учебно-познавательную деятельность, но и выполняют другие педагогически целесообразные функции: выращивание и развитие универсальных способностей и компетенций человека, усвоение предметного содержания, освоение нравственного поведения в пространстве.

Можно ли назвать современным урок, если не привлечены такие ресурсы урока, как: наглядные и технические средства обучения? Конечно, нет. С ними урок богаче, ярче, образнее. С их помощью на учащихся оказывается эмоциональное воздействие, они способствуют лучшему запоминанию материала, повышают их интерес к предмету, обеспечивают прочность знаний. Без хорошо продуманных методов и форм обучения, которые помогают вовлечь учащихся в познавательный поиск, в труд учения: помогают научить учащихся активно, самостоятельно добывать знания, возбуждают их мысли и развивают интерес к предмету.

Рассмотрим ресурсы современного урока. Это человеческие, методические и технологические ресурсы.

*Человеческие ресурсы* включают в себя три взаимосвязанные между собой составляющие, работающие в тесном сотрудничестве: учитель, ученик, родители.

*Методические ресурсы* включают в себя формы, технологии, содержание, приёмы, методы обучения.

*Технологические ресурсы* – это технологии обучения, которые всем нам хорошо известны. Вот некоторые из них: проектная деятельность, ИКТ, развивающее обучение, модульное обучение, КСО, интерактивная доска, здоровьесберегающие технологии.

Помимо этого, выделяют еще и такие ресурсы:

- временные;
- информационные;
- мотивационные;
- инновационные;
- психолого-педагогической компетентности учителя;
- материально-технические

**Ресурс времени.** Самое общее условие экономии времени вытекает из определения урока как управляемого процесса. Управление в данном случае - организация взаимодействия учителя и обучающихся по достижению целей урока. Следовательно, на уроке не должно быть места тому, что не "работает" на достижение цели.

Иновационность стандартов второго поколения в том, что:

- впервые стандарты – это целостная система требований ко всей системе образования страны, а не только требования к предметному содержанию образования;
- впервые стандарты рассматриваются как конституция жизни учебного заведения;
- впервые основой внедрения стандартов в реальную жизнь является новая организационно – экономическая модель образования.

Сегодня учитель не освобождается от своей обязанности учить, он начинает учить по-новому. А урок остается, являясь по-прежнему основной формой организации учебного процесса. Учитель и ранее, и теперь должен заранее спланировать урок, продумать его организацию, осуществить коррекцию своих действий и действий обучающихся с учётом анализа (самоанализа) и контроля (самоконтроля).

Таким образом, главным ресурсом развития урока в любое время становился сам учитель, всё остальное играет хотя и важную, но вспомогательную роль, дополняя и развивая все то, что закладывается в ходе уроков.

#### **Библиографический список**

1. Анализ современного урока. – М, 2001.

2. Гужев В.В. Проектирование и анализ урока / В.В.Гужев // Директор школы. – 2005. № 7.
3. Крылова О. Н., Муштавинская И. В. Новая дидактика современного урока в условиях введения ФГОС ООО: Методическое пособие / О. Н. Крылова, И. В. Муштавинская. — СПб.: КАРО, 2014. — 144 с. — (Серия «Петербургский вектор внедрения ФГОС ООО»)

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки**

**УДК 378.4**

### **КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Кузнецова Е.С. ассистент  
кафедры педагогики, психологии  
и гуманитарных дисциплин  
Филиал ФГБОУ ВО  
«Астраханский государственный университет»  
Астрахань, Россия**

**Аннотация:** знания студентов ВУЗа о классификации метода проектной деятельности и применение в дальнейшем в обучении приобретает более интересное и углубленное изучение того или иного предмета в системе образования. Это поможет студентам разрабатывать расширенный кругозор в профессии.

**Ключевые слова:** классификация метода проектной деятельности, метод проекта, монопроект, мини-проект, краткосрочный проект, недельный проект, годовой проект, студент.

Работа по методу проектов – это относительно высокий уровень сложности педагогической деятельности, предполагающий серьезную квалификацию преподавателя.

Любой проект, независимо от типа, имеет одинаковую структуру. Это позволяет составить единую циклограмму проведения проекта любого типа (долгосрочного или краткосрочного, группового или индивидуального) и любой тематики.

Для студента проект – это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала, одно из средств самореализации. Это деятельность, которая позволяет проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Существует разные виды проектов, которые классифицируются по различным основаниям. Мы в своей статье постараемся рассмотреть и дать характеристику только некоторым видам проектов. Это проекты по комплексности; характеру контактов; по продолжительности.

## Классификация проектов по комплексности и характеру контактов

1 вид - **По комплексности** (иначе говоря, по предметно-содержательной области) можно выделить два типа проектов.

1) Монопроекты проводятся, как правило, в рамках одного предмета или одной области знания, хотя и могут использовать информацию из других областей знания и деятельности.

Руководителем такого проекта выступает преподаватель, консультантом другой преподаватель.

Такие проекты могут быть, например, литературно-творческими, естественно-научными, языковыми (лингвистическими), культуроведческими, спортивными, историческими, географическими, музыкальными.

Такие проекты могут проводиться (с определенными оговорками) в рамках семинарских занятий.

2) Межпредметные проекты выполняются исключительно во вне учебное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания.

Они требуют глубокой содержательной интеграции уже на этапе постановки проблемы.

2 вид. **По характеру** контактов между участниками. Они, в свою очередь, делятся на:

- Внутрисеминарскими (внутриклассными);
- Внутривузовскими (внутришкольными);
- региональными (разного масштаба)\*;
- межрегиональными (в рамках одного государства);
- международными.

Последние два типа проектов (межрегиональные и международные), как правило, являются телекоммуникационными, поскольку требуют для координации деятельности участников взаимодействия в сети Интернет и, следовательно, ориентированы на использование средств современных компьютерных технологий.

## 3 вид - По продолжительности

**Мини-проекты** могут укладываться в одну учебную пару (урок) или менее. Их разработка наиболее продуктивна на уроках иностранного языка.

Пример: проект «Составление рекламного модуля на французском языке», 2-3 курс (11 класс); работа в группах; продолжительность — 20 минут (10 минут на подготовку, по 2 минуты на презентацию каждой группы).

---

\* Рамками регионального проекта может быть, например, муниципальный район Митино г. Москвы, а может — Южный федеральный округ Российской Федерации.



**Краткосрочные проекты** требуют выделения 2-3 учебной пары.

Учебные пары (уроки) используются для координации деятельности участников проектных групп, тогда как основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляется во внеклассной деятельности и дома.

**Недельные проекты** выполняются в группах в ходе проектной недели.

Их выполнение занимает примерно 30-40 часов и целиком проходит при участии руководителя. Возможно сочетание классных форм работы (мастерские, лекции, лабораторный эксперимент) с внеклассными (экскурсии и экспедиции, натурные видеосъемки и др.). Все это в сочетании с глубоким «погружением» в проект делает проектную неделю оптимальной формой организации проектной деятельности.

**Годичные проекты** могут выполняться как в группах, так и индивидуально.

В ряде высших образовательных учреждениях эта работа традиционно проводится в рамках ученических научных обществ. Весь годичный проект — от определения проблемы и темы до презентации (защиты) выполняются во внеурочное время.

С точки зрения организации, в наибольшей степени отличаются друг от друга следующие наиболее популярные виды проектов:

- проекты, выполняемые в ходе занятий (мини-проекты и среднесрочные);
- проекты, выполняемые в ходе проектной недели;
- телекоммуникационные проекты (средне- и долгосрочные).

Из вышесказанного следует познакомить студентов с перечнем (далеко не полный!) возможных выходов проектной деятельности:

- Web-сайт
- Анализ данных социологического опроса
- Атлас
- Бизнес-план
- Видеофильм, видеоклип
- Выставка, газета
- Действующая фирма
- Журнал
- Законопроект
- Игра
- Карта
- Коллекция, костюм, макет, модель

Рассмотрев классификацию проектов по комплексности, характеру контактов и по продолжительности необходимо студенту составить небольшую таблицу с вопросами и ответами:

Например:

<b>Вопрос</b>	<b>Ответ</b>
Почему выбрана эта тема проекта	Описание проблемы проекта, (например, актуальность проекта)
Что надо сделать, чтобы решить данную проблему	Постановка цели проекта, (например, для удовлетворения каких потребностей будет разработан - план)
Что необходимо сделать, чтобы достичь цели проекта	Определить задачи разработки проекта, (например, что конкретно необходимо рассмотреть)
Что необходимо разработать, чтобы цель была достигнута	Образ проектного продукта (ожидаемый результат)
Какие шаги необходимо проделать от выявления проблемы проекта до реализации цели проекта	Перечисление основных этапов работы (описание проекта), (например, представление основных разделов – плана)
Как будут решаться задачи проекта	Определение способов работы на каждом этапе, (например, изучение литературы)
Когда будут выполняться задачи проекта	Определение сроков работы

Также можно данную работу сделать в виде письменного отчета

Можно предложить следующий шаблон письменного отчета:

Тема проекта - \_\_\_\_\_

Я выбрал эту тему, потому что - \_\_\_\_\_

Цель моего проекта - \_\_\_\_\_

Сбор информации (где и как искал информацию) - \_\_\_\_\_

В ходе работы столкнулся с такими проблемами - \_\_\_\_\_

Способы решения возникших проблем - \_\_\_\_\_

Причины невыполнения сроков работы - \_\_\_\_\_

Что получилось, а где остались вопросы - \_\_\_\_\_

Если начать работу заново, то - \_\_\_\_\_

Работа над проектом дала мне - \_\_\_\_\_

Работа над проектом показала мне, что (что узнал о себе) - \_\_\_\_\_

Как данная работа может пригодиться в профессиональной деятельности - \_\_\_

Все студенческие проекты носят в основном профессиональный характер, поэтому авторы проектов обязательно выступают перед студенческими группами с целью привлечения к исследовательской деятельности других студентов.

Применяя проектную деятельность в процессе подготовки студентов – будущих специалистов, мы стараемся формировать общие и профессиональные компетенции, такие как - знание современных педагогических технологий (развивающее, проблемное, дифференцированное обучение, метод проектов, модульная педагогическая технология, здоровьесберегающие технологии, технология портфолио и др.);

- умение проектировать на основе концептуальных положений ФГОС компетентность в использовании современных средств обучения

- умение осуществлять мониторинг процесса и результата внедрения инноваций;

- способность генерировать новые продуктивные идеи в сфере профессиональной деятельности.

#### **Библиографический список**

1. Гузев В.В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения // Директор школы. — 1995. — № 6.

2. Полат Е.С. Как рождается проект. — М., 1995.

3. Дворецкий С. Формирование проектной культуры // Высшее образование в России. 2003. № 4. 193 с.

4. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. 6-е изд., испр. и доп.— М.:АРКТИ, 2008. — 80 с.

5. Шадрикова В.Д., Кузнецова И.В. Методика оценки уровня квалификации педагогических работников. – М., 2010.

**Направление: 13.00.00. Педагогические науки**

**УДК 378**

#### **ПЕРВЫЕ ШАГИ В ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

**Майстренко Е. И.,**  
**учитель начальных классов МКОУ ЗАТО Знаменск СОШ № 232,**  
**Кантемирова Н. Н.,**  
 педагог-психолог МКОУ ЗАТО Знаменск СОШ № 232.

**Аннотация.** В статье анализируется проблема подготовки младших школьников к проектной деятельности в связи с внедрением Федеральных государственных общеобразовательных стандартов в начальном общем образовании, представлен исследовательский проект по предмету «Окружающий мир».

**Ключевые слова:** проектная задача, проектная деятельность, компьютерные игры.

Целью современного российского образования стало полноценное формирование и развитие способностей ученика самостоятельно очерчивать учебную проблему, формулировать алгоритм ее решения, контролировать процесс и оценивать полученный результат.

Перед образовательной системой стоит новая непростая задача – формирование и развитие мобильной, самореализующейся личности, способной к обучению на протяжении всей жизни. Главными факторами для построения личностного вектора развития становятся умение ориентироваться в море информации и способность принимать правильные решения на основании данных из различных источников.

Поэтому в настоящее время все более актуальным становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умение **самостоятельно** добывать новые знания, собирать необходимую информацию, умение выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Общая дидактика и частные методики в рамках учебного предмета призывают решать проблемы, связанные с развитием у школьников умений и навыков **самостоятельности и саморазвития**. В последние годы эту проблему в начальной школе пытаются решать, в частности, через организацию проектной деятельности. Смысл метода проектов заключается в создании условий для самостоятельного освоения школьниками учебного материала в процессе выполнения задания.

Конечно, полноценная проектная деятельность не соответствует возрастным возможностям младших школьников. Переносить способы работы из основной школы в начальную, не подготовив для этого необходимую почву, неэффективно. По этому, подготовку к проектной деятельности мы начинаем с решения проектных задач. Под *проектной задачей* мы понимаем задачу, в которой через систему или набор заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата (продукта), и в ходе решения которой происходит качественное самоизменение группы детей. Проектная задача принципиально носит групповой характер. Другими словами, проектная задача должна через систему или набор заданий задавать возможные «стратегии» своего решения.

Какие педагогические эффекты имеют проектные задачи?

- Дают реальную возможность организовать взаимодействие (сотрудничество) детей,

определяют место и время для наблюдения и экспертных оценок за деятельностью учащихся в группе.

- Учат (без явного указания на это) проектировать через специально разработанные задания.
- Позволяют посмотреть, как осуществляет группа детей «перенос» известных им предметных способов действий в модельную ситуацию, где эти способы изначально скрыты, зашумлены, а иногда и требуют переконструирования.

В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

- рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное - почему получилось, почему не получилось; видеть трудности, ошибки);
- ставить и удерживать цели;
- планировать свою деятельность;
- моделировать (представлять способ действия в виде схемы - модели, выделяя все существенное и главное);
- проявлять инициативу при поиске способов решения задачи;
- взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументированно отклонять точки зрения других.

Через опыт решения подобных задач на протяжении четырёх первых лет обучения в школе, младшие школьники осваивают основы проектной деятельности в учебном сотрудничестве.

Первым результатом самостоятельных шагов в проектной деятельности четвероклассников МКОУ ЗАТО Знаменск СОШ № 232 стал исследовательский проект «Компьютерные игры глазами детей» в рамках предмета «Окружающий мир» под руководством учителя начальных классов Майстренко Елены Ивановны и педагога-психолога Кантемировой Натальи Николаевны.

Компьютеры стремительно внедрились в жизнь современного человека. Сегодня уже стало привычным видеть, что человек взаимодействует с компьютером постоянно – на работе, дома, в машине и даже в самолете. Постепенно компьютер становится неотъемлемой частью жизни не только взрослого, но и ребенка.

### **Актуальность.**

Нам и нашим одноклассникам нравится играть в компьютерные игры. Но дома от мам, в школе от учителей мы слышим: «Не сиди долго у компьютера, не играйте в телефоны и игровые приставки, это вредно!».

В обществе все больше распространяется мнение о том, что компьютерные игры опасны для ребенка: развивают в нем агрессивность, сужают круг его интересов, обедняют эмоции.

Многие взрослые очень настороженно относятся к этому. С каждым годом растёт количество людей, которых в народе называют «компьютерными фанатами», у которых выявляется даже зависимость от компьютерных игр. Нам стало интересно, правда ли, что компьютерные игры так вредны?

Мы считаем, что выбранная нами тема важна, так как большинство наших одноклассников проводит много времени за компьютерной игрой.

Поэтому профилактика игромании в школьной среде становится особенно актуальной в последнее время.

Наш проект создан для того, чтобы помочь нашим друзьям и их родителям избежать этой угрозы.

**Цель нашей работы** - выяснить, полезны ли компьютерные игры.

Мы выдвинули две гипотезы:

первая- играть в компьютерные игры – вредно,

вторая - играть в компьютерные игры – полезно.

Чтобы достичь цели нашей работы и подтвердить или опровергнуть гипотезы мы поставили следующие задачи и работали по данному плану.

**Задачи** нашего исследования:

1. Выяснить, в какие игры играют наши одноклассники, как много времени проводят за игрой.
2. Выяснить, чем полезны и вредны для детей компьютерные игры.
3. Узнать какие правила нужно соблюдать при игре на компьютере.
4. Выяснить, как выбирать игры с пользой для себя.

**Объект исследования:** компьютерные игры.

**Предмет исследования:** влияние компьютерных игр на физическое и психологическое здоровье детей.

**План работы:**

I. Организационно-подготовительный этап:

1. Формулирование темы проекта, его целей, задач.
2. Выявление актуальности проблемы .
3. Разработка плана исследования.

II. Исследовательский этап:

1. Изучение источников информации по данной проблеме.

2. Исследования, проводимые в рамках проекта:

- определение игровых предпочтений и времени, проводимого за компьютерными играми (анкетирование школьников и родителей);
- эксперимент «Три дня без компьютерных игр» (дневник «ощущений»).

3. Обсуждение собранной информации, выводы.

4. Оценка результатов деятельности в проекте.

III. Заключительный этап. Защита проекта:

1. Защита проекта на заседании школьного научно-исследовательского общества.

2. Выступление на классных часах в начальной школе, на родительском собрании во 4-а классе.

3. Реализация исследований в создании буклета с рекомендациями для детей и их родителей.

Мы воспользовались возможностями детской библиотеки, сети-Интернет, консультациями врачей и психолога.

Мы узнали, что игра - вид деятельности, направленный на получение удовольствия от самого процесса игры.

Первая компьютерная игра «Космическая война» возникла в 1962 году, и не вызвала особенного интереса. Но, на сегодняшний день компьютерная техника достигла такого уровня развития, что позволяет программистам разрабатывать очень реалистичные интернет-игры. Это и привлекает детей и позволяет, играя, общаться с новыми собеседниками.

По мнению многих специалистов **именно жажда общения** - основная причина вовлечения детей в интернет-игры.

В ходе своей работы мы провели три исследования.

**Исследование первое:** Анкетирование среди одноклассников.

**Анкета для учащихся:**

1. Сколько времени ты проводишь за компьютерными играми?
2. Какие сайты в Интернете ты посещаешь чаще всего?
3. В какие игры чаще всего играешь?
4. Какова твоя реакция на запрет компьютерных игр?
5. Изменяется ли твоё поведение после длительной компьютерной игры?

**Исследование второе:** Анкетирование среди родителей.

**Анкета для родителей:**

1. Сколько времени ваш ребёнок проводит за компьютерными играми?
2. Какие сайты в Интернете посещает ваш ребёнок чаще всего?
3. В какие игры чаще всего играет ваш ребёнок?

4. Какова реакция вашего ребёнка на запрет компьютерных игр?
5. Изменяется ли поведение вашего ребёнка после длительной компьютерной игры?

**Цель анкет:** выяснить в какие игры любят играть ученики 4-х классов, как много времени проводят за игрой и контролируют ли их родители.

#### **Обработка результатов анкет.**

Вместе с учителем мы обработали и проанализировали все игры, которые указали наши одноклассники в анкете. В нашем классе самые популярные интернет-игры.

- Пять человек выбрали «Экшен». Из-за динамичности этой игры человек становится более раздражительным. Почти во всех этих играх присутствует стрельба, убийства, и буквально море крови. Любители этих игр становятся агрессивнее, чем другие люди
- Девять человек выбрали «Симуляторы». По мнению ученых, это самые нейтральные из всех игр. На психику нет никакого давления, но и пользы от них никакой. Если, конечно, вы не хотите стать пилотом или гонщиком.
- Четырнадцать человек выбрали «Ролевые игры». Как правило, они не сильно влияют на психику, и пользы никакой не дают, но занимают слишком много времени.
- Двое учащихся выбрали «Стратегии», которые помогают научиться составлять продуманный план предстоящего мероприятия, повышая тем самым его успех; развивают тактическое мышление.
- Двое ребят выбрали «Приключения, или квесты». Может сравниться по пользе со стратегиями, ну а вреда в ней не найдено.

#### **Результаты анкетирования учащихся:**

##### **1. Сколько времени ты проводишь за компьютерными играми?**

от 2-х часов: 22 человека.

##### **2. Какие сайты в Интернете ты посещаешь чаще всего?**

«В контакте», «Одноклассники» и различные игровые сайты»: половина ребят нашего класса (15 человек).

##### **3. В какие игры чаще всего играешь?**

«Гонки», «стрелялки», «бродилки», «войнушки», «квесты» и др.

##### **4. Какова твоя реакция на запрет компьютерных игр?**

Негативная реакция: «кричу», «плачу», «обижаюсь» - большая часть ребят нашего класса (18 человек).

##### **5. Изменяется ли твоё поведение после длительной компьютерной игры?**

Изменяется в негатив: «не хочется ничего делать», «иногда злюсь», «долго не могу уснуть» - половина ребят нашего класса (15 человек)

#### **Результаты анкетирования родителей:**



**1. Сколько времени ваш ребёнок проводит за компьютерными играми?** 15 человек - от двух часов и более.

**2. Какие сайты в Интернете посещает ваш ребёнок чаще всего?**

15 человек - «В контакте», «Одноклассники» и прочие игровые сайты .

**3. В какие игры чаще всего играет ваш ребёнок?**

«Развивающие», «стратегии» и др.

**4. Какова реакция вашего ребёнка на запрет компьютерных игр?**

10 человек - меняется настроение в сторону негативного (ребёнок расстраивается. Обижается, возмущается, впадает в истерику).

**5. Изменяется ли поведение вашего ребёнка после длительной компьютерной игры?**

15 человек - ребёнок становится раздражительным, замкнутым, агрессивным.

#### **Вывод по результатам анкетирования.**

Как мы видим: не все наши одноклассники умеют выбирать полезные игры и 22 человека играют больше времени, которое рекомендуют врачи.

Родители часто не знают, в какие игры играет их ребёнок и сколько времени на это тратит.

Ответы на вопрос номер 4 и 5 нас насторожили. За разъяснениями мы обратились к психологу, и он нам объяснил о причинах негативного влияния интернет-игр на здоровье школьников и дал советы как этого избежать. Эти советы мы поместили в **буклет** (Приложение 1).

Наш школьный врач пояснила, что компьютерные игры несут больше вреда здоровью и посоветовал соблюдать гигиену при работе на компьютере.

**Исследование третье** мы провели в виде эксперимента: «Три дня без компьютера» в ходе, которого ребята вели «дневники ощущений».

#### **Дневник.**

1. Сколько времени ты проводишь за компьютерными играми?

2. Твои ощущения?

3. На что тратишь время?

**Итоги эксперимента таковы:** Не все ребята смогли выдержать эксперимент. Те, кто условия соблюдал, заменили компьютерные игры прогулками, чтением, общением с друзьями, помощью по дому. Ребята отметили, как много они успели за эти дни.

#### **Анализ результатов и выводы.**

Наши гипотезы подтвердились не полностью. Нельзя сказать, что компьютерные игры приносят только вред или только пользу.

Мы выяснили, что компьютерные игры могут нести и вред, и пользу.

Компьютерные игры **полезны** тем, что они:

- Развивают быстроту реакции и внимание.
- Логические игры развивают мозг и память.
- Развивают воображение, желание создавать.

Так же мы узнали, что компьютерные игры не только полезны, но и приносят **вред**. Если играть в жестокие игры, то они приводят к насилию и агрессии. Если подолгу засиживаться за компьютером, то ухудшится зрение, снижается желание общаться, могут появиться болезни суставов и позвоночника, компьютерные игры также вызывают привыкание, снижение успеваемости в школе.

Проанализировав все собранные данные, мы пришли к следующим **выводам**:

1. В современной жизни есть место компьютерным играм.
2. Должен присутствовать разумный контроль со стороны взрослых.
3. Выполнять рекомендации по охране здоровья.
4. Не забывать, что в жизни есть интересные увлекательные занятия: хобби, чтение, прогулки, общение, творчество, спорт.

В заключении мы хотим сказать: играйте, но знайте меру!

#### **Библиографический список**

1. Воронцов А.Б. Проектная задача. – Начальная школа. - № 6/2007
2. Иванов М.С., Авилов Г.М. Психологическая характеристика ролевой компьютерной игры как особого вида деятельности // Сибирская психология сегодня. – Кемерово, 2002.
3. Проектная деятельность школьников: Пособие для учителя/ Поливанова К. Н. – М.: Просвещение, 2008. С. 25.
4. Эльконин Д.Б. Психология игры. - М., 1978.

[http://www.contentfiltering.ru/catalog.asp?ob\\_no=1697](http://www.contentfiltering.ru/catalog.asp?ob_no=1697)

<http://flogiston.ru/articles/netpsy/gameaddict2>

**Направление: 13.00.08 - Теория и методика профессионального образования**

**УДК 37.022**

#### **МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЛЕКЦИЙ КУРСАНТАМ ВОЕННЫХ ВУЗОВ ПО ВОПРОСАМ ВОСПИТАНИЯ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ**

**Моисеев А.Р.,**  
кандидат педагогических наук,  
**Военная академия связи имени Маршала Советского Союза С. М. Будённого,**

**Аннотация.** В статье анализируются методические особенности проведения лекционных занятий с курсантами военных вузов по проблемам подготовки их к будущей профессиональной деятельности в области воспитания подчиненных. Оцениваются педагогические приемы и способы активизации учебно-познавательной деятельности курсантов на лекционных занятиях.

**Ключевые слова:** преподаватель, курсанты, учебно-познавательная деятельность, лекция, методика, обучение, педагогический способ, педагогический прием, воспитание.

В преподавании фундаментальных основ воспитания военнослужащих Вооруженных Сил Российской Федерации *лекции* являются одним из важнейших видов учебных занятий которые составляют базовую подготовку курсантов как будущих офицеров - командиров.

Назначение лекции - дать обучающимся основу теоретических знаний по направлениям воспитания, на базе которых в последующем вырабатываются навыки и умения, в ее организации и проведении, сконцентрировать их внимание на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулировать их активную познавательную деятельность.

Лекции должны носить, как правило, проблемный характер, отражать актуальные вопросы теории и практики воспитательной работы, современные достижения педагогической, психологической, военной науки, а также способствовать развитию творческого мышления обучающихся [1 С.12-14].

Связать лекцию с жизнью, практикой — это значит, правильно ответить на вопросы, которые волнуют курсантов в связи с раскрываемой проблемой, глубоко и всесторонне показать значение изучаемых теоретических положений в практической деятельности офицера, в успешном решении актуальных задач обучения и воспитания. Целеустремленное изложение важнейших положений лекции служит основой для раскрытия и обоснования содержания и путей применения знаний воспитании военнослужащих на практике. Знания, получаемые на лекциях, являются фундаментом формирования и развития профессиональных навыков и умений.

В связи с этим от преподавателя требуется вдумчивое отношение к установлению органической связи теоретических положений, с вопросами практической деятельности офицера по организации воспитательного процесса в воинском подразделении.

Последовательное применение отмеченных основных требований, предъявляемых к лекции, обеспечивает ее высокий идейно-теоретический, научный уровень и практическую значимость.

Овладение военными преподавателями лекторским мастерством определяет необходимость учета ряда особенностей как наиболее сложного способа управления учебно-познавательной деятельностью обучающихся. Этот способ основывается на использовании

слова, которое выступает главным средством информации, формирования новых теоретических знаний. Устное изложение учебного материала на лекции представляет собой своеобразный учебный монолог, который требует значительного напряжения внимания слушателей.

У лектора нет достаточной обратной связи с обучающимися. Данная психологическая трудность связана с особенностями восприятия и качествами внимания (прежде всего, с устойчивостью внимания) и требует от преподавателя применения многообразных приемов активизации восприятия и внимания, поддержания постоянного контакта с аудиторией.

Тесный контакт с аудиторией, в свою очередь, обуславливает создание необходимых условий для активной совместной мыслительной деятельности в ходе изложения учебного материала, для управления преподавателем познавательной деятельностью курсантов.

Как показал проведенный анализ, для поддержания внимания и активизации учебно-познавательной деятельности, обучающихся в ходе лекции *применяются разнообразные педагогические приемы:*

**неожиданность** - использование в речи неожиданной и неизвестной ранее обучающимся информации, вопросов, а также формулировок с эффектом активизации познавательной деятельности;

**«провокация»** - на короткое время вызвать у обучающихся реакцию несогласия с излагаемой информацией, использовать этот период для их подготовки к правильным выводам, для уточнения мысли и более четкого определения собственной позиции;

**гипербола** - прибегать к преувеличению, чтобы заострить внимание аудитории. Позже, однако, необходимо уже без преувеличений четко изложить свою позицию по затронутой проблеме;

**прогнозирование** - основываясь на реальных фактах, делать прогнозы ожидаемых событий, чтобы подчеркнуть необходимые ценностные ориентации, определяющие интересы, требования и пожелания; сопоставление всех «за» и «против» - в качестве обзора ознакомить аудиторию со всеми аргументами «за» и «против» какого-либо мнения, концепции. После сопоставления всех аргументов показать правильное решение проблемы либо помочь его найти обучающимся;

**интрига** - назвать вопрос, подчеркнув его важность в решении проблемы, но уйти от немедленного ответа на него, а затем вернуться к недосказанному; неожиданное прерывание начатой мысли и, после разговора о другом, возвращение к недоговоренному ранее; преднамеренный намек на то, о чем предстоит говорить впоследствии;

**апелляция к авторитету** - для подтверждения правильности собственных мыслей сослаться на научный, исторический авторитет, авторитет опыта (жизненный, служебный);

сопереживание - увлеченно описывать события, не упуская подробностей, важных для аудитории и темы, заставляя обучающихся сопереживать;

**внесение элемента неформальности** - учитывая тему выступления, рассказать аудитории о собственных заблуждениях, сомнениях, ошибках. Показать, каким образом удалось избежать одностороннего подхода к проблеме. Это позволяет преподавателю преодолеть сдержанность и предвзятость обучающихся, изменить их мнение в свою пользу;

**драматизация** - наглядно и увлекательно, сознательно драматизируя, изображать обогащающие тему события, заставляя аудиторию отождествлять себя с действующими лицами лекции и их жизненной позицией; прямое включение - если обучающиеся знакомы с данной темой, имеют необходимый запас предварительных знаний, отказаться от растянутого вступления и различных отступлений. Сразу начинать с самого главного, что позволит выиграть время для изложения сути проблемы; юмор - не делать изложение материала сухим, «разбавить» его шуткой, забавной историей по теме выступления;

**прямое требование внимания** — нельзя усиливать громкость голоса из-за шума в аудитории. Степень усвоения материала в ходе занятия во многом зависит и от состояния дисциплины в аудитории. В ходе чтения лекции преподаватель обязан внимательно следить за поведением обучающихся и принимать необходимые меры в целях пресечения нарушений дисциплины и установленного порядка. Стук по трибуне, частые выговоры, обращенные ко всем обучающимся, призывы быть более дисциплинированными обычно не дают эффекта. Замечание должно быть обязательно персональное, т.е. обращенное к кому-нибудь одному, делать его надо громким (чтобы всем было слышно) и спокойным голосом.

В ходе лекции применяется различные **способы изложения учебного материала:**

**индукция** - способ изложения от частного к общему, от отдельных, конкретных фактов, событий, жизненных примеров к обобщающим выводам;

**дедукция** - способ рассуждения от общего к частному: вначале выдвигается теоретическое положение, которое предстоит усвоить, а затем в качестве аргументов к нему приводятся частные послышки, примеры и факты. Например, от общих задач реформы Вооруженных Сил к конкретным проблемам воинского коллектива;

**концентрический способ** - предполагает изложение вокруг единого центра, которым является поставленная проблема. Суть основной идеи формулируется уже в начале, но не полностью, не во всей совокупности связей, а в общей форме. В ходе изложения материала педагог все время возвращается к ней, обогащая новыми характеристиками. В конце лекции он возвращается к формулировке основной идеи и дает возможность обучающимся осмыслить ее во всей совокупности выявленных связей;

**способ аналогии** - сопоставление различных явлений, событий, фактов. Обычно

параллели проводятся с тем, что хорошо известно обучающимся. Это способствует лучшему пониманию материала, помогает восприятию основных идей, усиливает эмоциональное воздействие на аудиторию;

**ступенчатый способ** - рассчитан на последовательное раскрытие проблемы, когда изложение осуществляется как бы ступенями от одной идеи к другой. При этом каждая из них, будучи обоснованной, самостоятельно служит исходным пунктом для разъяснения последующей. В конечном счете, изложение сводится к раскрытию той главной идеи, которая определила цель лекции. Рассмотрев какую-либо проблему, педагог уже не возвращается к ней.

Важнейшими условиями успеха преподавателя при чтении лекции является: глубокое знание преподавателем материала лекции; уверенное владение основными способами изложения материала, педагогическая техника.

Решению учебно-познавательных задач во многом способствует и *эмоциональное воздействие* лекции. Такое воздействие обеспечивается не только содержанием лекции, но и всеми эмоциональными приемами подачи материала лектором, использованием всех особенностей речи, мимики, жестов и т.д., например, четкость, ясность, выразительность речи, изменение тембра голоса, умелое выделение главных положений голосом и жестами, исключение монотонности и другие приемы в значительной мере повышают эффективность и качество восприятия, осмысливания и запоминания учебного материала обучающимися. Необходимо выделять голосом главное, а замедляя темп речи, давать возможность обучающимся записывать наиболее важные положения лекции и выводы. При этом лекция ни в коем случае не должна превращаться в «надиктовывание» учебного материала. Наиболее приемлемым считается следующий темп чтения лекции: для курсантов в среднем 40-45 слов в минуту [2 С.224-226].

Успех лекции во многом зависит от того, насколько хорошо преподаватель владеет культурой речи. Речь преподавателя должна быть безукоризненной по своей форме, выразительности, точности формулировок, произношению и применению научной и военной терминологии.

Лектор всегда должен учитывать, что обучающиеся внимательно следят за каждым его выражением и словом. Если педагог будет допускать ошибки в произношении, делать неправильные ударения, это будет подрывать его авторитет как лектора.

Жестикуляция и мимика должны применяться преподавателем, во-первых, разумно, во-вторых, соответствовать характеру читаемого им материала, а не противоречить ему. В этом вопросе надо проявлять чувство меры и не слишком увлекаться мимикой и жестикуляцией.

Ведущим методом чтения лекции выступает устное монологическое и в тоже самое время диалоговое изложение учебного материала, сопровождающееся несложными вопросами к обучающимся, демонстрацией презентаций, отрывков видеокинофильмов, схем, плакатов.

Таким образом, лекционный метод представляет собой весьма сложный способ управления познавательной деятельностью обучающихся. Овладение мастерством лектора требует от преподавателя значительных творческих усилий по применению многообразных приемов этого метода.

Лекции в военных вузах, как правило, читаются, профессорами, доцентами и старшими преподавателями. В порядке исключения к чтению лекций приказом начальника вуза могут допускаться наиболее опытные преподаватели, имеющие ученую степень или педагогический стаж не менее пяти лет. Лекции по актуальным проблемам теории и практики воспитания военнослужащих могут так же читаться руководящим составом военных вузов. Для чтения отдельных лекций могут приглашаться ведущие ученые, преподаватели из других вузов, специалисты по организации военно-политической работы Главных и центральных управлений Министерства обороны Российской Федерации и военно-научных учреждений.

### **Библиографический список**

1. Ружин В.И. Психолого-педагогические основы повышения эффективности преподавания общественных наук в вузах: Автореферат дис. докт. пед. наук. - М., 1988. 47 с.
2. Ефремов О.Ю. Военная педагогика. Учебник для вузов. 2-е изд. Испр. и доп. - Спб.: Питер. 2017. 640 с.

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки**  
**УДК 378**

### **ДЕЛОВАЯ ИГРА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ «ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ В НАШИХ РУКАХ»**

**Молоткова О.В.**  
**старший воспитатель МБДОУ «детский сад № 6 МО «Ахтубинский район»**  
**г. Ахтубинск**

**Аннотация.** Деловая игра для педагогов. Обмен опытом работы по теме: «Сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение физической и психической безопасности; создание комфортных условий жизнедеятельности для развития физических, интеллектуальных и личностных качеств»

**Ключевые слова:** сохранение и укрепление здоровья детей, нормативно - правовые документы, здоровьесберегающие технологии.

Цель: Повышение уровня педагогической грамотности по данному вопросу.

Задачи:

1. Формировать и закреплять профессиональные знания, умения и навыки педагогов в работе по сохранению и укреплению здоровья детей.
2. Способствовать развитию педагогического мышления, создать благоприятную атмосферу для творческой работы всех участников семинара.
3. Воспитывать умение работать в коллективе.

Правила игры: всем участникам разделиться на команды, каждая команда выбирает капитана. Время подготовки к конкурсу: 1-3 минуты.

Ход деловой игры:

Сегодня мы собрались поделиться опытом работы по теме: «Сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение физической и психической безопасности; создание комфортных условий жизнедеятельности для развития физических, интеллектуальных и личностных качеств»

Поэтому предлагаем построить работу в форме деловой игры:

Приглашаем поиграть

И проблемы порешать.

Что-то вспомнить, повторить,

Что не знаем, подучить.

#### **Разминка «Доскажи пословицу»**

1. В здоровом теле.... (здоровый дух)
2. Здоровье всему.... (голова)
3. Кто спортом занимается.... (тот силы набирается)
4. Двигайся больше, проживешь.... (дольше)
5. Здоровье в порядке... (спасибо зарядке)
6. Здоровье дороже (денег, богатства)
7. Береги платье снову.... (а здоровье смолоду)
8. Болен лечись, а здоров.... (берегись)
9. Пока здоров – добро дорого, заболеешь – (жизнь дорога)
10. Чистота – основа здоровья, здоровье – (основа богатство).

Задание 1. Сегодня сохранение и укрепление здоровья детей — одна из главных стратегических задач развития страны. Она регламентируется и обеспечивается нормативно-правовыми документами, как...? (Закон РФ «Об образовании», «ФГОС ДО», «СанПиН».)



Задание 2 . Выбрать из предложенных пунктов, те которые входят в Закон РФ «Об образовании» Статья 41. Охрана здоровья обучающихся.

1. Охрана здоровья обучающихся включает в себя:

- 1) оказание первичной медико-санитарной помощи в порядке, установленном законодательством в сфере охраны здоровья;
- 2) организацию питания обучающихся;
- 3) определение оптимальной учебной, внеучебной нагрузки, режима учебных занятий и продолжительности каникул;
- 4) пропаганду и обучение навыкам здорового образа жизни, требованиям охраны труда;
- 5) организацию и создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, для занятия ими физической культурой и спортом;
- 6) прохождение обучающимися в соответствии с законодательством Российской Федерации медицинских осмотров, в том числе профилактических медицинских осмотров, в связи с занятиями физической культурой и спортом, и диспансеризации;
- 7) профилактику и запрещение курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ;
- 8) обеспечение безопасности обучающихся во время пребывания в организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- 9) профилактику несчастных случаев с обучающимися во время пребывания в организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- 10) проведение санитарно-противоэпидемических и профилактических мероприятий;
- 11) обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи.

Задание 3. Отметить нужные пункты. По охране и укреплению здоровья детей, ФГОС ДО направлен на решение следующих задач...

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

4) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задание 4. Мини-опрос. «Закончи предложение»

1. В дошкольную организацию принимаются дети в возрасте (от 2 месяцев до прекращения образовательных отношений).
2. Мягконабивные и пенолатексные ворсованные игрушки для детей дошкольного возраста можно использовать (только в качестве дидактических пособий)
3. Размещение аквариумов, животных, птиц в группах (не допускается).
4. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет (5,5-6 часов), до 3 лет – (в соответствии с медицинскими рекомендациями).
5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет (3-4 часа).
6. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с (продолжительность прогулки рекомендуется сокращать)

Уважаемые, коллеги, как вы думаете? Что такое здоровье? (Ответы команд).

«Здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия». Таким образом, здоровье — это не только отсутствие болезней, это состояние оптимальной работоспособности, творческой отдачи, эмоционального тонуса, того, что создает фундамент будущего благополучия личности.

Задание 5. Назовите основные составляющие физического здоровья.

(Гигиена, режим дня, питание, двигательная активность, закаливание)

Задание 6. Блиц – опрос.

1. Раздел медицины, изучающий условия сохранения здоровья, а также система действий, мероприятий, направленных на поддержание организма чистоты, здоровья; (гигиена)
2. Невосприимчивость организма по отношению к возбудителям болезней; (эммунитет)
3. Совокупность предупредительных мероприятий по повышению устойчивости организма к воздействию внешних неблагоприятных условий; (профилактика)
4. Комплекс мероприятий по повышению устойчивости организма к воздействию внешних неблагоприятных условий; (закаливание)
5. Устройство, позволяющее овладеть сложным комплексом упражнений, способствующих развитию силы, скоростно-силовых и скоростных качеств, а также выносливости; тренажер
6. Лечебная смесь, насыщенная кислородом; (коктейль)
7. Рациональное распределение времени на все виды деятельности и отдыха в течение суток (режим)

8. Состояние, при котором замедляется большинство физиологических процессов и создаются лучшие условия для восстановления работоспособности организма (сон)
9. Как называется наука о здоровье (валеология).

Задание 7. Определите значение здоровьесберегающих технологий.

Дыхательная гимнастика - служит для развития у ребенка органов дыхания, профилактики заболеваний верхних дыхательных путей.

Пальчиковая гимнастика - служит основой для развития мелкой моторики, развивает координацию движения рук, что в свою очередь способствует развитию речевого центра головного мозга.

Динамические паузы - активные занятия, проводимые в течение дня, удовлетворяющие естественную потребность каждого ребенка в движении.

Физкультминутки - самых эффективных способов предупреждения утомления, улучшения общего состояния детей, смены их деятельности

В заключение нашей встречи нам хочется поблагодарить вас за сотрудничество, пожелать творческих находок в нашей трудной, но интересной работе, и предложить чайный напиток «Бодрость»

### Библиографический список

1. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО (СанПиН 2.4.1.3049-13, СанПиН 2.4.1.3147-13). – М.: ТЦ Сфера, 2015.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт, дошкольного образования.- М.: УЦ Перспектива, 2014.
3. Педагогические советы/ авт.-сост. И.М. Бушнева (и др.).-Изд. 3 перераб. и доп. Волгоград: Учитель, 2016.
4. Федеральный закон «Об образовании»: текст с изменениями и дополнениями на 2017 год. – Москва: Эксмо, 2017.

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки**  
**УДК. 378**

### КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ «КУКЛА ИЗ БАБУШКИНОГО СУНДУКА»

**Музафарова Е.В.,**  
**воспитатель МБДОУ «детский сад № 6 МО «Ахтубинский район»**  
**г. Ахтубинск**

**Аннотация.** Конспект интегрированного занятия в старшей группе. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», раздел «Прикладное творчество».

Интеграция образовательных областей: познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое. Принципы и технология изготовления куклы-оберега.

**Ключевые слова:** народная культура, традиции, народная кукла-оберег, амулет, берегиня.

*Программные задачи:*

Обучающие:

- Знакомить с народными традициями, расширять знания детей о народной игрушке.
- Формировать творческие способности в создании кукол - оберегов. Закреплять умения
- Совершенствовать мелкую моторику рук.
- Расширять словарный запас (оберег, амулет, берегиня )
- Дать возможность ребенку ощутить удовольствие и гордость от результата своего труда.

Развивающие:

- Развивать у детей творческие способности, воображение, индивидуальное самовыражение при выполнении разнообразных поделок.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к народной игрушке, трудолюбие, аккуратность.

Предварительная работа:

- Образовательная деятельность на тему «История создания кукол»
- Сознание выставки в группе на тему «Куклы – обереги»
- Рассматривание иллюстрации на тему «Игрушки наших бабушек»

Материал:

- 3 круга ткани диаметром 25 см., 20 см., 15 см.
- Квадрат 15 см. / 15 см. белой ткани (для лица)
- Цветной лоскут треугольной формы для платочка
- Колокольчик, нитки.

Ход занятия.

Дети встают полукругом, звучит веселая музыка.

Воспитатель: Две веселые сестрички, две синички невелички.

Мне в окошко постучали

К нам гостей сегодня они позвали

Слышали что наша группа и детский сад

Всем гостям всегда он рад.

Приветствие

Здравствуй группа (руки вперед)

Здравствуй сад! (руки в стороны)

Здравствуй добрый мир ребят (обнять себя за плечи)

Звери, птицы на планете (скрестить руки перед собой и сделать взмахи)

Здесь гостям все рады дети (протянуть руки к гостям)

Воспитатель: Скажите, какое у вас настроение (веселое, радостное,...)

Давайте улыбнемся и подарим свое настроение гостям и друзьям

- Ребята, а вы любите играть? (ответы детей)

А какие у вас любимые игрушки? (ответы детей)

Давайте поиграем с вами в игру «Воображалка», (дети садятся на коврик). Закройте глаза и представьте, что у вас в руках любимая игрушка. Вспомните, как она выглядит, в какие игры вы с ней играете, игрушка вам очень нравится, вы любите ее, она приносит вам много счастья, радости. Прижмите ее к себе, держите свою игрушку крепко не уроните. 1-2-3 открыли глазки.

- Ребята, а как у вас появляются игрушки, откуда они приходят. (Их покупают, Дарят)

- А вот раньше не было магазинов с игрушками, их делали сами. Показ куклы – оберега

- Посмотрите, какие необычные куколочки. Делали их своими руками мамы для своих малышей. В процессе изготовления не пользовались иголкой и ножницами. Такие игрушки были разноцветные. Очень часто куклы передавались от старших к младшим детям.

Принципы изготовления куклы - оберега:

- Куклу следует мастерить только в добром настроении с любовью.
- Для изготовления используются красные нитки,
- Нитки отрезать ножницами,
- Наматывать на куклу нитки по часовой стрелке и завязывать четное количество узелков,
- Концы узелков оставлять не более 5 мм.

Ребята, а какие куклы – обереги вы знаете (ответы детей, дополнение ответов и краткий рассказ о куклах – оберегах которые назвали).

Колыбельная кукла «Бессоница» - кладется в кроватку, чтобы успокоить ребенка, который плохо спит.

Обереговая кукла «Кубышка - травница». Куклу делают для защиты здоровья, хорошего самочувствия и настроения.

Кукла «Северная Берегенья» - талисман, помещенный в северный угол дома, охранял его от дурного глаза, приносил благополучие.

Кукла «Десятиручка» - символизирует помощь в домашних делах.

Кукла «Желанница» - все что попросишь, исполнялось.

«Подорожница» - куколка служит оберегом в дороге. В руках куколка держит узелок с добром (крупой), как символ достатка, сытости и здоровья.

Оберег «Колокольчик»- кукла-колокольчик – символ радости и веселья, это оберег хорошего настроения

А сейчас я предлагаю вам самим изготовить куклу. Воспитатель объясняет ход работы, звучит музыка.

- Давайте мы с вами изготовим куклу – колокольчик. Эта куколка веселая, задорная. Приносит в дом радость и веселье. Колокольчик – оберег, кукла хорошего настроения. Даря колокольчик, человек желает своему другу только хорошие известия и поддерживает в нем радостное и веселое настроение.

- Посмотрите, у вас есть 3 круга цветной ткани разных размеров, лоскут квадратной формы белой ткани, лоскут треугольной формы и небольшой кусочек синтепона с колокольчиком. Берем кусочек синтепона и самый большой круг. В центр размещаем шарик – это будет голова куклы. Теперь сожмем в кулак и замотаем ниткой, это первый слой тряпичной куклы. Возьмите второй круг поменьше и кладем поверх первого и снова обматываем ниткой. Теперь возьмите третий самый маленький круг и положите его поверх всех тканей и обматываем вокруг ниткой и завязываем. Напоследок возьмите белую ткань и положите поверх всей ткани, обматываем вокруг головы куклы. Нужно сделать руки нашей кукле. Для этого подворачиваем ткань вокруг и закрепляем ниткой.

(физкультминутка «Игрушки» проводится стоя)

На большом диване в ряд *(Попеременно хлопают в ладоши и сжимают кулачок)*

Куклы Танины сидят *(стучат кулачками)*

Два медведя, Буратино, *(Загибают поочередно все пальчики.)*

И веселый Чиполлино

И котенок, и слоненок

Раз, два, три, четыре, пять *(Разгибают поочередно пальчики.)*

Помогаем нашей Тане *(Попеременно хлопают в ладоши*

Мы игрушки сосчитать. *и стучат кулачками.)*

- Теперь берем лоскут ткани треугольной формы и накрываем голову кукле, и завязываем.

- Ну вот ребята, теперь куклы готовы. Мы настоящие мастера и рукодельницы. Все хорошо потрудились. Молодцы. Давайте покажем друг другу своих кукол. Посмотрите, какие они все разные получились. Нет ни одной одинаковой. Это потому что каждый из вас сделал ее сам, своими руками. Второй такой быть не может. Ребята, я думаю что вам сегодня было интересно, и вы узнали что то новое для себя.

Итог занятия:

Что вам понравилось? Чем мы сегодня занимались? О каких куклах - оберегах вы узнали сегодня? Какую куклу – оберег мы с вами сделали?

Используемая литература:

1. Дайк Г.Л., Дайк М.Б. «Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология». -М. Культура и традиции, 2007г.
2. Котова И.Н., Котова А.С. «Русские обряды и традиции. Народная кукла». - Спб. «Паритет», 2006г.
3. Моргуновская Юлия Олеговна. Обережные народные куклы: красиво и просто.- Москва, Эксмо, 2015 г.

**Направление: 13.00.08 - Теория и методика профессионального образования**

**УДК 37.022**

### **ИНТЕРНЕТ-СЕРВИСЫ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ БАКАЛАВРОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ**

**Олейникова Н.В.,  
магистрант первого года обучения АГУ,  
директор центра мониторинга и аудита качества обучения АГУ  
г. Астрахань**

**Аннотация.** В статье изложены результаты анкетирования бакалавров-первокурсников. На примере первокурсников анализируются психологические особенности нового поколения обучающихся. Обосновывается поиск новых форм обучения с учетом психологических особенностей бакалавров-первокурсников на основе использования интернет-сервисов.

**Ключевые слова:** бакалавры-первокурсники, психологические особенности первокурсников, интернет-сервисы.

Значимым требованием к современному образованию становится не только предоставление будущим специалистам системы научных знаний, но и научение их умениям самостоятельно приобретать знания, применять их при решении задач на практике. Согласно ФГОС ВО 3++, у выпускников бакалавриата должны быть сформированы *универсальные компетенции*, ориентированные на умение планировать свои действия, применять системный подход для решения поставленных задач, осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, сотрудничать со сверстниками и преподавателями, реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах, управлять своим временем, уметь саморазвиваться, а также общепрофессиональные компетенции, среди которых способность использовать существующие программные продукты и информационные базы данных для решения задач

профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности [4].

Чтобы идти в ногу со временем, необходимо внедрять новые педагогические технологии с учетом психологических особенностей первокурсников, основанные на использовании Интернет-технологий в профессиональной деятельности, которые позволяют систематизировать информацию, организовать взаимодействие участвующих сторон, обеспечить доступ к информации в любое время, в любом месте, с помощью разных видов устройств, контролировать качество усвоения материала и получать объективную обратную связь.

С целью выявления психологических особенностей бакалавров-первокурсников в Астраханском государственном университете (АГУ) проведено анкетирование, анализ результатов которого выявил, что первокурсники плохо представляют себе обучение в вузе, слабо понимают, с какими трудностями им придется столкнуться, настроены чересчур оптимистично. На рисунках 1–6 показано распределение ответов первокурсников на некоторые вопросы анкеты.

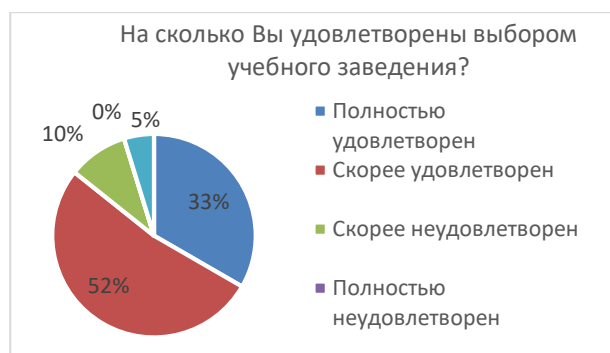


Рис. 1. Распределение ответов первокурсников АГУ на вопрос: «Насколько Вы удовлетворены выбором учебного заведения?»

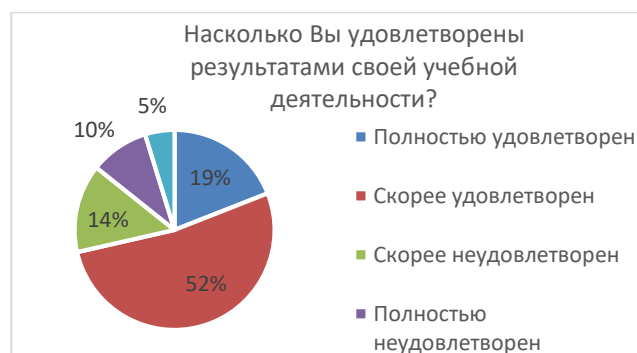


Рис. 2. Распределение ответов первокурсников АГУ на вопрос: «Насколько Вы удовлетворены своей учебной деятельностью?»



Рис. 3. Распределение ответов первокурсников АГУ на вопрос: «Как Вы думаете, в ближайшие годы Ваша жизнь улучшится или ухудшится?»



Рис. 4. Распределение ответов первокурсников АГУ на вопрос: «Испытываете ли Вы неуверенность в отношении своего будущего трудоустройства?»





Рис. 5. Распределение ответов первокурсников АГУ на вопрос: «Как часто Вы пользуетесь Интернетом?»



Рис. 6. Распределение ответов первокурсников АГУ на вопрос: «Как часто Вы читаете книги для удовольствия?»

Если обобщить литературные данные и полученные результаты анкетирования, то можно описать первокурсника следующим образом. Современное поколение бакалавров-первокурсников – это дети мультимедийных технологий, цифровой среды, поэтому почти всю информацию они получают из Сети, умеют с ней отлично работать, предпочитают общение в виртуальном пространстве личному общению [3]. СобираТЕЛЬНЫЙ образ первокурсника можно охарактеризовать следующими психологическими особенностями:

- впечатлительность, импульсивность, склонность к необдуманным поступкам;
- ориентация на себя, на потребление; отсутствие интереса к окружающим;
- гиперактивность и нетерпеливость (сниженная концентрация внимания, отвлечение из-за «скучности» изложения или отсутствия игрового момента в обучении);
- «клиповое» мышление, предполагающее переработку информации короткими порциями [2];
- неумение усваивать большие объемы информации;
- неразвитые коммуникативные навыки (неумение четко и внятно выражать свои мысли) [1].

Это означает, что преподавателям вузов приходится пересматривать содержательную составляющую учебного материала. А для этого необходим выбор нового стиля обучения современного поколения первокурсников. Основные черты такого стиля сформулировал американский специалист в области обучения детей и взрослых Дж. Коатс:

- хорошо структурировать учебный процесс;
- проектировать по шагам учебную деятельность первокурсника;
- обеспечить «обратную связь»;
- сделать учебный материал «ярким и зримым», используя яркие, четкие и наглядные презентации с понятными и образными, запоминающимися формулировками, видеоролики с наглядными примерами и экспериментами;

- использовать простые для восприятия тексты, структура которых должна соответствовать их содержанию, а ключевые пункты – выделены визуально;
- подводить итоги каждого этапа обучения, немедленно ставить задачи на следующий этап;
- использовать в качестве контроля многоуровневых проверочных тестов в режиме онлайн;
- давать обучающимся возможность продемонстрировать свои знания [4].

Использование интернет-сервисов позволяет реализовать достаточно эффективную и гибкую в плане совершенствования электронную информационно-образовательную среду, позволяет организовать групповое обучение, сохраняя при этом индивидуальный подход к каждому участнику группы. Они удобны для организации аудиторной и самостоятельной работы над поставленными задачами, позволяют оптимизировать работу в группах с большой наполняемостью.

Внедрение в организации, оказывающей образовательные услуги, открытых образовательных ресурсов свободного доступа позволяет осваивать теоретическую и практическую составляющие изучаемых дисциплин с большей интенсивностью, зачастую с увеличением уровня качества и прочности знаний, даже вне стен учебного заведения. Развитие интернет-сервисов столь значительно и стремительно, что разработка методики их использования в процессе обучения представляется весьма актуальной задачей, обусловленной следующими факторами:

- потребностью и возможностью практически каждого человека в овладении и использовании различных интернет-сервисов;
- возможностями интернет-сервисов в организации эффективной информационной деятельности специалиста практически всех сфер профессиональной деятельности;
- применение интернет-сервисов в учебном курсе фактически способствует достижению многих образовательных результатов, заданных ФГОС ВО.

Из всего выше сказанного, можно прийти к выводу – используя возможности интернет-сервисов, их можно рассматривать и использовать как средства обучения на занятиях в высшей школе. А учитывая выявленные психологические особенности бакалавров-первокурсников, которые легко ориентируются в мировых информационных ресурсах и быстро находят нужную информацию, интернет-сервисы могут стать естественной образовательной средой для организации совместной деятельности преподавателя и представителей современного поколения бакалавров-первокурсников.

#### **Библиографический список**

1. *Исаева Е. Р.* Новое поколение студентов: психологические особенности, учебная мотивация и трудности в процессе обучения первого курса [Электронный ресурс] // Медицинская психология в России: электрон. науч. журн. – 2012. – N 4 (15). – URL: <http://medpsy.ru> (дата обращения: 15.12.2019).

2. Поколение У [Электронный ресурс] / <https://ru.calameo.com/books/001436597b3fb6971867a> (дата обращения: 13.12.2019).

3. *Сапа А. В.* Поколение Z – поколение эпохи ФГОС // Педагогическая мастерская. Всё для учителя! – 2015. – № 7.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от «23» августа 2017 г. № 807. – 21 с.

**Направление 13.00.08 Теория и методика профессионального образования**

**УДК 378**

## **ИНТЕГРАЦИЯ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА**

**Подосинникова О. П.,  
кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры педагогики, психологии и гуманитарных дисциплин  
филиала ФГБОУВО «Астраханский государственный университет»  
г. Знаменск, Россия**

**Аннотация:** Опыт развития наук достаточно убедительно свидетельствует, что процессы соединения с необходимостью сопровождаются процессами разделения, что интеграция неосуществима без дифференциации. Дифференциация сопровождает интеграцию на протяжении всего процесса ее осуществления. Соединение знания, понятийных форм и методов различных наук закономерно сопровождается дифференциацией знания и методологии.

**Ключевые слова:** интеграция, дифференциация, наука, высшее образование, гуманитарные технологии, глобализация, инновационная деятельность

Опыт развития интеграционных процессов накоплен разными науками и получил определенное обобщение в методологической литературе. Интеграция – это процесс взаимопроникновения, унификации знаний, проявляющийся в единстве с процессом дифференциации.

Примером проявления такого рода единства может служить возникновение комплексных наук на стыках существующих. Постигая более глубокие уровни организации

объекта, обнаруживая все новые и новые его свойства и проявления, науки вынуждены все шире использовать информацию смежных с ними наук, беря на вооружение их методы, идеи и некоторые принципы построения теорий, следствием чего является возникновение новых междисциплинарных комплексных наук. Опыт развития наук достаточно убедительно свидетельствует, что процессы соединения с необходимостью сопровождаются процессами разделения, что интеграция неосуществима без дифференциации. Дифференциация сопровождает интеграцию на протяжении всего процесса ее осуществления. Соединение знания, понятийных форм и методов различных наук закономерно сопровождается дифференциацией знания и методологии.

Интеграция по отношению к образованию принадлежит к числу определяющих характеристик образовательного процесса. Интеграцию («межпредметность») относят к числу дидактических принципов [И.Д. Зверев, К.Ю. Колесина, М.М. Левина, Н.А. Лошкарева, В.Н. Максимова и др.]. Представление интеграции как процесса слияния различных массивов учебного содержания, имеющего своим результатом новые интегрированные учебные курсы, определяет сегодня одно из направлений практической инновационной деятельности по созданию новых интегрированных образовательных систем. Но недостаточно знать, что интеграция – это слияние, важно понять механизмы этого слияния. Интеграция предполагает дифференциацию методов, в соответствии с которыми организуется дидактический процесс в новой интегрированной системе, что отражает суть инновационной педагогической деятельности.

Дальнейшее развитие системы образования в нашей стране связано с пониманием приоритета данной сферы для социально – экономического и социально – культурного развития страны. Речь идет о решении проблемы качества и доступности образования на всех ступенях непрерывного образования. В современных рыночных условиях резко возрастает роль конкурентоспособности, она становится решающим основанием для выбора решений во всех областях деятельности. И здесь важное место отводится задаче интеграции науки, образования и инновационной деятельности как одному из решающих факторов развития экономики и общества.

Российская образовательная система начала 21 века включена в решение целого ряда многоуровневых социальных и культурных проблем, связанных с определением стратегических перспектив развития общества. Социально-гуманитарные науки призваны осмыслить эти проблемы и ориентировать систему образования на производство кадрового потенциала будущей России. Это и определяет важное место, занимаемое социально-экономическими и гуманитарными науками в системе российского образования.

Развитие вузовской науки и крупных научно-образовательных центров должно стать приоритетной задачей для нашей страны. Создание, внедрение и широкое распространение новых продуктов, услуг, технологических процессов становятся ключевыми факторами роста объемом производства, занятости населения, инвестиций, внешнеторгового оборота, улучшения качества продукции, экономии трудовых и материальных затрат, роста производительности труда. Это предопределяет конкурентоспособность предприятий и выпускаемой ими продукции на внутреннем и мировом рынках, улучшение социально-экономической ситуации в стране. Инновационное развитие экономики России непосредственно связано с процессом интеграции науки и образования.

Качественно новым и перспективным условием обеспечения интеграции науки и образования в вузе становится разработка гуманитарных технологий. Разработка гуманитарных технологий относится к инновационным процессам в науке и образовании. Новыми эффективными формами интеграции науки и образования в вузе являются:

- выполнение научно-исследовательской работы студентом как освоение гуманитарной технологии;
- сопровождение и руководство научно-исследовательской работой студента посредством гуманитарных технологий;
- включение молодых ученых (преподавателей, аспирантов и докторантов) в разработку и реализацию гуманитарных технологий;

Необходимо отметить направленность вузовской науки на обеспечение инновационной научной деятельности университета, сохранение фундаментальности подготовки кадров высшей квалификации как одного из приоритетов образования. Интеграция науки и высшего образования должна обеспечить повышение качества образования и подготовки научных кадров. Кроме этого, обеспечивается повышение эффективности использования бюджетных средств в сфере образования.

Высшее образование является важным социальным институтом, живо реагирующим на все общественные изменения и процессы. Рост международной открытости национальных культур, основные мировые тенденции развития человеческой цивилизации преломляются в системе образования. Содержание национальных систем высшего образования естественно стремится к так называемым, «мировым стандартам», вырабатываемым мировой наукой и техникой.

Глобализация, которая представляет объективную реальность, повышает роль образования в международной жизни, порождает основные тенденции образования человека в поликультурном обществе. Назовем важные тенденции, связанные с интеграцией науки и образования в современном обществе.

1. Рост масштабов высшего образования. В разных странах идет стремительный количественный рост студентов вузов. Расширение масштабов высшего образования ставит остро проблемы качества обучения и финансирования. Рост числа студентов вынуждает многие учебные заведения сокращать затраты на модернизацию инфраструктуры, библиотечные фонды, международное сотрудничество, педагогические кадры.

2. Интернационализация высшего образования, основанная на универсальном характере знаний, на мобилизации коллективных усилий международного научного сообщества. Из года в год растет число студентов, исследователей и преподавателей, которые обучаются, работают, живут и общаются в интернациональной среде. Интернационализация высшего образования представляет собой объективный, динамично развивающийся процесс.

3. Универсализация содержания образования, которую невозможно остановить в эпоху информационной революции и при существующих мировых универсальных коммуникационных системах в виде Интернет. Универсальный характер знаний, мобилизация коллективных усилий международного сотрудничества в деятельности национальных образовательных заведений и организаций, в развитии наднациональных организаций, программ и фондов.

Важным условием интеграции высшей школы России в мировое образовательное пространство должно быть сохранение национального опыта, традиций, упрочение и развитие ее несомненных достоинств: «научность образования, его фундаментальность, его энциклопедичность» [В.А. Садовничий].

Интернационализация высшего образования, является перспективным условием инновационного развития современного общества.

### **Библиографический список**

1. Динамика и структура сферы образования в России в 90-е годы/ О.Н. Болдов, В.Н. Иванов, А.В. Суворов, Т.К. Широкова//Проблемы прогнозирования. 2012 №4.

2. Образование человека в поликультурном обществе: междисциплинарное исследование: Монография/Под общ. ред. проф. Л.Н. Бережновой.- Спб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.- 451 с.

3. Пискунова Е.В. Подготовка учителя к обеспечению современного качества образования для всех: опыт России: Рекомендации по результатам научных исследований/Под ред. Г.А. Бордовского.-Спб., 2015.

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки**

**УДК 378.**

**РЕФЛЕКСИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ КУРСАНТОВ В ВОЕННЫХ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ВОЙСК НАЦИОНАЛЬНОЙ ГВАРДИИ**

**Прасолов В.Н.,**  
старший преподаватель кафедры управления повседневной деятельностью  
Санкт-Петербургского военного института войск национальной гвардии,  
г. Санкт-Петербург;  
**Шиленин Д.А.,**  
преподаватель кафедры обеспечения служебно-боевой деятельности  
Санкт-Петербургского военного института войск национальной гвардии,  
г. Санкт-Петербург

**Аннотация:**

В статье рассматривается рефлексивное обучение курсантов военных образовательных организаций высшего образования войск национальной гвардии как базовый компонент профессионального становления будущих офицеров.

**Ключевые слова:**

рефлексия, рефлексивное обучение, рефлексивный подход, обучение курсантов, военно-профессиональное образование.

Замена законодательством понятия «обучаемый» термином «обучающийся» предполагает трансформацию учения курсанта в целенаправленную систематическую работу над собой, которую следует выделить среди прочих условий, способствующих плодотворной познавательной деятельности. Саморазвитие и самоконтроль обучающегося становятся базовыми элементами в процессе обучения и профессиональном становлении будущего офицера. Такой подход требует постоянной рефлексии в качестве важного компонента успешности в образовании. В педагогической практике военного преподавателя рефлексии уделяется особое внимание.

Под рефлэкцией (*от позднелат. reflexio* «обращение назад») принято понимать обращение внимания субъекта на самого себя и на своё сознание, в частности, на продукты собственной активности, а также какое-либо их переосмысление.

Рефлексивным обучением, как педагогической проблемой, занимались многие исследователи. Однако широкое распространение и теоретическое обоснование применения рефлексивных приемов и методик в обучении получило лишь в последнее десятилетие.

В основе рефлексивного обучения лежит принцип, предполагающий способность обучающегося к самостоятельному поддержанию в себе интереса к познавательной деятельности и избранной профессии.

По мнению Анфалова Е. В. [1] курсанты за годы обучения в военных образовательных организациях высшего образования вырабатывают индивидуальный стиль образовательной деятельности, который впоследствии становится основой формирования индивидуального стиля военно-профессиональной деятельности. Будущий военный специалист должен воспринимать учебную информацию через призму ее необходимости для профессиональной карьеры.

Наилучших успехов курсант достигает в том случае, когда находится в процессе самостоятельного изыскания необходимых лично ему знаний. Постоянная самооценка, сопоставление своих достижений прививает курсанту навык к самоанализу собственной деятельности, мотивирует на развитие и достижение результатов в обучении. Такой подход в обучении уже тем оправдан, что дает широкую возможность для творчества и самореализации, в особенности при изучении военно-профессиональных дисциплин.

Исследования возможностей использования рефлексивной образовательной деятельности в условиях учебного заведения подтверждают её эффективность в повышении продуктивности усвоения материала [4].

Организацией условий реализации рефлексивного обучения в военных институтах войск национальной гвардии РФ занимаются Л.Н. Бережнова, М.В. Крылов, В.Ю. Новожилов, Н.Л. Романенко, И.А., Аниканов М.В., Сидоров И.В. и другие. В переориентации образовательного процесса на рефлексивно-деятельностную направленность актуализируется важность перехода от простого доведения информации к поиску, анализу различных вариантов решений в конкретных ситуациях (учебных, исследовательских, решения профессиональных задач и т.п.).

В.Ю. Новожилов отмечает, что тема рефлексивного обеспечения образования вызывает интерес и привлекает внимание педагогов, однако изученность ее на сегодняшний день не достаточна. Б.Т. Тухватуллин подчеркивает необходимость перехода от авторитарных (традиционных) методов преподавания к деятельностным посредством внедрения индивидуально-ориентированных технологий обучения, которые удовлетворили бы образовательные потребности, соответствовали бы индивидуальным особенностям курсанта в военных вузах [5].

С.П. Желтобрюх считает, что в большинстве военных вузов в образовательном процессе установлены субъект – объектные отношения, где преподаватель является одновременно и их командиром, которому они должны подчиняться, что никак не способствует саморазвитию курсантов. В основном распространено «репродуктивно – сообщающее обучение, в основе которого лежит сообщение курсантам готового «знания» вне организации деятельности, его производящей. Сообщающую информацию курсант



обязан осмыслить, запоминать, а потом, как правило, в вербальной форме воспроизвести [2]. Рефлексивное обучение предлагает использование методов и приёмов, ориентированных не только на осмысление выполняемых заданий, но и анализ возникающих трудностей непонимания.

В организации и реализации рефлексивного обучения в военном вузе основное внимание уделяется повышению качества образования и профессиональной подготовки будущих военных специалистов. Рефлексивное обучение предлагает использование методов, направленных на осознание смысла выполняемой деятельности [3]. Так, например самостоятельная работа курсантов, которая проводится как под руководством преподавателя, так и без него, является самодостаточным средством формирования и развития рефлексивных умений. В самостоятельную работу, которой отводится большой процент учебного времени, рекомендуется включать элементы исследовательской деятельности, позволяющей осуществлять поиск затруднений и их причины в познавательном процессе, определять «пробелы» в имеющихся знаниях и умениях работы с различными источниками информации. При выявлении неспособности к самоанализу причин возникших затруднений, а также поиска возможных путей их решения (обращения к источникам информации или собственному багажу знаний), необходимо формировать у курсантов умение выхода в рефлексивную позицию.

Лекционные занятия в рефлексивном обучении не могут выступать пассивной формой передачи информации от преподавателя курсанту. Лекция здесь призвана быть проблемной (создавать проблемные ситуации, ставить профессиональные задачи), активной, побуждающей к анализу. Обучающиеся приобретают знания в условиях обсуждения решений проблемных ситуаций через восприятия объяснений лектора, их анализа на основе умозаключений.

Семинарские занятия, кроме рассмотренных выше рефлексивных умений, при выявленном затруднении побуждают обучающихся на познавательную деятельность, приобретение новых знаний. Так, например семинар, проводимый методом дискуссии, позволяет курсантам свободно излагать свое мнение по рассматриваемым вопросам, критически оценивать выступления товарищей и вступать с ними в полемику, тем самым формировать и развивать у них научное мышление, делать правильные выводы, умения активно участвовать в дискуссии, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение, в том числе прививать навыки самостоятельного поиска и анализа важной информации. С этой целью обучающихся необходимо обеспечивать дополнительными источниками информации.

На практических и групповых занятиях курсанты учатся друг у друга использовать опыт рефлексивного анализа. Здесь внимание уделяется собственному опыту обучающихся

как средству достижения целей. В практической деятельности вырабатывается рефлексивное альтернативное мышление, наблюдение, выбор наиболее целесообразного решения, культивируется навык в использовании методов научного познания: дедукции, индукции, аналогии, моделированию, активному экспериментированию.

Технологическое разнообразие рефлексивного обучения определяется набором эффективных методов и средств, которые обеспечивают реализацию образовательных целей.

Таким образом, рефлексивное обучение следует рассматривать в качестве важного базового компонента успешности в обучении и профессиональном становлении будущего офицера.

### Библиографический список

1. *Анфалов Е.В.* Проблемы использования рефлексивных методов обучения в условиях военного вуза // Молодой ученый. – 2015. – № 24. – С. 903-906.
2. *Желтобрюх С.П.* Профессионально-педагогическая подготовка преподавателей военно-учебного заведения / С.П. Желтобрюх [Электронный ресурс: MirZnaniy.com].
3. *Кривых С.В., Аниканов М.В., Аниканова Н.Г.* Рефлексивное обучение: теория и практика. Монография. – СПб.: ФГКВОУ ВО «Санкт-Петербургский военный институт войск национальной гвардии Российской Федерации», 2017. – 172 с.
4. *Прасолов В.Н.* Рефлексивный подход в обучении курсантов как педагогическая инновация в военно-профессиональном образовании // Проблемы педагогической инноватики в профессиональном образовании: Материалы XX Международной научно-практической конференции / СПб.: Изд. РГПУ им. А.И. Герцена, 2019. – 508с. С. 174-177.
5. *Тухватуллин Б.Т.* Инновационное направление в обучении курсантов вузов внутренних войск МВД России / Б.Т.Тухватуллин // Молодой ученый. – 2012. – № 7.– С. 324-326.

Направление: 13.00.00 Педагогические науки

УДК 378.4

## КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ ОСНОВА НЕПРЕРЫВНОГО ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

**Рыкова Б. В.,**  
кандидат педагогических наук,  
доцент, заведующий кафедрой педагогики,  
психологии и гуманитарных дисциплин  
Филиал ФГБОУ ВО  
«Астраханский государственный университет»  
г. Знаменск, Россия

*Аннотация:* В статье рассматривается вопрос о компетентностной основе непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников. Экскурс в историю зарождения идей непрерывного образования. Раскрывается содержание специфических особенностей профессионально-педагогической деятельности. Выявляются принципы повышения уровня профессиональной компетентности, составляющие основу непрерывного повышения профессионального мастерства педагогов.

*Ключевые слова:* профессиональная компетентность, повышение уровня профессиональной компетентности педагогов, непрерывное повышение профессионального мастерства педагогов.

Идея непрерывного образования зародилась в глубине веков, но концептуально оформилась в 60–70 годах XX в. Значительную роль в этом сыграли такие международные организации, как ООН, ЮНЕСКО, ОЭСР, Совет Европы, Международный банк реконструкции и развития. Непрерывное образование рассматривается ООН как один из принципов устойчивого развития. Наиболее активно внедрение идей непрерывного образования началось в 90-х годах прошлого века: 1996 год был объявлен в Европе годом непрерывного образования. В том же году под эгидой ОЭСР была проведена встреча министров образования стран – участников данной организации. Ведущие идеи непрерывного образования на протяжении всей жизни (Life Long Learning – LLL) были сформулированы в Гамбургской Декларации об обучении взрослых (Пятая Международная конференция по образованию взрослых, ЮНЕСКО, Гамбург, Германия, 14–18.06.1997

г.). В Декларации подчеркивается, что «образование взрослых становится больше чем правом: это ключ к XXI веку» [4]. В Концепции «Обучение в течение всей жизни» отмечается, что оно ориентирует на предоставление каждой личности возможности реализации своего потенциала, во всех возрастах, вне зависимости от места и времени и иных обстоятельств ... используя все возможные каналы: и способы и методы обучения» [1]. В 1999 г. руководители стран «Большой восьмерки» подписали Кельнскую Хартию, в которой проблема образования взрослых поставлена на первое место. Европейский саммит в Лиссабоне (2000 г.) принял «Меморандум непрерывного образования», в котором провозглашено, что успешный переход к экономике и обществу, основанным на знании, должен сопровождаться процессом непрерывного образования, которое должно стать главной политической программой гражданского общества, социального единства и занятости. В меморандуме подчеркивается, что европейские системы образования должны не только заложить основу для наступающих перемен, но и измениться сами. Эти изменения, прежде всего, связываются выделением и принятием в качестве равноценных трех видов образовательной деятельности: формального образования, завершающегося выдачей общепризнанного диплома или аттестата; неформального образования, обычно не сопровождающегося выдачей документа, реализуемого в образовательных учреждениях или общественных организациях, клубах и кружках, а также во время индивидуальных занятий с репетитором или тренером; информального образования как индивидуальной познавательной деятельности, сопровождающей повседневную жизнь человека, его самообразования [5]. В Меморандуме зафиксировано современное понимание результативности образования, которое связывается не только со значимостью знаний и навыков в области компьютерных технологий, иностранных языков, технологической культуры, предпринимательства для успешного функционирования в условиях современного информационного общества, акцент делается и на развитии социальных навыков, таких как уверенность в себе, ответственность за свою судьбу, умение рисковать, учиться, адаптироваться к переменам и ориентироваться в потоке информации [1]. А.Е. Волков, Я.И. Кузьминов, И.М. Реморенко, И.Д. Фрумин и др. (авторы программного документа «Российское образование – 2020: модель для инновационной экономики») справедливо подчеркивают, что образование сегодня не рассматривается как атрибут детства, юности, а становится неотъемлемой частью взрослой жизни. Отсюда ответственность взрослого за свое обучение и новое понимание роли школы: она становится местом, где человека учат учиться. Сегодня Россия является одним из активных участников реализации идей образования в течение всей жизни. В качестве базовых принципов новой модели российского образования выделены следующие:

образование как стержень карьеры в течение всей жизни; культура усвоения замещается культурой поиска и обновления; открытость системы образования; новый уровень социального стандарта образования: не школа, а вуз; пространство поддержки и свободы для таланта, инициативы и мотивации; новые роли преподавателя – исследователь, наставник, консультант, руководитель проектов [2]. Справедливо подчеркивают В.А. Адольф и И.Ю. Степанова: «Для учителя, педагога идеи непрерывности образования были актуальны во все времена. Особую значимость они приобретают в условиях становления постиндустриального общества, когда непрерывное образование рассматривается как постоянная форма жизнедеятельности человека» [3]. Привести идеи непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников в соответствие с реалиями XXI века позволяет компетентный подход, дающий возможность им перейти на качественно новый уровень. Повышение уровня профессионального мастерства педагога характеризуется позитивными изменениями в личностных и профессиональных качествах, обеспечивающих направленность достижений в области педагогической деятельности [4]. Поскольку этот феномен реализуется в рамках проекта «Учитель будущего», необходимо учитывать принципы, характеризующие специфику содержательных и организационных аспектов данного процесса. В качестве принципов, которые отражают особенность повышения уровня профессионального мастерства педагогических работников, необходимо выделить следующие: **гибкость** и **мобильность**, **вариативность** образовательного процесса, **актуализация** результатов обучения, **адресность**. Принцип **гибкости** и **мобильности** определяется основными положениями теории непрерывного образования и, прежде всего, ориентированностью образования на личность человека, удовлетворение образовательных запросов и познавательных потребностей на протяжении всей его жизни. Данный принцип позволяет оперативно обеспечить педагогов необходимыми теоретическими знаниями и способами практической деятельности. Еще один принцип становится актуальным в нашей ситуации, это принцип **вариативности** образовательного процесса. Он предполагает обучение по различным (вариативным) образовательным программам с учетом уровня профессиональной компетентности, социально-профессионального статуса педагогов, индивидуально-личностных особенностей и потребностей и т. д. Кроме того, этот принцип позволяет повысить профессиональное мастерство через внедрение в образовательный процесс и организацию разнообразных форм обучения. На наш взгляд, в современной системе непрерывного повышения профессионального мастерства значительную роль играет принцип **актуализации** результатов обучения. Его значение заключается в своевременном, целесообразном и безотлагательном применении педагогами в своей профессиональной

деятельности приобретенных новых теоретических знаний, освоенных практических способов и принятых новых отношений. Принцип **адресности** – адресная методическая поддержка педагогических работников. Данный принцип, по нашему мнению, позволяет учитывать интересы и потребности конкретных работников образования, помогает на основе определения запроса педагога или педагогического коллектива на образовательные и методические услуги сформировать индивидуальную программу повышения профессионального мастерства, а также определить наиболее приемлемые и эффективные формы получения образовательных услуг [2;3].

В связи с вышеизложенным можно констатировать о том, что система непрерывного повышения профессионального мастерства направлена на насыщение образовательного рынка труда педагогами с высоким уровнем общей культуры и профессиональной компетентности. Фундаментом для решения данной задачи является компетентностный подход.

#### **Библиографический список**

1. *Абдуллаева Н.И.* Реализация деятельностного подхода на уроке в рамках ФГОС нового поколения./Актуальные проблемы педагогики, психологии и профессионального образования. Выпуск 10 [Текст]: / сборник научно-практических и научно-методических статей, приуроченный к общенациональному празднику День воспитателя и всех дошкольных работников, Всемирному дню учителя. Международному дню логопеда, Международному дню дефектолога // под ред. доцента, кандидата педагогических наук Ю.Ю. Курбангалиевой (Строкиной). - Астрахань: Издатель: Сорокин Роман Васильевич, 2016. – 302с.
2. *Бориско С.Н., Козырьков Р.В.* Проблемы вовлечения студентов в проектную деятельность. / Проблемы повышения эффективности научной работы в оборонно-промышленном комплексе России. – Знаменск: Издательский дом «Астраханский университет», 2018. – С. 117-123.
3. *Подосинникова О.П.* Профессиональное образование как фактор развития региона. / В сборнике: [Профессиональное образование на современном этапе развития общества](#) Материалы межрегиональной научно-практической конференции. 2004. С. 38-43.
4. *Рыкова Б.В.* Компетентностная основа непрерывного профессионального образования педагогов./ В сборнике: [Перспективы дополнительного профессионального образования: традиции и инновации](#) Межвузовский сборник научных трудов. Министерство науки и образования Российской Федерации, Астраханский государственный университет, Институт непрерывного образования. Астрахань, 2014. С. 67-72.

5. Рыкова Б.В. Самообучающаяся организация как фактор повышения профессиональной компетентности преподавателя вуза /Ремизова Н.У., Миляева Л.М., Рыкова Б.В. // [Мир науки, культуры, образования](#). 2018. № 2 (69). С. 212-214.

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки**

**УДК 377.1**

## **ЭВРИСТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАГИСТРАНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Салманова Д.А.,  
кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры педагогики ДГПУ, г. Махачкала  
Сулейманова Р.В. кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры педагогики ДГПУ, г. Махачкала**

**Аннотация.** В статье представлен обзор современных исследований, посвященных проблемам формирования эвристических умений у магистрантов, анализируются основные сложности реализации эвристических методов в процессе обучения магистрантов, рассматривается необходимость поиска новых путей, резервов, механизмов и организационно-педагогических условий, обеспечивающих формирование эвристических умений в рамках педагогического процесса.

**Ключевые слова:** формирование эвристических умений, решение эвристических задач, педагогические условия формирования эвристических умений.

Формирование эвристических умений у магистрантов остается одной из сложных проблем современного высшего образования. При всем том, что фактически каждое высшее учебное заведение утверждает необходимость развития креативности, творческого мышления и формирования эвристических умений, результаты этой работы оценить трудно.

Изменения в историко-культурной и социально-экономической жизни страны воздействовали на ценности педагогического образования и ограничили профессиональные требования к современному педагогу — функциональная мобильность, социокультурная компетентность, творческий подход к профессиональной деятельности. Среди предпочтительных ценностей профессионального образования современные исследователи называют развитие творческого мышления педагога, позволяющего принимать оперативные и оригинальные решения в нестандартных профессиональных и жизненных ситуациях.[4]

Это предопределило новые задачи подготовки будущих педагогов в вузе: выявление новых возможностей критической оценки складывающихся событий, умение видеть и понимать проблемы в профессиональных и актуальных обстановках, осмысливать пути их решения.

Современная высшая школа в основном направлена на усвоение знаний и развивает исключительно логическое мышление, поэтому весьма актуален в современных условиях поиск путей изменения образовательного процесса в вузе, который был бы благоприятен для формирования индивидуального творческого мышления у магистрантов.

Исследуемой проблеме посвящены труды следующих педагогов, психологов (В.И. Андреев, В.В. Заботин, В.И. Загвязинский, Ю.Н. Кулюткин, И.Я. Лернер, М.И. Махмутов, А.М. Матюшкин, Я.А. Пономарев, Ю.В. Сенько, М.Н. Скаткин, В.Н. Соколов, Ф.Б. Сушкова, Н.Ф. Талызина, Л.М. Фридман, Т.И. Шамова, А.Ф. Эсаулов и др.), в которых представлены наиболее эффективные пути подготовки творческой личности будущего специалиста [2].

Нынешнее состояние разработанности проблемы развития творческих способностей личности заверяет о существовании разнообразия методологических и теоретических подходов к изучению этого вопроса: творчество рассматривается как особый вид деятельности (В.И. Андреев, И.П. Калошина и др.); как процесс деятельности (Г.С. Альтшуллер, П.П. Крамар, А.И. Субетто, А.Т. Шумилин и др.); как проявление активности людей (Н.А. Бернштейн, Д.Б. Богоявленская, В.А. Цапок и др.); как стиль и способ деятельности (А.Г. Спиркин, И.В. Страхов, В.П. Ушачев и др.); как продукт и результат деятельности (Ю.Б. Борев, Ю.Н. Кулюткин, С.Х. Рапопорт, Т.С. Сухобская и др.).

Подробно рассмотрим возможности применение педагогических эвристик в системе профессиональной подготовки магистранта образования.

*Метод коллективного поиска оригинальных идей* имеет два основных типа:

- прямой поиск самобытных идей;
- массовый поиск оригинальных идей.

Цель прямого коллективного поиска оригинальных идей заключается в сборе как можно большего количества идей, освобождении от инерции мышления, преодолении привычного хода мысли в решении эвристических задач.

Ведущий принцип и правило этого метода – абсолютный запрет критики предложенных участниками идей, а также одобрение всевозможных реплик, шуток. Успех использования метода во многом зависит от руководителя дискуссии, удачно ставить стимулирующие вопросы, осуществлять подсказки, использовать шутки, реплики. Практически установлено, что количество участников обычно составляет от 4 до 15 человек. Наиболее приемлемой считается группа от 7 до 13 человек.

Длительность «атаки» меняется от 15 минут до одного часа. Отбор идей осуществляют специалисты-эксперты, которые производят их оценку в два этапа. Сначала от общего количества отбирают наиболее оригинальные и рациональные, а потом отбирается самый приемлемый, с учетом особенностей эвристической задачи и цели ее решения.



*Массовый поиск оригинальных идей* значительно увеличивает эффективность генерирования идей в большой аудитории (число участников варьирует от 20 до 40 человек). Особенность этого типа метода заключается в том, что присутствующие делятся на малые группы численностью 5-6 человек. Руководитель каждой группы является заодно руководителем всей дискуссии. После разделения аудитории на малые группы последние проводят самостоятельную дискуссию прямого коллективного поиска интересных идей. Длительность работы малых групп может быть разной, но четко определенной, например, 20 минут. После разработки идей в малых группах проводится их оценка. Затем выбирают наиболее самобытные.

Инструкция использования метода коллективного поиска оригинальных идей

Поведение педагога	Поведение магистрант	Вывод
Магистранты делятся на малые группы по 5-7 человек: а) группу созданных идей; б) группу предельного анализа предложенных идей; в) группу защиты радикальных идей; г) группу радикальной оценки предложенных идей. Объясняется цель каждой группы		Подготовка к реализации деятельности
Стремитесь к доброжелательному, демократическому стилю общения, предоставляйте всем учащимся равные права высказывать любые идеи, анализировать вслух, высказать подходящую реплику, шутку	Будьте доброжелательны друг к другу, запомните, что чувство юмора и положительные эмоции хорошо мотивируют фантазию и воображение	Эмоциональный настрой
Все время поощряйте и направляйте ход обсуждений, посвящая к решению эвристической задачи всех участников спора.	Обсуждение проблемы начинайте с далеких подходов, желательно неоднократно ее перефразируя, рассуждать вслух, предложить подходящую реплику, шутку.	Анализ рассматриваемой проблемы
На стадии формирования идей никто из участников не имеет права обсуждать предложения, выдвинутые идеи, вносить иронические замечания		

В процессе формирования идей непрерывно поощряет и направляет ход спора, убеждает у магистрантов к поиску аналогии, объединению (разъединению) элементов, рассматриванию (замедлению) процессов, поиску все новых функций цели и т.д.	В процессе формирования идей используйте термины, попытайтесь объединить или, наоборот разъединить элементы, определять или замедлить анализируемый процесс. Выдвигаемые идеи записывайте в тетради, на доске или при помощи магнитофона	Формирование идей и их учет
Контроль за ходом этапа критики идей. Прямое вмешательство в ход изложения – запрещено	На этапе критики идей любая форма их защиты запрещена. Автор выдвинутой идеи должен и сам выразить свое мнение о ее ошибках	Разбор лучших идей
Наблюдение за ходом этапа конкретизации идей. Принимает участие в дискуссии наравне со студентами. Прямое вмешательство в ход обсуждения запрещено	На последних этапах обсуждения критика вновь запрещена, выступают лишь предложения в пользу уточнения, развития наиболее интересной идеи, предложения по ее практической осуществимости	Развитие отобранных идей
Подведение общего итога выдвинутых идей, обобщающих критических замечаний. Обработка работы	Обобщение деятельности. Вероятно задание вопросов преподавателю	Обобщение итогов работы

*Метод эвристических вопросов* уместно применять для проверки дополнительной информации в условиях проблемной ситуации или эвристической задачи. Как педагогу, так и студентам могут быть использованы наиболее типичные эвристические вопросы, мотивирующие решение нестандартных задач (составлены на основе рекомендаций Д.Пойа). [5]

1) Нужно ясно понять предложенную задачу, а для этого поставить перед собой вопросы: Что неизвестно? В чем состоит условие? Что дано? Возможно ли удовлетворить условию? Достаточно ли условие для определения неизвестного? Или недостаточно? Или чрезмерно? Сделайте чертеж. Введите подходящее обозначение. Разделите условие на части.

2) Поиск идеи решения и подбор плана решения. Как найти связь между данными и неизвестным? Нельзя ли использовать метод ее решения? Неизвестна ли вам какая-нибудь родственная задача? Нельзя ли ею воспользоваться? Не следует ли ввести какой-либо вспомогательный элемент, чтобы воспользоваться прежней задачей? Нельзя ли придумать более доступную задачу? Нельзя ли сформулировать задачу иначе, проще? Более общую? Более частную? Аналогичную задачу? Нельзя ли решить часть задачи, удовлетворить части условия? Нельзя ли извлечь что-либо полезное из данных? Все ли данные и условия вами использованы? Приняты ли во внимание все понятия, содержащиеся в задаче?

3) Реализация плана. Осуществляя план решения, контролируйте каждый свой шаг. Ясно ли вам, что предпринятый вами шаг правильный? Сумеете ли доказать, что он правильный?

4) Контроль и самоконтроль полученного решения. Нельзя ли проверить ход решения? Нельзя ли проверить результат? Нельзя ли получить тот же результат иначе? Нельзя ли проверить правдоподобность, размерность полученного результата? Нельзя ли решить задачу, обратную данной? Нельзя ли в какой-нибудь другой задаче использовать полученный результат?

Целевые положения по применению метода эвристических вопросов для педагога:

- эвристический вопрос должен мотивировать мысль, а не подсказывать идею решения задачи;

- в вопросах должна быть минимальная информация.

При постановке серии вопросов:

- постепенно снижайте уровень проблемности задач;
- необходимо, чтобы они были логически
- связаны; в) интересно поставлены;
- стимулировали как логические, так и интуитивные процедуры мышления;
- каждый новый вопрос давал бы новый, неожиданный взгляд на задачу;
- разбивайте задачу на подзадачу, этапы.

Целевые положения по применению метода эвристических вопросов для магистрантов: Запоминайте наиболее характерные эвристические вопросы, систематизируйте их. 2. Ставьте перед собой такие вопросы, которые бы упростили задачу; позволили осмыслить задачу с новой неожиданной точки зрения; мотивировали использование полученных знаний, опыта решения других задач; позволили разбить задачу на подзадачи; побуждали вас к самоконтролю [4].

*Метод многомерных матриц* используется для генерирования большого количества гипотез в условиях эвристической задачи.

## Инструкция применения метода многомерных матриц

Поведение педагога	Поведение магистрант	Результат
Для уточнения проблемы используются эвристические вопросы	Отвечают на поставленные педагогом вопросы. Учатся ставить их сами	Уточнение формулировки проблемы
Стремление магистрант на выделение всех возможных габаритов объекта исследования, включая самые ложные. При необходимости неполная помощь	Разложение и запись всех возможных габаритов объекта исследования, изобретения. Магистранты стараются осмыслить и проанализировать найденный параметр	Получение всех вероятных параметров объекта
Нацеливание у магистрантов на группировку и классификацию акцентированию параметров объекта исследования. При составлении учащимися матрицы добивается полного списка признаков	Реализация систематизации, отбор (по возможности) выделенных параметров объекта исследования, изобретения. Вписывание их в двумерную (трехмерную) матрицу (не менее 7 элементов)	Выстраивание матрицы комбинаций
Одoleвать у учащихся стремление к поверхностному анализу вновь полученных комбинаций элементов. Принимает участие в критике вместе со студентами	Анализируют и критически оценивают полученные всевозможные комбинации с точки зрения оптимальности и реальности их практического применения для достижения поставленной цели	Решающая оценка полученных комбинаций
Мотивирует у магистрантов к поиску не любых, а интересных, оптимальных комбинаций	Реализует отбор из всех возможных комбинаций наиболее приемлемых, оптимальных, оригинальных	Разбор комбинаций
Подведение общего анализа, выявленных комбинаций. Обработка работы	Анализ деятельности. Возможно задание вопросов преподавателю	Обобщение итогов работы

*Метод инверсии* применяется для поиска идей решения эвристической задачи в новых, неожиданных направлениях, чаще всего противоположных общепринятым взглядам.

#### Инструкция применения метода инверсии

Поведение педагога	Поведение магистранта	Выводы
Мотивирует магистранта к неоднократной переосмыслению задачи с целью ее глубокого осмысления. Для этого применяет эвристические вопросы	Начинает решать задачу с её перефразирования. Выдвигает перед собой вопросы типа: «А нельзя ли сформулировать задачу, обратную данной?»	Попытки вывода задачи, противоположной данной
При нарастании серьезных трудностей у у магистрантов предоставляет им частичную помощь. Подобно с прямой задачей, ставит перед обучающимися обратные задачи	Формирует различные идеи. При этом каждой идее ищут противоположную идею	Генерирование задачи, противоположной данной
Мотивирует учащихся в процессе решения эвристических задач применять противоположные процедуры, средства, такие как:	Стремится в процессе решения эвристических задач использовать противоположные процедуры, средства, такие как:	Выбор поставленной задачи
Анализ и синтез, логическое и интуитивное, статические динамические характеристики объекта исследования, внешние размеры, конкретное и абстрактное, реальное и фантастическое, разъединение и объединение, конвергенцию (суждение для поиска) и дивергенцию (расширение поля поиска). При попытке решить задачу с начала до конца, то попытайтесь решить задачу от конца к началу и т.д.		
Обобщение общего итога поиска решения задачи. Обработка работы	Анализ деятельности. Возможно задание вопросов преподавателю	Выводы итогов работы

*Метод эмпатии* применяется для получения самобытной идеи в условиях изобретательства. В основе метода эмпатии лежит принцип личной аналогии.

#### Инструкция применения метода эмпатии

Поведение педагога	Поведение магистранта	Выводы
Обучает аутотренингу: «Я спокоен... Я расслаблен... Да задача очень интересная... Я смогу решить эту задачу». Наблюдает за процессом выполнения	Повторяет действия педагога, а в дальнейшем самостоятельно выполняет их по аутотренингу	Эмоциональная подготовка
Рассказывает студентам, что значит войти в «образ», «вжиться в образ»	Приступая к решению эвристической задачи, мысленно представляют себя на месте исследуемого объекта или процесса	Вхождение в «образ» объекта или процесса
Объясняет и на конкретных примерах, иллюстрирует студентам, как мысленно присвоить объекту исследования способности чувствовать, слушать, видеть, т.е. иметь человеческие свойства и качества	Пытаются мысленно исследуемому объекту, процессу (или его отдельным частям) присвоить способности чувствовать, слышать, рассуждать, т.е. иметь человеческие свойства и качества	Отождествление исследуемого объекта с человеком
Наблюдать и опосредованно направляет деятельность магистрантов. При этом настоятельно недопустима критика действий у магистрантов	После перехода в «образ» рассуждайте как бы от «лица объекта» или какого-то компонента задачи, пока не возникает продуктивная идея ее решения	Исследование объекта с его позиций
Обобщение общего итога вхождения в «образ». Обработка работы	Обобщение деятельности. Возможно задание вопросов преподавателю	Анализ итогов работы

*Метод синектики* построен на комбинировании других эвристических методов обучения.

Используется для системного подхода в решении проблем и эвристических задач.

#### Инструкция применения метода синектики

Поведение педагога	Поведение магистранта	Выводы
Следит за выполнением учащимися аутотренинга	Бесконтрольно выполняют аутотренинг	Эмоциональная подготовка

Формирование учебных групп, количеством от 5 до 15 человек, где ее члены имеют разные уровни способностей, интересов, подготовки		Подготовка к работе
Побуждает у магистрантов к многократному переформулированию задачи. Показывает на примерах (в начале его использования)	Анализируют общие признаки объекта, используя аналогии: личную, прямую, фантастическую	Анализ данной задачи
Применяет такие вопросы: Как вы это себе представляете? А что здесь нового? А что если сделать наоборот? А если усилить (ослабить) эффект? Не дает студентам успокоиться при появлении первой удачной идеи	Используют всевозможные виды аналогий, метафоры, инверсию, рассуждаю вслух	Формирование идей
Применяется в случае отсутствия желаемых результатов после 4 этапа. После этого выполняются 4, 6, ... этапы		Деление задачи на подзадачи
Применяет эвристические приемы для помощи	Использует методы анализа для выделения подзадач	
Одобрят и направляет ход обсуждения, приобщая к анализу идей всех участников дискуссии	Выводят объект исследования с самых неожиданных точек зрения: внешних и внутренних, научных и житейских, в различных положениях	Обобщение полученных идей
Направляет у магистрантов на систематизацию и классификацию выделенных идей. Частичная помощь	Реализация систематизации, классификации (по возможности) выделенных идей	Сбор выдвинутых идей
Наблюдение за ходом этапа критики идей. Прямое вмешательство в ход критики – запрещено	Любая форма защиты идей не рекомендована. Автор высказанной идеи должен и сам выразить	Критический анализ и отбор идей

	свое мнение о ее недостатках	
Анализ общего итога обобщения и разделения задачи, выдвижения и анализа идей. Коррекция работы	Обобщение деятельности, в ходе которой обязательно задание вопросов преподавателю	Подведение итогов работы

### Библиографический список

1. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития: Инновационный курс: В 2 кн. Казань, 2015.-Кн. 1.-568 Кн. 2.-320 с.
2. Архангельский С.И. Лекции по научной организации учебного процесса в высшей школе. М.: Высш. шк., 2014. - 200
3. Буш Г. Проблемология эвристики. Рига: Ин-т филос. и права АН Латв. 2011.-77 с.
4. Гурова Л.Л. Структурные особенности эвристических процессов и условия их формирования как продуктивных компонентов решения задач // Вопр. психол. 2015. - № 4. - С.70-82.
5. Ильясов И.И. Система эвристических приемов решения задач. — М.: Психология, 2015. 154 с.
6. Коровина О.С. Факторы и условия профессионального самоопределения у магистрантов педагогических специальностей в творческой деятельности: Автореф. . канд. пед. наук. Великий Новгород, 2011. - 20 с.
7. Салманова Д.А. Билалов М.К. Педагогика и психология: перспективы развития: материалы XIII международной научно-практической конференции.- Чебоксары, «Интерактив плюс», 2019. С.15-17.

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки**

**УДК 378**

**ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ ПЕДАГОГА - ПСИХОЛОГА И УЧИТЕЛЯ -  
ЛОГОПЕДА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ЗИМУШКА-ЗИМА»**

**Самойлова О.Б.,  
педагог-психолог высшей категории МБДОУ «детский сад №6 МО «Ахтубинский  
район»,  
г.Ахтубинск;**



**Толпакова Д.Е.,**  
**учитель-логопед МБДОУ «детский сад №6 МО «Ахтубинский район»,**  
**г.Ахтубинск**

**Аннотация.** Современные тенденции модернизации образования диктуют необходимость всесторонней и тщательной проработки организационно-содержательных аспектов психолого-логопедической помощи детям. Традиционная образовательная деятельность необходима, но она основывается на тренировочных упражнениях, которые быстро утомляют воспитанников, особенно тех у которых нарушена не только звуковая, но и смысловая сторона речи. Изучив научно-методическую литературу, оценив сложившуюся потребность данной работы, так как в нашем ДОУ имеется дети с ТНР, мы увидели актуальность интегрированного подхода в деятельности педагога-психолога и учителя-логопеда. Комплексный и системный подход к решению проблем, связанных с речевыми нарушениями у детей, является основой для взаимодействия данных специалистов. Психологическая образовательная деятельность с детьми представляет собой особую форму работы вне расписания непосредственно образовательной деятельности, поэтому согласно инструктивно-методическому письму Министерства образования РФ от 14.03 2000г. №65/23-16 проведение интегрированной образовательной деятельности наиболее целесообразно. Интегрированная образовательная деятельность позволяет решить многие задачи развития детей, не превышая допустимой образовательной нагрузки. Исходя из вышеизложенных положений, мы разработали коррекционно-развивающее занятие.

**Ключевые слова:** комплексные и интегрированные занятия, речевая культура, интегрированный подход.

**Цель занятия:** развивать познавательный интерес, формировать представления детей о зиме.

**Задачи:** развивать логическое мышление, сообразительность, целостное восприятие предметов, графо-моторные навыки, быстроту реакции на сигнал в процессе игры и игрового общения; устойчивое внимание, поддерживать положительное эмоциональное отношение от встречи.

Продолжать отрабатывать дикцию, учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении, формировать представления детей о нем (без грамматического определения). Продолжать учить делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Учить составлять последовательность звуков в простых словах. Учить составлять слова из слогов (устно). Развивать умение слушать и слышать вопрос, отвечать полными ответами; активизировать словарь по данной теме, с помощью прилагательных, глаголов. Развивать умения регулировать и изменять ритм дыхания, согласовывая свои действия с действиями других. Воспитывать чувство эмпатии к родной природе.

**Словарь:** зима, декабрь, январь, февраль, снег, мороз, лёд, иней, небо, звёзды, луна, день, ночь, гололедица, узоры, бахрома,

снежинки, снеговик, лыжи, санки, коньки, снежки, птицы, звери, зимовье, кормушка, одежда, снегопад, заносы, метель, буря, вьюга, буран, стужа, реки, озёра, хлопья, забавы, холод;

морозная, холодная, суровая, лютая, вьюжная, студёная, лёгкий, пушистый, блестящий, сверкающий, рыхлый, скользкий;

метёт, дует, завывает, падает, кружится, летит, морозит, воет, чистят, сгребают, скользят, скрипят, сверкает.

**Оборудование и материалы:** презентация с демонстрационным материалом для детей «Зима», музыка на вход А. Вивальди «*Времена года*» «Зима», *раздаточный материал к заданию «Ели»*, *фломастеры зеленого цвета-10 шт.*, *волшебные снежинки*, волшебная палочка, волшебная коробка, магнитики с символом наступающего Нового года.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций о зиме, отгадывание загадок, разучивание стихов, пословиц и поговорок на зимнюю тематику, беседы по картинам с зимними пейзажами.

**Ход занятия.**

### **1.Организационный момент.**

Вход детей в зал под музыку.

Педагог-психолог с учителем-логопедом приветствуют детей.

Педагог-психолог: «Здравствуйте, ребята! Посмотрите, почтальон передал для вас странную посылку, похоже она волшебная. Интересно кто её нам мог отправить? И что же там внутри?» (расспрашиваю детей, они дают свои ответы).

-Давайте мы сейчас откроем и посмотрим, что же там?

-Конверты, а что в них, интересно?

-Да, здесь разные задания, первое нам нужно разгадать загадку. На проекторе **задание: разгадать анаграмму – слово «зима»**. (Дети выполняют задание).

-Какое слово получилось?

-Зима.

-Вы догадались, кто нам эти задания отправил? Ответы детей: Дед Мороз.

-Когда приходит к нам Дед Мороз? (зимой)

Давайте выполним следующее задание, которое называется «Размышляй-ка»

Подумайте и ответьте, что случится, если не будет зимы? (Ответы детей)

Что случится, если снеговик оживёт? (Ответы детей)

- Дед Мороз отправил вам интересную игру, которая называется «Поймай зимнее слово». Он хочет узнать, знаете ли вы, что такое зима? (ответы детей)

**Игра «Поймай зимнее слово»**

Педагог-психолог называет различные слова, дети хлопают в ладоши, когда слышат слово, которое ассоциируется с понятием «Зима».

Снег, радуга, бабочка, мороз, снежинка, ветер, Дед Мороз, солнце, снегопад, метель, зайчик, лед, санки, море, корабль, лыжи, велосипед, Снегурочка, елка, роса, лед, крокодил, иней, часы, телефон, вьюга, холод, лыжи, футбол, снегирь, гололед.

## **2. Основная часть.**

Педагог-психолог: Молодцы! А теперь нам предлагаю отправиться в царство к Волшебнице Зиме! Но чтобы оказаться в её снежных владениях, надо отгадать загадки. Дети сидят на стульях и отгадывают загадки. На проекторе отображаются по очереди слова-отгадки.

### **Задание 1 «Доскажи словечко»**

*На поселки, на лужок*

*Все снижается... (снежок).*

*Землю белой, чистой, нежной*

*Застелил постелью... (снежной).*

*Вот веселье для ребят —*

*Все сильнее ... (снегопад).*

*Словно в белый пуховик*

*Нарядился... (снеговик).*

*Рядом — снежная фигурка:*

*Это девочка ... (Снегурка).*

*На снегу-то, посмотри —*

*С красной грудкой... (снегири)!*

*Словно в сказке, как во сне*

*Землю всю украсил... (снег)!*

Учитель-логопед: давайте мы с вами покажем Зимушке-Зиме, как мы - дети умеем делать «вьюгу».

### **2.«Снежинки»**

У каждого ребенка бумажная снежинка. Детям предлагается подуть на снежинку так, чтобы она закрутилась.

### **3.Артикуляционная гимнастика.**

В зимнем лесу жил язычок. Он был добрый и любил улыбаться. («Улыбка»). Ему очень нравилось наблюдать в окно за снегом. («Окошко»), он брал свою любимую чашку («Чашечка») и наливал в неё горячий чай. Доставал варенье («Вкусное варенье»), затем язычок съедал конфетку. («Конфетка»).

Педагог-психолог: давайте представим, что мы собираемся на прогулку, поиграем в пальчиковую игру «Зимняя прогулка»

Очень холодно зимой

*(дети скрещивают руки на груди и легко похлопывают ладонями по плечам),*

Но пойдём гулять с тобой

*(«пробегают» указательными и средними пальцами по бедрам).*

Я надену шубку

*(проводят ладонями от плеч по груди вниз),*

Я надену шапку

*(двумя руками поглаживают голову),*

Я надену шарфик.

И ещё платок

*(поглаживают шею одной ладонью, другой ладонью).*

А потом красивые, теплые, пушистые,

Крошки-рукавички на ручки натяну

*(поглаживают по очереди руки, как бы надевая рукавицы).*

И хотя я маленький, у меня есть валенки

*(выставляют на пятку сначала одну ногу, затем другую).*

Педагог-психолог. Зимой мы празднуем самый любимый праздник и детей, и взрослых, какой? Ответы детей: Новый год. Сейчас я вам предлагаю дорисовать, как вы думаете, что это? (Ответы детей: елка)

Берем фломастеры и дорисовываем ели, без этого дерева праздник совсем кажется грустным, правда ребята? Дети выполняют задание. Похвалить за правильно выполненную работу.

Учитель-логопед. Вы готовы выполнить еще задания? (Ответы детей: да.)

### **5.Задание «Составь предложение»**

*«Расставь слова по порядку так, чтобы получилось предложение. на, семечки, насыпали, кормушку, мальчики. Дети, снеговика, улице, на, слетили.*

Учитель-логопед:

### **7. Игра «Шагаем – действия называем»**

Учитель-логопед: Что делает снег? Дети называют слова-действия.

Слова-действия: идёт, летит, сыпет, ложится, падает, кружится, скрипит, тает, липнет, лепится...

### **8.Логоритмическое упражнение «Снежная горка»**

*на автоматизацию звука «Р»*

### **Задание № 9. Звуко – слоговой анализ слова**

Учитель-логопед: У Зимушки-Зимы есть любимое слово «узор». Выполним звуковой анализ этого слова. Дети дают характеристику звукам.

А теперь, ребята, давайте поиграем еще. Внимание на экран!!! На проекторе появляются картинки (забавы, санки, сугроб, лед, мороз) дети называют их и прохлопывают в ладоши количество слогов в словах. Напомнить правило: сколько гласных в слове, столько и слогов.

#### **Педагог-психолог: Игра «Волшебная палочка»**

- Посмотрите, какая интересная вещь как вы думаете, что это? (показывает детям палочку.) Правильно, это волшебная палочка. Давайте мы с вами превратимся в волшебников и будем творить чудеса. Подумайте и продолжите предложение: «Если бы я был волшебником (волшебницей), то...»

К сожалению, наше путешествие заканчивается, нам пора возвращаться в детский сад. Я сейчас взмахну волшебной палочкой и все мы окажемся в своей группе.

*Вот я палочкой взмахну,*

*Загадаю чудо.*

*В детский сад вас возвращу*

*За одну минуту.*

#### **Рефлексия занятия**

Педагог-психолог с учителем-логопедом подводят итог занятия. И просит детей рассказать о том, что понравилось ли им путешествие? Что они запомнили на занятии, и какая игра им понравилась больше всего? Со всеми ли заданиями ребята справились?

Похвалить детей за активную работу на занятии. В конце раздать памятные магнитики с символом наступающего Нового года. Дети уходят под музыку в группу.

#### **Библиографический список:**

- 1.Методическое пособие по обучению русскому языку детей дошкольного возраста «Изучаем русский язык», автор С.М. Гаффарова, 2011 год.
- 2.Гербова В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе // М.: «Мозаика-Синтез»,- 2016.
- 3.Киселёва Г. А. «Книжка-учишка», Издательство «Книголюб», 2007.

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки**

**УДК 378**

**ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ**

**Симонова Т.Н.**  
**доктор педагогических наук,**  
**профессор кафедры коррекционной педагогики АГУ,**  
**г.Астрахань;**  
**Баева А.В.,**  
**учитель начальных классов ГК ОУ АО «ОШИ № 5»**  
**г.Астрахань**

**Аннотация.** В статье освещаются основные проблемы социальной реабилитации детей с интеллектуальными нарушениями, формы, приемы и методы работы по включению их в общество.

**Ключевые слова:** социализация, социальная реабилитация, интеллектуальные нарушения.

Основной задачей обучения и воспитания детей с интеллектуальными нарушениями является их социальное развитие (Л.С.Выготский, Е.К.Грачева, В.З.Кантор, Н.Н.Малофеев, М.И.Никитина и др.). Теоретически достижение социальных целей образовательной системы является вполне осуществимой задачей. Но это возможно осуществить, если будут решены вопросы социально-педагогического, нравственно-психологического, нормативно-правового обеспечения. До настоящего момента методологических оснований анализа социализации личности с нарушениями интеллекта в социуме, содержания, структуры и места процессов в жизнедеятельности данного человека (ребенка) окончательно не обоснованы. А это значит, что вопрос: как осуществлять процесс социализации ребенка с интеллектуальными нарушениями был и остается в поле зрения, как ученых теоретиков, так и педагогов-практиков. [4]

В связи с этим возникает противоречие между потребностями общества в социализированной личности, с одной стороны, и, с другой стороны, отсутствием стабильной системы обеспечения социализации, недостаточной теоретической разработкой такого обеспечения.

К социализации как предмету исследования обращаются ученые различных областей знаний.

Теория социализации освещается с различных аспектов: по значению в участия самих индивидов в социализации; по роли труда в социализации индивидов; по определению отдельных фаз процесса социализации. [4]

Значительный вклад в разработку теории социализации внесли исследования С. А. Беличевой, И. С. Кона, П.С. Лебедева, В.С. Мерлина, А. В. Мудрика, Б.Д. Парыгина, В. Я. Ядова, Е.Т. Логиновой и др. В западноевропейской и американской науке проблема социализации целенаправленно и активно разрабатывается с начала 20-х годов XX века (Дж. Дьюи, Р. Маслоу, Т. Парсонс и др.).

Понятие «социализация» прочно вошло в российскую педагогику. Но в связи с тем, что в специальной педагогике до сих пор нет целостного научного взгляда на процесс социализации детей с интеллектуальными нарушениями, отсутствует научно обоснованная модель социализации, в решении данного вопроса важная роль принадлежит образовательному учреждению.

Согласно ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» школа должна создать специальные условия для обучения и воспитания ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Одним из важнейшим условием, является создание комфортной, безопасной среды, которая будет способствовать тому, что ребенок с интеллектуальными нарушениями начнет испытывать потребности в осуществлении совместных действий (синергий) с другими индивидами, а сама среда будет направлена на адаптацию обучающихся к условиям существования.

Мы пришли к выводу, что проблема социализации обучающихся с интеллектуальными нарушениями решается в наиболее благоприятно организованных условиях социального взаимодействия данного контингента с педагогами, родителями и другими социальными и культурными слоями. [2]

У детей с интеллектуальными нарушениями имеются неполные представления о социальном окружении, размытость жизненных перспектив, пассивное отношение к общественным поручениям. Без подготовки им трудно вписываться в нормотипичный ход жизни. Поэтому необходима работа по социализации детей с интеллектуальными нарушениями, в которую входят различные направления.

### **Нравственное направление**

**Формирование нравственных качеств у школьников с интеллектуальными нарушениями** проходит с учетом их психофизического и индивидуальных особенностей их возраста: склонность к игре; невозможность долгое время заниматься монотонной деятельностью; недостаточная четкость нравственных представлений; противоречие между знанием и практическим применением; неравномерность применения вежливого общения со взрослыми и сверстниками (в быту, школе, на улице). Это возможно осуществлять через знакомство с правилами общения на уроках, специальных

мероприятиях, через классные часы на тему «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Дружные ребята». Организация в классах взаимопомощи и взаимоконтроля.

Эстетическое направление является не только одним из направлений работы по социализации детей, но и неотъемлемой частью единого коррекционно-воспитательного процесса. При создании надлежащих педагогических условий дети с интеллектуальными нарушениями способны достаточно продвинуться в своем эстетическом развитии, у них формируется интеллектуальная и эмоциональная отзывчивость по отношению к объектам эстетического восприятия, способность замечать, выделять и оценивать прекрасное, многие способны овладеть элементами художественного творчества, освоить простейшие навыки и умения, создавать красивое. [4]

Эстетическое развитие учащихся значительно осложняется в силу присущих данной категории детей недостатков познавательной, речевой, эмоционально-волевой и двигательной сфер. Вследствие этого работа по эстетическому воспитанию имеет определенную специфику, обусловленную нарушениями психофизического развития воспитанников, и требует специальной организации, предусматривающей более элементарный уровень содержания эстетического воспитания по сравнению с массовой школой; рациональное использование разнообразных форм, методов и средств эстетического обучения и воспитания, отвечающих возможностям учащихся; коррекционно-направленный характер всех учебно-воспитательных мероприятий. В процессе эстетического развития, которое достигается путем эстетического воспитания, решаются прямые и косвенные задачи. К прямым задачам относят: развитие у ребенка способности воспринимать эстетические явления в действительности и искусстве, формирование у него художественного вкуса, воспитание эстетического отношения к произведениям искусства и к объектам действительности и их эстетической оценки. Ребенок должен научиться видеть прекрасное, комическое и трагическое, понимать, чувствовать и выражать свое отношение к этим явлениям в той или иной доступной ему форме. В неразрывной связи с прямыми задачами решаются косвенные, реализуемые в процессе других направлениях воспитательного процесса (умственного, нравственного, физического, трудового и др.), которые основаны на привлечении внимания учащихся к различным произведениям искусства, отражающим представления о красоте и доброте.

**Трудовое направление.** По опыту работы дети с интеллектуальными нарушениями, поступающие в школьные учреждения, как правило, не владеют элементарными **навыками самообслуживания**, оказываются беспомощными в различных бытовых ситуациях. В некоторой степени это связано с физической ослабленностью, моторной неловкостью детей, но часто бывает обусловлено гиперопекой их со стороны родителей: стремлением заменить



(вследствие **трудностей общения**) доступные ребенку действия по самообслуживанию собственными. При правильной организации **трудовой** деятельности школьников она может иметь достаточно развитые **формы**, быть средством всестороннего развития **детей с нарушениями интеллекта**. [1], [3]

Общественно-социальное значение **труда для детей** с интеллектуальными нарушениями связано с его воспитательным воздействием на личность. В **труде формируются умение сотрудничать** с детьми и взрослыми, привычка к **трудовым** усилиям и доведению дела до конца, настойчивость, самостоятельность, стремление помогать взрослым и детям.

Для **детей** с интеллектуальными нарушениями , условия осуществления **трудовой** деятельности создают возможности для речевого развития, так как практические действия способствуют усвоению значений слов, необходимых для обозначения инструментов, материалов («картон», «ткань», «игла»); объектов **труда** («коробочка», «закладка»); определения последовательности действий («с начала наметим, а потом пришьем пуговицы»). В коллективной **трудовой** деятельности создаются условия для общения **детей**, усвоения основных типов коммуникативных высказываний в связи с выполнением различных практических действий. Дети учатся понимать и выполнять **трудовые поручения** («вытри пыль», «протри листья», «собери игрушки»). [4]

Дети с интеллектуальными нарушениями **в процессе трудовой** деятельности получают в качестве продукта необходимые умения и **навыки**, что позволяет им удовлетворить свои основные потребности.

Таким образом, для успешной социальной адаптации необходимо расширять бытовой и социальный опыт детей с интеллектуальными нарушениями. Эту задачу можно решать средствами специального образования, но при этом возникает проблема: учащиеся с трудом могут применять в повседневной жизни знания, получаемые на отдельных предметах. Поэтому при обучении необходимо уделять внимание востребованности теоретических знаний в повседневной жизни. При обучении детей с интеллектуальными нарушениями, необходимо включать их в процесс активной практической деятельности. Для успешной социально-трудовой адаптации надо формировать адекватное восприятие своей социальной роли и окружающих.

### Библиографический список

1. Мастюкова Е.М., Московкина А.Г. Семейное воспитание детей с отклонением в развитии. М., Владос, 2003г.

2. Скворцова В.О. Социальное воспитание детей с отклонениями в развитии. М., Владос - Пресс., 2006г.

3. Ткачева В.В. Технологии психологического обследования семей, воспитывающих детей с отклонениями в развитии. М., УМК « Психологии», 2006 г.

Шипицына Л.М., Иванов Е.С., Асикритов В.Н. Социально-трудовая реабилитация и адаптация детей с глубокими нарушениями интеллекта Методическое пособие. С.-Петербург « Образование» 1996 г.

**Направление 13.00.00 Педагогические науки**

**УДК 378**

## **ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В РАБОТЕ С УМСТВЕННО ОТСТАЛЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ**

**Симонова Т.Н.**

**д.п.н. доцент кафедры коррекционной педагогики АГУ**

**г. Астрахань**

**Сисенова К.Д.**

**аспирант кафедры коррекционной педагогики**

**г. Астрахань**

**Аннотация.** В статье освещаются основные проблемы социальной реабилитации детей с интеллектуальными нарушениями, формы, приемы и методы работы по включению их в общество.

**Ключевые слова:** социализация, социальная реабилитация, интеллектуальные нарушения.

Родившееся сравнительно недавно новое для России направление -адаптивная физическая культура предполагает, что физическая культура во всех ее проявлениях, должна стимулировать позитивные морфофункциональные сдвиги в организме людей, имеющих отклонения в состоянии здоровья, формируя тем самым необходимые компенсации, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение инвалидов с различными нарушениями [4].

Если говорить о людях с отклонениями в состоянии здоровья, то можно сказать, что под влиянием занятий спортивными играми улучшаются навыки мыслительной деятельности – речь, память, общение, концентрация внимания также улучшаются во время спортивных занятий. Быстрая, требующая мгновенной реакции

и расчёта, игра обостряет все чувства, заставляет мозг работать ускоренными темпами.

Проблема поиска эффективных средств адаптивной физической культуры умственно отсталых детей школьного возраста активно разрабатывается в последнее время.

Участие в спортивных мероприятиях – отличный способ расширять социальные связи для взрослых и формировать социальное поведение для детей. Спортивные командные игры побуждают человека чувствовать себя членом сообщества, учат его сопереживать, помогать, конкурировать.

Спортивные соревнования являются главной социальной целью спортивной деятельности людей с отклонениями в состоянии здоровья, смысловой сутью юнифайд спорта.

Юнифайд (объединенный спорт) — это программа, объединяющая равное число спортсменов Специальной Олимпиады и людей, не имеющих задержки умственного развития, в команды для тренировок и соревнований. Объединенный спорт расширяет спортивные возможности спортсменов и партнеров, стремящихся к занятиям спортом на новом уровне. Объединенный спорт помогает спортсменам включиться в жизнь общества, ломая стереотипы по отношению к людям с нарушениями интеллекта. Поэтому во время тренировок и соревнований атлетов Специальной Олимпиады и партнеров не разделяют, а называют всех — членами команды.[1]

Миссия юнифайд-спорта. Проводить в течение круглого года спортивные тренировки и соревнования по различным олимпийским видам спорта для детей и взрослых с недостатками в умственном развитии, предоставляя им на постоянной основе возможность развивать свою физическую форму, проявлять мужество, испытывать радость и делиться достижениями, навыками и дружескими чувствами со своими семьями, другими спортсменами Специальной Олимпиады и обществом в целом.

Объединенный спорт представляет собой программу, объединяющую приблизительно равное число спортсменов Специальной Олимпиады с людьми, не имеющими задержки умственного развития (партнерами), в спортивные команды для тренировочных занятий и соревнований. Все участники (спортсмены Специальной Олимпиады и партнеры) должны иметь сходные возраст и способности. Все спортсмены, участвующие в этой программе, должны обладать необходимым уровнем навыков для того, чтобы заниматься определенным видом спорта.[2]

Объединенный спорт является важной программой, поскольку расширяет спортивные возможности тех спортсменов и партнеров, которые стремятся выйти на новый уровень занятий спортом. Кроме того,

Объединенный спорт существенным образом способствует включению спортсменов в жизнь общества благодаря тому, что ломает барьеры, исторически существовавшие между людьми с задержкой умственного развития и обществом. В то же время Объединенный спорт предоставляет ценную возможность спортивных занятий для тех, кто не участвует в Специальной Олимпиаде или других спортивных программах.

Программа Объединенный спорт была создана и разработана Специальной Олимпиадой в целях дальнейшего осуществления общей миссии Специальной Олимпиады.

С 2006 года в Астраханской области действует Региональная общественная благотворительная организация помощи инвалидам с умственной отсталостью «Астраханское региональное отделение Специальной Олимпиады России» Астраханское отделение СО России базируется в ОГСКОУ Астраханская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида, которая стала основной спортивной площадкой для проведения областных соревнований и спартакиад. Школа – интернат VIII вида №4 является также и Центром социальной адаптации для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Астраханское региональное отделение СО России реализует свои задачи через работу четырех секций: по мини-футболу, баскетболу, теннису и плаванию.

Результаты систематической адаптивной работы с умственно отсталыми детьми подтверждены достижениями детей и подростков, являющихся участниками различных Всероссийских соревнований Специальной Олимпиады России:

- В первенстве Астраханской области по баскетболу среди воспитанников специальных (коррекционных) школ VIII вида в рамках программы СО в октябре 2006г. Приняло участие 6 команд СКОУ и из лучших игроков была сформирована команда Астраханской области;
- Всероссийские Специальные Олимпийские Игры по баскетболу на Кубок баскетбольного клуба УГКМ (г. Екатеринбург), ноябрь 2006г.- 2 место;
- Всероссийские Специальные олимпийские Игры по баскетболу (г. Воронеж), март 2008г.- 1 место;

- Всероссийские соревнования Специальной олимпиады России по плаванию, ноябрь 2009г., г.т Йошкар-Ола (1 золотая, 2 серебряных, 6 бронзовых медалей). [3]

Огромное желание детей участвовать в тренировках и соревнованиях, победы на соревнованиях Российского и международного уровней вселяют уверенность, развивают положительную мотивацию, способствуют лучшей социализации в обществе.

Можно сделать вывод: если для здорового человека занятия физической культурой и спортом потребность, решаемая в повседневной жизни, то для инвалидов - это жизненная необходимость.

### **Библиографический список**

1. Официальные Специальные Олимпийские летние спортивные правила 2012 - 2016 года / Исправленное и дополненное издание. М. 2016.- 453с
2. Положение о проведении соревнований по юнифайт гандболу. (Официал. положение турнира г. Москвы по юнифайт гандболу). - М.: 2017. - 4 с.
3. Сборник докладов по материалам 10-ой Всероссийской научно-практической конференции « Специальной Олимпиаде России – 10 лет: адаптивный спорт как средство социальной интеграции в общество. Взгляд в будущее» 2009г. 108стр.
4. Система организации и объективной оценки эффективности оздоровления /О.В.Ромашин, И.Л.Иванов, В.П.Безбородов и др. // Физкультура в профилактике, лечении и реабилитации. 2003. - № 4. - С. 39-42

**Направление 13.00.00 Педагогические науки  
УДК 378**

### **ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В РАБОТЕ С УМСТВЕННО ОТСТАЛЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ**

**Смагина К.С.,  
магистр  
ГКОУ АО «Школа-интернат №1 для обучающихся с ограниченными возможностями  
здоровья».  
г. Астрахань**

**Аннотация** За последние годы изучение детей с умственной отсталостью получило новое направление, связанное с актуализацией задачи по их социальной адаптации и позитивной социализации.

По данным ВОЗ, распространенность умственной отсталости в мире составляет 3% населения всех возрастов. Данный контингент в большой степени подвержен негативной социализации, проявляющейся в большем риске алкоголизации, совершению противоправных действий, что имеет важное социально-экономическое значение.

Умственная отсталость или олигофрения – это патология головного мозга, вследствие которой происходит недоразвитие психики, что характеризуется 3 признаками:

- 1) интеллектуальным недоразвитием с психической недостаточностью;
- 2) отсутствием прогрессивности (признак ряда процессуальных и органических психических заболеваний);
- 3) тотальностью и иерархичностью поражения. [1]

Морфологические изменения, хотя и с неодинаковой интенсивностью, захватывают многие участки коры головного мозга ребенка, нарушая их строение и функции. Конечно, не исключены и такие случаи, когда диффузное поражение коры сочетается с отдельными, более выраженными локальными (ограниченными, местными) нарушениями, иногда включающими и подкорковые системы. Все это обуславливает возникновение у ребенка различных, с разной отчетливостью выраженных отклонений, обнаруживающихся во всех видах его психической деятельности, особенно резко — в познавательной [1].

Физическое развитие подростков отличается бурным ростом органов и систем организма. Именно на этот возраст приходятся сенситивные периоды развития силовых и скоростных способностей, ловкости и выносливости, как у здоровых подростков, так и их сверстников с интеллектуальными нарушениями.

Введение в человеческое сообщество детей с особенностями - является основной задачей всей системы коррекционной помощи. Социальная интеграция понимается, как конечная цель обучения, направленного на включение индивидуума в жизнь общества.

Возникновение видов спорта, в которых могут участвовать люди с ограниченными возможностями, связывают с именем английского нейрохирурга Людвиг Гуттмана, который, преодолевая вековые стереотипы по отношению к людям с физическими недостатками, ввёл спорт в процесс реабилитации больных с повреждениями спинного мозга. Он на практике доказал, что спорт для людей с физическими недостатками создаёт условия для успешной жизнедеятельности, восстанавливает психическое равновесие, позволяет вернуться к полноценной жизни независимо от физических недостатков, укрепляет физическую силу.

В начале 60-х годов прошлого столетия внимание Юнис Кеннеди Шрайвер привлекла проблема несправедливого отношения общества к людям с нарушениями интеллекта, в

частности, к тому, что дети с особыми потребностями лишены были возможности пользоваться площадками для игр. Юнис решила бороться с несправедливостью. Очень скоро она смогла найти способ реализовать свои убеждения на практике, организовав летний лагерь для детей и молодежи с особенностями здоровья. Идеи госпожи Кеннеди Шрайвер и привели к появлению Специального Олимпийского движения.

Для полноценного роста и развития ребенка с умственной отсталостью необходимо создавать специальные условия жизни, определенный двигательный режим, например, включать различные виды двигательной активности не только в учебный процесс, но и в внеурочное время.

Развитие и организация инновационных спортивных мероприятий, как для детей с нормативным развитием, так и для детей с нарушениями, помогает эффективно внедрить систему инклюзивного образования в школьную и внеурочную деятельность образовательных учреждений.

В городе Астрахань некоторые учебные заведения предоставляют комплексную программу спортивных занятий для подростков с умственной отсталостью, например, ГКОУ АО «Школа-интернат №1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». Данное учебное заведение вовлекает учеников в паралимпийские игры, дает им возможность реализовывать свой спортивный потенциал на межрегиональных соревнованиях. Проводит ежегодные областные соревнования «Папа, мама, я- спортивная семья».

В последнее время в этом учебном заведении стал развиваться инновационный метод физической активности во внеурочной работе обучающихся с умственной отсталостью – черлидинг.

Данное направление стремительно развивается в нашей стране, как в виде самостоятельных занятий школьников, так и как раздел танцевально-спортивной подготовки в кружках эстетической направленности.

Черлидинг имеет большие возможности для совершенствования и развития физических качеств, в том числе и выносливости. Так же возможно развитие координационных способностей, равновесия, ориентировки в пространстве, физической подготовленности, профилактики вторичных нарушений, коррекции сенсорных и психических нарушений.

Это создает условие для продвижения обучающихся к образцам физического совершенства. Позволяет им приобретать различные двигательные умения и навыки, развивать эмоционально-волевую сферу.

Пользуясь элементами черлидинга, мы можем корректировать сенсорные и психические функции, вторичные нарушения. Дополнительные систематические занятия

черлидингом положительно влияют на динамику развития выносливости, способствуя более гармоничному становлению умственно отсталых подростков в последующую учебную и трудовую деятельность.

Таким образом, программа спортивных мероприятий обеспечивает решение нескольких специальных задач, корректирует имеющиеся двигательные особенности занимающихся, расширяет диапазон их двигательного опыта, развивает силовые способности и некоторые другие физические качества. Как следствие, способствует включению подростков в трудовую деятельность, обеспечивая тем самым их социальную адаптацию и интеграцию.

Совместное участие разных детей в конкурсах, фестивалях, соревнованиях позволяет «особым» ребятам раскрыть свои таланты, поверить в собственные силы, почувствовать себя успешными, завоевать признание окружающих, расширить круг общения. Здоровым детям инклюзивные мероприятия помогли разрушить психологические барьеры к общению со сверстниками с умственной отсталостью, стать добрее, научиться принимать людей с ОВЗ такими, какие они есть, общаться на равных — без страха и отстранения.

#### **Библиографический список**

1. Апанасенко, Г.Л. Физическое развитие детей и подростков / Г.Л. Апанасенко. Киев : Здоровье, 1985. – 185 с.
2. Власова, Т.А. Учителю о детях с отклонениями в развитии / Т.А. Власова, М.С. Певзнер. М. : Просвещение, 1967. – 341с.
3. Выготский, Л.С. Проблемы дефектологии / Л.С. Выготский. М. : Просвещение, 1995. 426.

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки**

**УДК 373.1**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ КАК ОДНА ИЗ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ УЧИТЕЛЯ ГЕОГРАФИИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ООО**

**Соловьёва Е.А.,  
учитель географии МБОУ г. Астрахани «СОШ № 4»,  
г.Астрахань**

**Аннотация.** В статье анализируются проблемы формирования универсальных учебных действий. Формирование универсальных учебных действий рассматривается с точки зрения одной из основных задач учителя современной школы в условиях реализации



Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО).

**Ключевые слова:** Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО), универсальные учебные действия (УУД).

Перед современным образованием поставлена задача – способствовать инновационному развитию страны. Процессы глобализации, быстрого обновления знаний и появления новых профессий выдвигают требования повышенной профессиональной мобильности и непрерывного образования.

Обществу нужны грамотные, ответственные, способные постоянно совершенствоваться специалисты. Родители заинтересованы в том, чтобы их дети были успешны в профессиональном, личном, социальном плане. Образовательные результаты, которые достигнуты выпускником сегодня, будут востребованы в течение всей его жизни. Новые социальные запросы определяют новую стратегию развития образования, выдвигают требования к результатам, содержанию и условиям образования, которые отражены в новом ФГОС ООО.

ФГОС ООО второго поколения содержит требования трех типов к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования: предметным, метапредметным и личностным.

В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход который обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся [1].

Концепция деятельностного подхода требует от учителя принятия и осознания новых целей и задач, глубокого понимания специфики учебно-познавательной деятельности и процессов усвоения содержания предмета, т.е. серьезной перестройки сложившейся методической системы, основанной на проектировании учебного процесса с позиции деятельности школьника. Важное место в этой системе отводится организации учебной деятельности по освоению универсальных учебных действий (УУД) [2;3;4].

*В широком значении термин "универсальные учебные действия" означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.*

*В более узком (собственно психологическом) значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними*

*навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.*

*Универсальный характер учебных действий означает, что они могут применяться как в различных предметных областях, так и при построении собственной деятельности, такие действия применимы при изучении любых учебных предметов и в то же время формируются средствами предмета.*

К основным функциям УУД можно отнести:

- обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию, компетентности «научить учиться», толерантности в поликультурном обществе, высокой социальной и профессиональной мобильности;
- обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков и формирование картины мира и компетентностей в любой предметной области познания.

Личностные действия позволяют сделать учение осмысленным, они направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и позволяют сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках, выработать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего.

Регулятивные действия обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции действий и оценки успешности усвоения учебного материала обучающимися. Так, при формировании общеучебных и специальных умений и навыков учителями выделяются основные этапы деятельности: ознакомление с данным умением, усвоение основных составляющих этого умения; отработка введенных умений по образцу; тренировка в применении умения, перенос умения в новую учебную ситуацию [2;3;4].

Грамотно используя методический аппарат учебника, рабочие тетради для самостоятельной деятельности можно добиться следующих результатов: ставить учебные задачи, вносить изменения в последовательность и содержание учебной задачи; выбирать наиболее рациональную последовательность выполнения заданий; планировать и корректировать свою деятельность в соответствии с ее целями, задачами и условиями; оценивать свою работу в сравнении с существующими требованиями; владеть различными способами самоконтроля.

На основе проектирования результатов образовательного процесса учителя географии в рабочих программах продумывают отбор содержания учебного материала с учетом

требований Стандарта, методы, приемы и средства его отработки, этапы формирования ключевых компетентностей и предметных компетенций. Обучение строится в деятельностной форме, т.е. способы познания конкретизированы до уровня учебных действий, в которых четко определены ведущие содержательные идеи и задачи конкретного урока, выделены ожидаемые результаты обучения с точки зрения формирования и развития предметных и метапредметных умений, в каждой теме прописаны рекомендуемые практические работы и элементы содержания, проверяемые заданиями ЕГЭ.

Познавательные учебные действия включают действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, её структурирования; моделирование изучаемого содержания, логические действия и операции, способы решения задач, умение видеть проблему, выдвигать гипотезу, вступать в дискуссию, ставить вопросы, делать выводы, умозаключения, объяснять, доказывать, структурировать материал, защищать свои идеи на основе полученных теоретических знаний.

Коммуникативные универсальные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми [2;3;4].

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития универсальных учебных действий.

#### **Библиографический список**

1. Абдуллаева Н.И. Профессиональная подготовка учителей начальных классов в условиях введения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования / Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы человека в инновационных условиях современного образования и науки» в рамках 215-летия Герценовского университета, 27 марта 2012 г. - СПб, Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2012. С. 7 – 10.
2. Горленко Н.М., Запятая О.В., Лебединцев В.Б., Ушева Т.Ф. Структура универсальных учебных действий и условия их формирования // Народное образование. - 2012. - № 4. - С.153-160.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утверждён приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010г. № 1897).

4. Якушина Е.В. Учитель готовится к уроку: что изменили новые стандарты // Народное образование. – 2012г. – № 7. – с.25-31.

**Направление: 13.00.01 Общая педагогика, история педагогики и образования  
УДК 37.013**

## **СЕМЬЯ И СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ.**

**Филимонов И. А.**  
адъюнкт 1 курса очного обучения факультета ПКВК Санкт-Петербургский  
военный ордена Жукова институт войск национальной гвардии,  
г. Санкт-Петербург

**Аннотация:** В статье анализируется проблема кризиса семьи в современном обществе. Обосновывается идея о том, что понятие семья как социальное явление в современном обществе является не самым ценным. Особое внимание уделяется изменениям и развитию семейных ценностей в современном обществе.

**Ключевые слова:** Семья, семейные ценности, причины и тенденции кризиса института семьи.

Что такое для человека семья? Слово, которое понятно всем. Оно с первых мгновений жизни рядом с каждым из нас. Семья – это дом, отец и мать, близкие люди. Это общие заботы, радости и дела. Это любовь и счастье. Семья – это тыл и фундамент, на котором строится вся жизнь. Все мы рождаемся в семье, а вырастая, создаем свою собственную. По словам Л.А.Грицай семья представляет собой малую социальную группу, то есть относительно небольшое объединение людей, основанное на кровном родстве, браке, которое связано общностью быта и взаимной ответственностью. [1]

Семьи бывают разные : веселые и счастливые, строгие и консервативные, несчастные и неполные. Почему так? Разные семьи имеют разные характеры, как люди. Если человек, как личность, определяет свою жизнь, исходя из своих жизненных приоритетов, то и семья, как комплекс, состоящий из отдельных личностей, взаимосвязанных между собой родственными и эмоциональными отношениями, строит свое настоящее и будущее, основываясь на собственных ценностях.

Семья в современном обществе выполняет множество функций и задач. Семья как социальное явление на современном этапе развития общества находится в глубоком кризисе, так как у молодого поколения меняются взгляды на семейные ценности, которые являются

не такими ценными понятиями, как раньше. Современная семья находится в состоянии перехода от старых традиций и установок на жизненные ценности к новым, что влечет за собой ломку традиционных стереотипов.

Мы согласны с С.А.Хмелевским, что семья и семейные ценности – это важнейший фундамент, на котором строится жизнь любого человека. Формирование личности начинается именно в семье: семейные ценности прививают нужные навыки для гармоничного развития целостной натуры.[2]

Семья и семейные ценности такие как: любовь, взаимоуважение, доверие, забота и взаимовыручка всегда неразрывно связаны между собой и друг без друга не существуют. Если семья отсутствует, то семейные ценности автоматически теряют свое значение. Ни одни узаконенные отношения между мужчиной и женщиной не существуют и никогда не существовали без основополагающих принципов. Именно благодаря им на протяжении многих лет супругам удается сохранить духовное здоровье, единство и целостность. На заботе и любви строятся традиционные семейные ценности.[3]

Изменение и развитие общества, новые взгляды соответственно формируют и новое понимание семейных ценностей. Сегодня нравственные приоритеты родителей и детей значительно разнятся. У молодых людей отношение к семейным ценностям является более прогрессивным, но менее ответственным. Такая тенденция наблюдается ввиду того, что каждое последующее молодое поколение берет от предыдущего только самое необходимое, привносит в него собственные, актуальные в настоящее время, семейные обычаи и традиции. Безусловно, такие понятия, как доверие, любовь, взаимопомощь, уважение и доброта, остаются основополагающими и для человека 21-го века. Но, как ни печально, они перестают быть таковыми, из-за влияния различных факторов и проблем современного общества.

Согласно результатам социологических опросов, семейные национальные традиции и обычаи у молодежи стоят не на первом и даже не на втором местах. Сегодня на первый план выступают: образование, карьера, взаимоотношения с друзьями, пристрастия. Чтобы сохранились традиционные семейные ценности, примеры для подрастающего поколения, в первую очередь должны приводиться из личного жизненного опыта. Для этого необходимо усилить акценты на семейные ценности в процессе воспитания современного молодого поколения. И даже если кто-то вырос далеко не в такой благополучной среде и не смог впитать с воспитанием истинное любящее родственное отношение, необходимо постараться уже в осознанном возрасте наверстать упущенное и через отношение к ближнему постараться сделать этот мир лучше и светлее. Это под силу каждому.

Как воспитываются семейные ценности? Сегодня взаимодействия между близкими людьми могут условно подразделяться на современные и традиционные, и они иногда конфликтуют между собой. У каждого человека есть свое индивидуальное понятие о том, как сохранить отношения и брак. Чему-то в этом вопросе научили родители, что-то удалось уяснить из собственного жизненного опыта. Когда только сформировалась молодая семья, супруги не всегда задумываются о том, что значит чтить мнение партнера, считаться с его личным пространством. Нередко они сразу начинают ожидать друг от друга только хорошего и считают, что это хорошее должен создавать именно партнер. На этом этапе следует понять, что ответственность за гармоничный союз лежит как на мужчине, так и на женщине в равной степени. Здесь каждый, занимая свою позицию, согласно половой принадлежности, должен оберегать и культивировать все то, что в силах сделать брак удачным, а будущих детей - счастливыми. Идеалом можно не быть, но стараться нужно.

Можно согласиться с Леоновой С.А в том, что в любой период взаимоотношений (неважно, это пара, прожившая в браке много лет, или молодая семья) необходимо заниматься самовоспитанием, работать над собой. Любые проблемы можно научиться решать мирно, что и станет началом пути к взаимному счастью. В результате в скором времени у супругов жизнь преобразится в лучшую сторону, наладится или трансформируется общение. Именно так, преодолевая сложности, и формируется настоящая семья, и семейные традиции становятся священными и уважаемыми среди всех сородичей.[4]

В традиционном понятии «семья» подразумевает наличие мамы, отца и хотя бы одного ребенка. В современном обществе все большее число семейных пар вообще не имеют детей. Для некоторых пар отсутствие детей в семье является личной трагедией, а для некоторых – это осознанный выбор, подкрепленный собственными мировоззрением. Ни в коем случае не стоит забывать и о самых маленьких. Детям в первую очередь нужен в семье мир и благополучие, ведь они являются самым незащищенным и уязвимым родовым звеном. К ним необходимо проявлять благосклонность и на собственном примере показывать, как важна семья, разъяснять, почему необходимо чтить традиции. Такое морально-нравственное воспитание не будет напрасным.[5]

Формирование у детей правильного понятия о жизни, об этических нормах станет залогом их счастливой семейной жизни в будущем. Разобраться малышам и подросткам в данной теме также помогают и школьные учреждения. В последнее время все чаще стал проводиться классный час, на котором семейные ценности являются главной темой для бесед. Это большой шаг вперед, так как правильное развитие самосознания ребенка поможет ему найти и свое место в жизни.

Считаем, что необходимо уделять внимание воспитанию семейных ценностей не только в школе, но и в высших учебных заведениях, чтобы формировать у молодых людей позитивное отношение к семье и семейным традициям.

Исходя из всего выше сказанного, мы придерживаемся точки зрения Вишневого А.Г., который считает, что семья – это первая школа жизни для нового, только что появившегося на свет человека, это среда, в которой он учится использовать свои способности, чтобы понять внешний мир и справиться с его непредсказуемыми подарками. Все, что вы узнали из вашей семьи, становится вашей системой ценностей, на основе которых формируются ваши действия. Счастливая, радостная семейная жизнь – не случайность, а великое достижение, основанное на труде и выборе. Создание семьи – ответственный поступок, который потребует много времени, затрат, сил, энергии. Но это достойное дело, это наше главное дело жизни. [6]

### Библиографический список

1. Грицай Л.А. Семейная педагогика: история семейного воспитания. Учебное пособие Ай Пи Эр Медиа, Саратов 2019. С.7
2. Хмелевский С.А. Семейные ценности. «Как появилось слово семья». С.15
3. Горбунова Л.П. Наш семейный очаг /Л.П.Горбунова-2010 -№2.С.89-93
4. Леонова С.А. Мой дом – моя крепость /С.Леонова // Классное руководство и воспитание школьников. ГазетаИзд.дома «Первое сентября». 2001.№14.С.20-21
5. Поликарпова В. О. «Единство помыслов и дел» / В.Поликарпова//Управление школой.Газета. Изд.дома «Первое сентября».2011. № 6.С.26-34
6. Вишневский А. Г. Эволюция российской семьи. С.54.

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки**

**УДК 378**

### **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТАЦИИ В РАБОТЕ С ВОЕННОСЛУЖАЩИМИ, ПРОХОДЯЩИМИ СЛУЖБУ ПО КОНТРАКТУ**

**Шевков В.И.,**  
**адъюнкт адъюнктуры очного обучения Санкт-Петербургского военного ордена**  
**Жукова института войск национальной гвардии РФ,**  
**г. Санкт-Петербург.**

**Аннотация:** В статье раскрываются педагогические ориентации в работе с военнослужащими, проходящими службу по контракту. Особое внимание уделяется необходимости сплочения воинского коллектива.

**Ключевые слова:** воинский коллектив, военнослужащие по контракту, педагогические ориентации, провокационная информация, работа с военнослужащими.

Военнослужащий по контракту – это профессиональный защитник Родины. Военную службу по контракту в Российской Федерации проходят граждане в добровольном порядке в Вооруженных Силах РФ, а также других воинских формированиях, в соответствии с условиями заключаемых ими контрактов о прохождении военной службы. Служба сочетает как личные, так и государственные интересы. С одной стороны – это добровольный вклад в укрепление обороны страны, повышение боеготовности армии. С другой стороны – это стабильный фундамент социальной защищенности, который в свое время требует от военнослужащего профессионализма, эффективного исполнения должностных, специальных обязанностей и качественного выполнения служебно-боевых задач.

В настоящее время отмечаются трудности в управлении, воспитании и организации служебно-боевой деятельности военнослужащих, проходящих военную службу по контракту. Эти трудности испытывают офицеры – выпускники военных институтов, которые не имеют достаточного опыта работы с данной категорией военнослужащих. Становление офицера на начальном этапе прохождения службы в роли командира очень важно, от него зависит, как успешная организация повседневной деятельности, выполнение служебно-боевых задач, так и дальнейшее прохождение службы на различных должностях.

Работа – это вид и место трудовой деятельности человека; осуществление трудовой деятельности, участие в труде, выполнение человеком, коллективом определенного круга поручений, заданий [3]. Исходя из данного определения можно сказать, что работа с военнослужащими – это основной вид деятельности командира, осуществляемый в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов, а также его общими и должностными обязанностями. Важно подчеркнуть, что для достижения наибольших результатов в работе с военнослужащими необходимо правильно определить ориентации, которые представляют собой совокупность действий субъекта, направленных на оценку проблемной ситуации, ее обследование и планирование поведения [4]. Так как командир лично обучает и воспитывает своих подчиненных, то это должны быть не просто ориентации, а педагогические ориентации.

Педагогическими ориентациями в работе с военнослужащими, проходящими службу по контракту могут быть: изучение сплоченности воинского коллектива, индивидуальных особенностей, типов поведения военнослужащих на ситуации фрустрации и другие.

В данной статье мы рассмотрим одну из основных педагогических ориентаций в работе с военнослужащими, проходящими службу по контракту, на которую необходимо обратить внимание будущему офицеру, прибывшему в подразделение – это уровень



сплоченности воинского коллектива. В нашем исследовании коллектив понимается, как объединение людей на основе личного и общего интереса и целей, реализация и достижение которых предполагают определенную структуру, внутреннюю организацию, дисциплину и ответственность, органы управления и самоуправления [1].

В ноябре 2019 года с военнослужащими стрелкового батальона, комплектуемого военнослужащими, проходящими военную службу по контракту, нами было проведено первичное исследование по изучению уровня сплоченности воинского коллектива, одним из вопросов которого рассматривалось влияние провокационной информации на коллектив. В опросе приняли участие 28 человек личного состава стрелкового взвода. Для выявления уровня сплоченности использовалась методика «На привале» [2]. Результаты применения данной методики показали, что коэффициент взаимности, отражающий уровень сплоченности исследуемого воинского коллектива, – выше среднего (Рисунок 1).

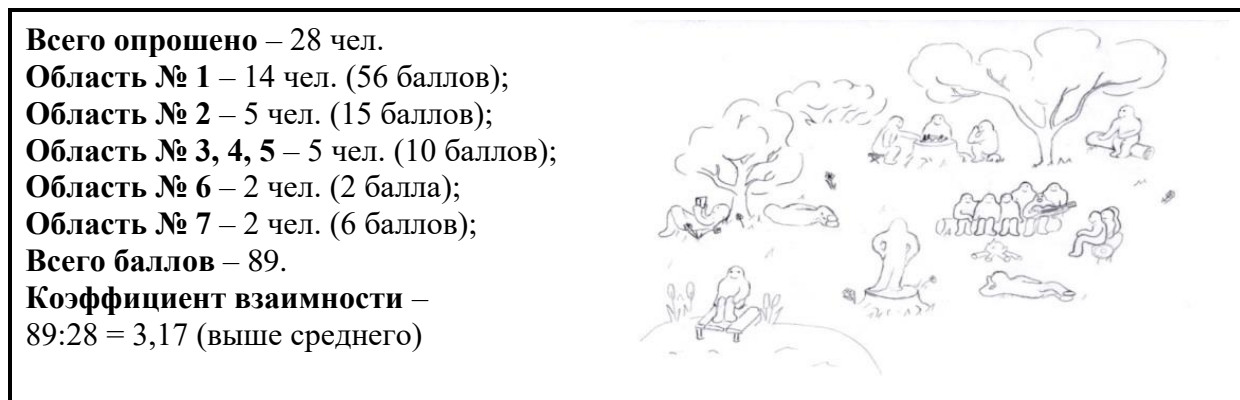


Рисунок 1

Также с вышеуказанной группой военнослужащих был проведен анонимный опрос на тему: «Отношение к провокационной информации в коллективе», который позволил определить источники, оказывающие наибольшее влияние на распространение провокационной информации в настоящее время, отношение военнослужащих к данному роду информации, влияние ее на взаимоотношения и сплоченность коллектива (Рисунок 2).

**Какие источники, по Вашему мнению, являются наибольшими распространителями провокационной информации?**

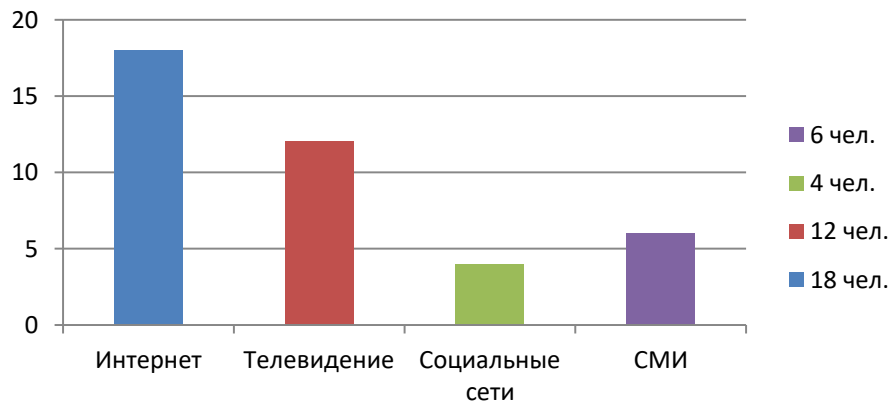
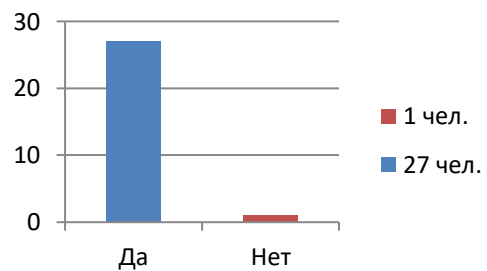
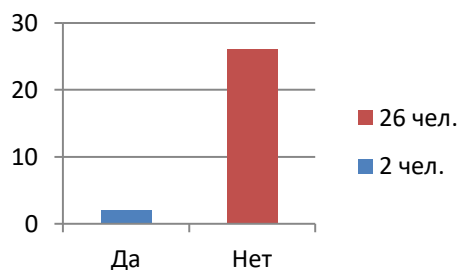


Рисунок 2

Итак, определение уровня взаимоотношений в группе по методике «На привале», позволило установить коэффициент сплоченности воинского коллектива выше среднего. Данный факт подтвердился результатами опроса: 27 из 28 военнослужащих считают свой коллектив сплоченным и надежным. Результаты исследования позволяют сделать еще один вывод, что различные виды провокационной информации не оказывают какого-либо значительного влияния и вреда на сплоченный коллектив (Рисунок 3). Можно утверждать, что на данном этапе развития воинского подразделения сплочение коллектива является для военнослужащих ценностью.

**Наносит ли провокационная информация вред взаимоотношениям в Вашем коллективе?**



**Считаете ли Вы сплоченным и надежным Ваш коллектив?**

## Рисунок 3

При этом в дальнейшем важно определить: как долго в данном составе военнослужащие проходят службу, каков их возрастной состав, каково соотношение военнослужащих мужского и женского пола в подразделении. Необходимо внимательно относиться к обобщению получаемых результатов и дополнять их данными других исследований педагогических ориентиров таких как, наблюдениями и экспертными оценками должностных лиц, проводить беседы и изучение документов.

Понятно, что сплочение воинского коллектива при выполнении служебно-боевых задач – необходимое условие. Однако, общение, взаимодействие в повседневной деятельности военнослужащих и в свободное от службы время, передача той или иной информации, также влияет на воинский коллектив.

Воинский коллектив является такой общностью людей, которая живет и действует, выполняя функции, постоянно, непрерывно оказывая воздействие одновременно на членов коллектива и на все стороны их жизни и деятельности. Данный факт диктует определенные требования к командирам, в том числе и знание факторов, влияющих на сплочение воинских коллективов, а также педагогических ориентаций, которые позволят более эффективно преодолевать возникшие трудности в работе с военнослужащими, проходящими службу по контракту.

### Библиографический список

- 1 *Воронин, А.С.* Словарь терминов по общей и социальной педагогике, 2006. 135 с.
- 2 *Гнездилов, В.А.* «На привале»: способ исследования взаимоотношений в подразделении // «Войсковой вестник» Сборник учебно-методических материалов № 3-2016. 96 с., С. 68- 72.
- 3 Современный экономический словарь [Текст] / Б. А. Райзберг, Л. Ш. Лозовский, Е. Б. Стародубцева. - 2-е изд., испр. - Москва: ИНФРА-М, 1999. 479 с.
- 4 Энциклопедия социологии. Antinazi. 2009 // Интернет-портал «Словари и энциклопедии на Академике». URL: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/socio/2614> (дата обращения 09.12.2019).

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки  
УДК 378**

## **РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ, ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ**

**Шиян О.В.,  
учитель английского языка МОУ СШ №28  
Волгоградская область,  
г. Волжский;**

**Аннотация.** Данная статья предназначена для учителей иностранного языка общеобразовательного учреждения. В работе анализируются проблемы лингвистики и методики преподавания в образовательном учреждении;

-раскрываются и инновационные методы обучения иностранным языкам;

-содержатся инновационные технологии;

-оценивается их состояние в современной науке, пути их решения, плюсы и минусы.

-акцентируется значение изучения иностранного языка в современное время.

**Ключевые слова:** значимость иностранного языка, универсальные действия, метод проектов, игровой метод, критическое мышление

Сегодня в центре внимания - ученик, его личность, неповторимый внутренний мир. Поэтому основная цель современного учителя - выбрать методы и формы организации учебной деятельности учащихся, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

В последние годы все чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в школе. Это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Основной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной культуры школьников, обучение практическому овладению иностранным языком.

Задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического овладения языком для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, свое творчество. Задача учителя - активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения иностранным языкам.

Современному обществу необходимы образованные, квалифицированные специалисты, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, истинные патриоты своей Родины, уважающие культуру, достижения, традиции других стран и народов.

Главная роль отводится модернизации российского образования.

Важнейшая часть образовательного процесса – личностно-ориентированное взаимодействие учителя с учеником. Именно изучение иностранных языков может рассматриваться, как одно из важнейших средств гуманитаризации образования.

В настоящем веке модернизация образования требует внедрение инновационных технологий, которые преследуют цель творческого воспитания личности во всех измерениях. Такими инновационными технологиями являются: развивающее обучение, проектирование, проблемное обучение, разноуровневая тестовая система, погружение в иноязычную культуру, обучение в сотрудничестве, самовоспитание, здоровьесберегающие, исследовательские, информационно-коммуникативные и личностно-ориентированные технологии.

Познавательные универсальные действия включают:

- действия по извлечению информации;
- способность ориентироваться в системе знаний и осознавать необходимость нового знания;
- способность делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания.

**Технология проблемного обучения** предполагает самостоятельное решение познавательных и творческих задач через критическое переосмысление и приумножение знаний и умений; и позволяет реализовать условия формирования у учащихся познавательных универсальных действий: создание атмосферы сотворчества в общении, включение эмоциональной сферы ребенка, личная заинтересованность ученика, совместный поиск истины, самооценивание, самокоррекция, самодостаточность. Одним из способов активизации учащихся в процессе обучения иностранным языкам является проектирование (метод проектов), когда ученик самостоятельно планирует, создаёт, защищает свой проект, т.е. активно включается в

процесс коммуникативной деятельности. Учебный проект – это комплекс поисковых, исследовательских, расчетных, графических и других видов работы, выполняемых учащимися самостоятельно с целью практического или теоретического решения значимой проблемы.

Основными целями проектной методики являются:

- 1) самовыражение и самосовершенствование учащихся, повышение мотивации обучения, формирование познавательного интереса;
- 2) реализация на практике приобретённых умений и навыков, развитие речи, умение грамотно и аргументировано преподнести исследуемый материал, вести дискуссионную полемику;
- 3) продемонстрировать уровень культуры, образованности, социальной зрелости

**Технологии развития критического мышления.**

Современная модель образовательного процесса ориентирована, как известно, на переход от «школы знаний» к «школе мышления», что требует, кроме прочего, овладения стратегиями познавательной деятельности. Критическое мышление - это способность анализировать информацию с позиции логики и личностно-психологического подхода с тем, чтобы применять полученные результаты, как к стандартным, так и не стандартным ситуациям, вопросам, проблемам. Развитие критического мышления - это «...подход в обучении, ориентированный на развитие самостоятельной творчески мыслящей личности, на самореализацию «я» ученика, на развитие творческого потенциала ученика, чтобы он смог применить полученные знания в дальнейшей жизни и легко адаптироваться в окружающем мире».

### **Игровые технологии**

Игровые технологии - так и остаются «инновационными» в системе российского образования. Д.Б. Эльконин, психолог, анализируя феномен игры, приходит к выводу, что игра – это такая деятельность, в которой воссоздаются социальные отношения между людьми вне условий непосредственно утилитарной деятельности.

Игр существует великое множество, я бы хотела поделиться с вами своим изобретением. Все мы прекрасно знаем как трудно порой бывает детям выучить новую лексику. На уроках применяется игровой способ запоминания как грамматики, так и лексики.

Примеры игр на уроке английского языка.

Грамматические игры.

1. Прятки на картинке. (Hide-and-Seek in a picture.)

На доске вешается картина. Учащимся дается задание мысленно «спрятаться» за одним из предметов комнаты на данной картине. Выбирается водящий, который пишет на записке, куда спрятался и отдает ее учителю. Учащиеся читают присказку перед началом игры: *Bushel of wheat, bushel of clover; All not hid, can't hide over. All eyes open! Here I come.* Затем начинаются «поиски». N.: *Are you behind the wardrobe?* R.: *No, I am not.* A.: *Are you under the bed?* R.: *No, I am not.* L.: *Are you behind the curtain?* R.: *Yes, I am.* Последний ученик, задавший вопрос, получает очко и право «спрятаться».

2. *Lazy-bones.*

Учитель говорит: «Я буду просить вас что-то сделать. Вы должны сказать, что вы это делали вчера».

T.: *Dance after school!*

P.: *I danced after school yesterday.*

T.: *Cook soup!*

P.: I cooked soup yesterday.

T.: Push the ball!

P.: I pushed the ball yesterday.

T.: Answer the phone!

P.: I answered the phone yesterday.

Лексические игры.

### 1. Whatkind?

Учитель готовит два набора карточек. Карточки набора «А» содержат по одному существительному, карточки набора «В» содержат по два прилагательных. Класс делится на две команды. Команда «В» по очереди читает прилагательные, команда «А» должна назвать подходящее существительное. За быстрый и правильный ответ команда получает одно очко.

Список прилагательных и существительных:

	Набор	«А»
mountain	soldier	river
mother	day	sea
deer	Набор	«В»
grand,	majestic	brave,
fearless	calm,	peaceful
loving,	patient	grey,
rainy	vast,	boundless
slender,	graceful.	

### 2. Who is the last to finish the phrase? Учитель пишет на доске начало предложения:

People go ... Учащиеся должны дополнить предложение, не нарушив смысла и правил грамматики. Каждый учащийся добавляет по слову и стремится продолжить фразу. Побеждает ученик, сказавший последнее слово. T.: People go ... One, two ... P.: People go to ... V.: People go to Scotland ... T.: One, two ... M.: In summer people go to Scotland ... N.: In summer many people go to Scotland ... T.: One, two, three! N., you have won! One point to you. You were the last. "Young Scientist" . # 45 (231) . November 2018 Education 227

### 3. Игры со словами, характеризующими деятельность человека.

На доске записаны предложения со словом «like». I like hiking best of all. I like doing sports best of all. I like reading books best of all. I like roller-skating best of all. I like speaking English best of all. Один из играющих выбирает предложение. Класс пытается отгадать, что он выбрал, и задает вопросы: — Do you like hiking best of all? — Do you like doing sports best of all? и т. д. Отгадавший получает очко. Следующий ряд предложений (варианты): I walk to school in the morning. I often read detective stories. I always help my granny in the garden. I go to the theatre every Sunday. I drink milk in the morning.

Фонетические игры.

1. Скороговорка (игра-имитация). Учащиеся произносят за учителем скороговорку, фразу, стишок на определенный звук. Например: A black cat sat on a mat and ate a fat rat.

2. Какой звук я задумал? (Игра-загадка). Учитель называет цепочку слов, в которых встречается один и тот же звук. Отгадавший первым получает право загадать свою загадку. Например: fat, map, cap, sat, dad .

Игра « Pictures».

После изучения темы «Colors» и «Count» можно предложить детям следующее игровое упражнение «Pictures» .

Каждому ребенку распечатка картинки с заданием – прочитать правильно цвета в рамочках, раскрасить рамочки в соответствии с написанным в них цветом. После этого, прочитать примеры по-английски, например: «oneplustwoisthree» и в зависимости от полученной цифры раскрасить картинку цветными карандашами.

Игра « Animals».

Эта игра может быть использована как для обработки лексики по теме «Body parts» и «Animals» ,так и для повторения possessiveform и глагола «looklike».

На доске учитель пишет названия животных следующим образом:

MON-KEY, LI-ON, E-LE-PHANT, TI-GER, ZEB-RA, CRO-CO-DILE

и раздаёт учащимся распечатки. Дети разрезают распечатку по горизонтали

и вертикали. Учитель даёт задание: Makeyourownfunnyanimal. For example,

look at my animal E-LI-GER-PHANT.

Дети создают своих животных и дают им имена , которые вслух говорят учителю.Учитель записывает все имена на доске. На следующем этапе, учитель вызывает двухучеников с заданием одному из них собрать новое животное, дать ему имя и попроситьдругого ученика собрать такое же животное. Партнёр должен быстро собрать нужноеживотное. Например:один ребёнок собрал ZEB-KEY-DILE. Другой ребёнок долженнайти нужные части картинок , выбрав голову зебры туловище обезьяны и ногикрокодилаирасказать:

It has got a zebra's head.

It has got a monkey's body.

It has got a crocodile's legs.

Можно предложить детям другой вариант игры.

Учащиеся собирают своих животных и описывают их внешний вид, перепутав порядок, например ученик говорит: 'Myanimallooklike a monkey, anelephantand a lion'.

Его соседи должны догадаться от какого животного какая часть тела:

Has it got a monkey's head?-Yes, it has.

Has it got a lion's body?-No, it hasn't.

Можно повторить цвета, если перед игрой заранее попросить детей раскрасить животных.

«Has it got brown ears?-Yes, it has.

«Has it got a grey tail?-Yes, it has.

Выигрывает тот, кто правильно соберёт животное.



Игра «Who is who?» и «Where is he now?» аналогичны по проведению, это игры типа «Морского боя», который так любят дети. Эти игры направлены на тренировку форм глагола «to be» в Present Indefinite. Игра «Who is who?» также знакомит детей с новыми лексическими единицами-национальностями, а игра «Where is he now?» – с предлогами места и тренирует в их употреблении.

#### «Часики»

Дети вместе с учителем садятся в круг, таким образом, они образуют циферблат. Учитель занимает позицию цифры «12». Затем учитель начинает передавать мяч по кругу по часовой стрелке, рядом сидящему ученику, а он в свою очередь своему соседу. Итак, мяч передаётся по кругу. Учитель задаёт вопрос: “What’s the time?”. Ученик, у которого оказался мяч отвечает: «It’s 4 o’clock”. Дети по хлопку учителя меняются местами.

Глагол «have got»

Отработка структур “I have got / I haven’t got... Have you got...?”

«У кого предмет»

Все игроки кроме водящего выстраиваются в круг. Они стоят лицом к водящему, который находится в середине круга.

Играющие держат руки за спиной. Учитель даёт одному из учащихся ластик, и дети передают его из рук в руки. По команде учителя дети начинают передавать ластик друг другу до тех пор пока учитель не скажет «Стоп». Ластик остаётся в руке одного из игроков. Водящий задаёт вопрос: “Have you got the rubber?”. Ученик, к которому обратился водящий, показывая руки, отвечает: «Yes, I have / No, I haven’t. Если водящий угадал, тогда водящим становится ученик, у которого в руке ластик.

Структуры “I can.. / I can’t..”

Учащиеся становятся по кругу. В данной игре используется мячик. В середине круга находится ведущий. Ведущий бросает мяч участникам игры со словами “I can... I can’t...”

Ученик, которому брошен мяч, должен поймать и произнести глагол.

«Отгадай моё слово»

Учитель ставит на стол коробку. В данной коробке лежат картинки с изображением различных действий. Учитель вызывает к своему столу ученика и просит его достать картинку, посмотреть на неё, не показывая её всему классу, а потом изобразить движениями действие на картинке.

Ученик показывает глагол движениями. Дети угадывают глагол.

### **Здоровьесберегающие технологии.**

Состояние здоровья подрастающего поколения – важнейший показатель благополучия общества и государства, не только отражающий настоящую ситуацию, но и дающий прогноз на будущее. Ухудшение здоровья детей школьного возраста в России стало не только медицинской, но и серьезной педагогической проблемой. Один из

самых травматичных факторов для здоровья младших школьников является общая стрессогенная система организации образовательного процесса и проведения уроков.

На моих уроках я использую методы позитивной психологической поддержки ученика на уроке, учет индивидуальных особенностей учащегося и дифференцированный подход к детям с разными возможностями, поддержание познавательного интереса к изучению английского языка, и также принцип двигательной активности на уроке. Урок – зона комфорта. Чтобы атмосфера на уроках стала более благоприятной для обучения и для межличностного общения, я использую *методы эмоциональной раскочки, релаксационные упражнения*.

**Индивидуальный и дифференцированный подход** на моих уроках осуществляется через учет личных интересов и особенностей ученика и возможность выбрать свой уровень и объем задания. **Двигательная активность учеников** на уроке английского языка способствует лучшему овладению языковым материалом, снятию усталости и повышению мотивации к обучению.

#### **Кейс – технологии.**

Речь идет о методе обучения, известном как кейс-метод (Casestudy) - метод анализа ситуаций. Кейс (от английского case) — многозначное понятие, которое в данном контексте трактуется как случай, казус (от латинского casus), следовательно, метод кейсов (кейс-технологии) является *методом*, который предполагает рассмотрение предложенных случаев, жизненных или профессиональных ситуаций. Естественно, что в русской литературе для обозначения рассматриваемого метода, наряду с термином кейс-технологии, используется понятие «метод анализа конкретной ситуации». Суть его в том, что учащимся предлагают осмыслить реальную жизненную ситуацию, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений. Метод был впервые применен в Гарвардской бизнес-школе в 1924 году.

К данным заданиям обычно идут так называемые exstencivereading, где собраны полезные слова и выражения по теме.

По сути дела кейс-метод можно использовать в виде целого урока и на одном из его этапов. Например, на этапе активизации нового лексического материала на уроках английского языка, то есть в конце урока.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что применении новых информационных технологий в школе -это не только современные технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Основным содержанием процесса обучения иностранным языкам является формирование и развитие всех видов речевой деятельности, что предполагает развитие совокупности анализаторов (слухового, рече-моторного, зрительного, двигательного) в их сложном взаимодействии, формирование коммуникативной направленности школьников, обучение практическому овладению иностранным языком.

Следует подчеркнуть, что владение основами речи должно быть достаточно прочным и стабильным на долгое время. Оно должно служить неким фундаментом для последующего языкового образования, совершенствования с целью использования иностранного языка в будущей профессиональной сфере деятельности после окончания данного этапа обучения.

#### **Библиографический список**

1. Великанова А.В .Компетентностно-ориентированный подход к образованию/выпуск 2, Самара: Профи-2007 –92 с
2. Цатурова И.А. Компьютерные технологии в обучении иностранным языкам/ Учебное пособие для вузов. М.:Высшая школа, 2004 – 200 с.
3. Копылова В.В.Методика проектной работы на уроках английского языка. М:Глобус, 2007 – 170 с.

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки**

**УДК 378**

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ «ЛЕСНАЯ ШКОЛА»**

**Шмадченко М.С.**  
**воспитатель «детский сад № 6 МО «Ахтубинский район»**  
**г. Ахтубинск.**

**Аннотация.** Конспект занятия по обучению грамоте в старшей группе. Образовательная область «Речевое развитие», раздел «Грамматический строй речи». Интеграция образовательных областей: познавательное, социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие.

**Ключевые слова:** дифференцирование гласных и согласных звуков, количество слогов в словах, фонетическая разминка.

Цель: выявить степень усвоения детьми знаний и умений, полученных на предыдущих занятиях за год обучения.

Задачи:

образовательные: закрепить понятия «гласный звук» и «согласный звук», и их дифференциацию, совершенствовать умение определять и называть количество слогов в словах, продолжать учить детей выделять слова с заданным звуком.

развивающие: развивать фонематическое, зрительное и слуховое восприятие, зрительное и слуховое внимание, память, мышление, зрительно двигательную координацию, артикуляционную, активизировать словарный запас, развивать логическое мышление, учить правильно понимать логико-грамматические конструкции и отвечать на вопросы полными предложениями.

воспитывающие: воспитывать самостоятельность, коммуникативность, интерес к обучению грамоте.

Оборудование: ноутбук, проектор, экран; конверты с заданиями, фишки красного и синего цвета по количеству.

Ход занятия:

I. Организационный момент.

Воспитатель:- Ребята, Я приглашаю вас в сказочный лес. Становитесь в кружок!

- Для прогулки нам понадобится бодрость духа, дружеское взаимоотношение и, конечно, отличное настроение.

Психогимнастика.

Настроение упало?

*Разводят руки в стороны.*

Дело валится из рук.

*Бросают руки вниз.*

Но еще не все пропало,

*Грозят указательным пальцем.*

Если есть хороший друг.

*Хлопают в ладоши.*

С делом справимся все вместе,

*Берутся за руки.*

С облегчением вздохнем!

*Вздыхают.*

Настроение поднимем,

*Поднимают сцепленные руки вверх.*

И от пыли отряхнем.

*Отряхивают от пыли, улыбаются друг другу.*

- Вот теперь с хорошим настроением мы можем отправиться в путь.

II. Основная часть.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, куда мы с вами пришли? ( Мы пришли в лес).

Воспитатель: А почему вы думаете, что мы пришли в лес? (Потому что мы слышим звуки природы, леса, пение птиц).

Воспитатель: Ребята, что растет в лесу? (В лесу растут деревья, трава и цветы).

Воспитатель: А еще в лесу живут животные и птицы. Вспомните и назовите животных, которые живут в лесу? (ответы детей). Как, одним словом, назвать всех этих животных? (Дикие животные.)

Воспитатель: Правильно, ребята, это дикие животные. Давайте закроем глазки и представим, что они не обычные, а сказочные. (Звучит музыкальный трек «Волшебство».)

- Сказочные звери посещают лесную школу и также как и вы, любят играть со звуками и буквами. Они приготовили для вас интересные игры и задания.

Фонетическая разминка.

Воспитатель:

- Прежде, чем приступить к выполнению заданий, давайте подготовим наши язычки:

В некотором царстве, звуко–государстве,

Жили – не тужили, с Язычком дружили:

Вопелочка: ААААА, ревелочка: УУУУУ,

Пищалочка: ИИИИИ, свистелочка: ССССС,

Звенелочка: ЗЗЗЗЗ, Жужжалочка: ЖЖЖЖЖ, шипелочка: ШШШШШ.

Игровое упражнение «Разноцветные домики».

Воспитатель: Ребята, что мы с вами произносили? (Мы произносили звуки).

Воспитатель: А какие звуки мы произносили? (Мы произносили гласные и согласные звуки).

Воспитатель: Каким цветом мы обозначаем гласные звуки? (Гласные звуки мы обозначаем красным цветом).

Воспитатель: Правильно. А каким цветом мы обозначаем согласные звуки? (Согласные звуки мы обозначаем синим цветом).

Воспитатель: Посмотрите, ребята, перед вами два домика. Как вы думаете, в каком домике живут гласные звуки? (Гласные звуки живут в красном домике).

Воспитатель: А в каком домике живут согласные звуки? (Согласные звуки живут в синем домике.)

Игровое упражнение «Внимательные ушки».

Воспитатель - А вот и первое задание! От кого же оно, отгадайте загадку:

Неуклюжий, косолапый, спит зимой в берлоге он. ( Это задание от Медведя!)

Молодцы ребята! Правильно догадались! Послушайте задание, которое приготовил для вас Медведь: «Гласные и согласные звуки так долго гуляли в лесу, что заблудились и не могут найти дорогу домой. Помогите звукам найти свои домики». Ребята, я буду произносить звуки, а вы, внимательно слушайте. Если услышите гласный звук, поднимите фишку красного цвета, если согласный синего.

- А, О, Ш, У, Р, О, И, М, С, Ы.

- Какие вы внимательные ребята! Как быстро вы справились с этим заданием!

Воспитатель: Ребята, мишка неуклюжий и совсем не умеет называть слова ласково. Давайте ему поможем (гриб, морковь, малина, яблоко).

Воспитатель: Интересно, кто же еще приготовил для нас задание. Кто это ребята? (Это Змейка)

Воспитатель: Она для вас приготовила картинки. Давайте с ними поиграем!

Игровое упражнение «Узнай, сколько слогов в слове».

Вы должны будете назвать предмет, изображенный на экране и разделить хлопками это слово на слоги: шапка, шкаф, подушка, кошка, карандаши.

- Молодцы ребята, как ловко вы справились с этим заданием!

Воспитатель: Какую веселую игру подарила нам Змейка, но ребята, с нами хочет поиграть еще один лесной житель. Займите свои места, сейчас мы узнаем, кто приготовил для нас следующую игру.

Воспитатель: Посмотрите, какой милый Зайка!

- Он очень любит играть со звуком [З], и предлагает вам сыграть в его любимую игру «Поймай слово». Приготовьте ладошки, сейчас вы будете ловить слова, в которых есть согласный звук [З]. (зонт, замок, ваза, коса, роза, зуб.)

Воспитатель: Молодцы ребята, вы очень внимательные! Порадовали Зайку!

Воспитатель: Вот иголки и булавки выползают из-под лавки. На меня они глядят, молока они хотят. Кто это? (Еж)

Воспитатель: Ежик предлагает вам поиграть в игру с мячом «Назови первый звук». Выходите, становитесь в круг. Я буду бросать вам мяч, и говорить слово, а вы будете называть первый звук в этом слове и возвращать мяч мне. Внимание! Начинаем игру:

(буря, вода, горы, дождь, желуди, звезда, море, поле, ручей, солнце, туман, цветы, шиповник)

- Молодцы ребята! Ежику было интересно наблюдать за вами. Вы отлично справились с последним заданием.

### III. Заключительная часть.

Воспитатель: А наша прогулка подошла к концу. Лесным жителям очень понравилось с вами играть, вы действительно умные, старательные, любознательные. И за вашу хорошую работу, сказочные звери передали для вас корзинку с угощениями.

- Ребята, нам пора возвращаться в нашу группу, давайте попрощаемся с нашими гостями.

Дети под музыку уходят из зала.

1. Бобылева З. Т., Игры с парными карточками. Звуки С, З, Ц. Настольные логопедические игры для детей 5–7 лет. — М.: ООО «Издательство ГНОМ», 2012.
2. Батяева Светлана. Логопедические карточки (кошка). Звуки С, З, Ц, Л.
3. Косинова Е. М.: Уроки логопеда. Игры для развития речи. — М.: Эксмо: ОЛИСС, 2013.

**Направление: 13.00.08 Теория и методика профессионального образования**

**УДК 378**

**КРЕАТИВНОСТЬ КАК ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ  
ВОЕННОГО СПЕЦИАЛИСТА**

**Якуба Г. А.**  
адъюнкт,  
**Военная академия связи имени Маршала Советского Союза С. М. Будённого**  
**г. Санкт-Петербург**  
**Митрахович В. А.,**  
доктор педагогических наук, профессор,  
**Военная академия связи имени Маршала Советского Союза С. М. Будённого,**  
**г. Санкт-Петербург;**

**Аннотация.** В статье обосновывается сущность креативности курсантов военного вуза.

**Ключевые слова:** креативность курсантов.

Развитие творческих качеств у будущего военного специалиста является одной из задач общепрофессиональной подготовки в процессе обучения в военном вузе. Выпускник военного вуза, как военный профессионал, специалист, кроме узко специальных профессиональных знаний, должен обладать комплексом навыков и умений в широком спектре будущей военно-профессиональной деятельности [7; 8] и потому его подготовка должна предусматривать целенаправленную деятельность по развитию и закреплению индивидуальных, заложенных природой творческих способностей.

Несмотря на многочисленные исследования в современной науке вопросы развития креативности у военных специалистов изучены недостаточно.

Анализ научной литературы позволяет рассматривать креативность как личностный ресурс, позволяющий человеку строить свою жизнь и решать жизненные задачи. «Креативность – это творческие возможности человека, которые могут проявляться в мышлении, чувствах, общении,

отдельных видах деятельности, и могут характеризовать личность в целом и (или) её отдельные стороны, продукты деятельности, процесс их создания» [1].

Е. Е. Туник отмечает, что «в *структуру креативности* входят такие критерии (способности) как чувствительность к проблеме, способность к синтезу, способность к выделению сходства и различия, способность к прогнозированию, способность к воссозданию недостающих деталей, дивергентное мышление».

Некоторые авторы [3] выделяют следующие *уровни сформированности креативности*:

1) репродуктивный уровень (соответствующий низким показателям сформированности креативности) характеризуется пассивностью, отсутствием стремления к самостоятельному и активному выполнению работ творческого характера, склонностью к репродуктивной (воспроизводящей) деятельности;

2) реконструктивный уровень (неустойчивость проявления креативности) характеризуется проявлением интереса и активности к творческой деятельности в зависимости от ситуации;

3) вариативный уровень (средние показателями сформированности креативности) характеризуется проявлением самостоятельности, интереса в выборе и решении творческих заданий, стремлением видоизменить характер деятельности, предложить свои варианты решения;

4) продуктивный уровень (высокие и устойчивые показатели по всем критериям сформированности креативности) характеризуется проявлением высокой активности в решении задач творческого характера, выраженной способностью к выдвижению уникальных идей.

Критериями сформированности креативности выступают следующие *показатели креативности*: продуктивность, гибкость, оригинальность, разработанность.

Креативность можно рассматривать в различных направлениях: как характеристику мышления, способность порождать новые, необычные, нестереотипные варианты решения тех или иных задач, осознавать противоречия и как некое общее творческое отношение к жизни, стремление к развитию.

Некоторые исследователи склонны рассматривать креативность как целое. Т. А. Барышева [2] считает креативность «сложным психическим образованием, которое имеет многомерное и многоуровневое строение и включает мотивационные, аффективные, интеллектуальные, эстетические, экзистенциальные, коммуникативные параметры». Н. Ю. Хряцева [6] рассматривает творчество как «способность человека к осознанию и развитию своего опыта, конструктивному, нестандартному мышлению и поведению. Существенным условием актуализации этой способности являются самообладание и уверенность в себе».

Следует отметить противоречия, касающиеся вопроса о том, является ли креативность общим качеством, присущим всем людям. Некоторые общие качества, лежащие в основе креативности, позволяют говорить о творческих людях как о творческих во всех проявлениях, другие – как творческих только в конкретной сфере, что согласуется с гипотезой о парциальности креативности.



В. Н. Дружинин [5] пишет, что, «возможно, креативности как общего свойства нет, она определяется в отношении к тому или иному материалу и базируется не на общем интеллекте, а на отдельных интеллектуальных факторах».

Т. А. Барышева [2] подчеркивает, что «качественные характеристики креативности (гибкость, оригинальность, вариативность и прочие) образуют самостоятельный фактор, т.е. потенциальная креативность является личностной основой, на которой вследствие воздействия условий среды и подражания образцу формируется актуальная креативность. Это предположение дает возможность рассматривать потенциальную креативность как общечеловеческую личностную характеристику, которой в той или иной степени обладает любой человек, независимо от того, занимается он творческой деятельностью или нет».

В. Н. Дружинин [5] вместе с коллегами проверял гипотезу о возможности формирования креативности как общей личностной диспозиции, имеющий мотивационный, когнитивный и поведенческий компоненты. Исследование на детях дало следующие результаты: нелинейный характер изменения креативности в ходе эксперимента и формирование компонентов от мотивационного к когнитивному и поведенческому. Был проведён формирующий эксперимент, в ходе которого фиксировались проявления творческого поведения детей при спонтанной ситуативной игре – при повышении уровня креативности у детей выше их средних значений наблюдалось дезадаптивное поведение. Это соотносится с описанной М. А. Воллахом и Н. А. Коганом [9] группой детей, у которых наблюдалась высокая креативность при достаточно низком уровне интеллекта. Такое изменение в поведении можно объяснить превышением уровня креативности индивидуального «интеллектуального порога»; определяющего успешность адаптации. Причём в конце эксперимента креативность у детей повышалась, но была меньше, чем в середине этого эксперимента, значит, в конце него достигался её оптимум. Автор считает, что интеллект индивида выступает в качестве "верхнего ограничителя" потенциальных творческих достижений, использование которых зависит от мотивации, компетентности в избранной сфере творчества и внешних условий, предоставляемых обществом. Нижний "интеллектуальный порог" определяется "регламентированностью" сферы, в которой индивидом проявляется творческая активность.

Следует отметить, что важным показателем креативности является оригинальность. Е. П. Торренс [10] считает, что «необходимо ввести смысловой критерий для разграничения воспроизводимых (стереотипных), оригинальных (творческих) и неосмысленных (девиантных) проявлений человеческой активности». Согласно мнению В. Н. Дружинина, оригинальные ответы связаны с выделением неочевидных признаков предмета, поэтому оригинальная ассоциация неожиданна, но характеризуется умеренной удалённостью в смысловом пространстве стимула.

Исследования Р. В. Галкиной и Л. Г. Хуснутдиновой обнаружили, что у людей с высоким уровнем креативности и сформированной творческой мотивацией проявление творчества не зависит от другого субъекта, то есть от стимуляции творческой продуктивности извне. В условиях эксперимента это проявляется таким образом, что снятие лимитов, например временного, создаёт лучшие условия для проявления креативности как таковой – чем выше креативность, тем больше

снятие лимитов влияет на творческую продуктивность. Это доказывает существенно большую важность внутренней мотивации к творческой деятельности, нежели организации внешних условий.

В ходе исследований В. Н. Дружинина и Н. В. Хазратовой было установлено, что с помощью тестов можно выявить креативов, но нельзя точно определить некреативов, т.к. креативные проявления спонтанны и не подвластны внешней и внутренней регуляции [5].

В. Н. Дружинин [4] в своей книге «Варианты жизни: очерки по экзистенциальной психологии» описывает вариант жизни (называемый «жизнь как творчество»), в котором личности отведена роль экспериментатора, ставящего опыты над своей судьбой. Жизненный путь творческой личности отклоняется от нормативных моделей жизни, нередко представляется бунтом против устоявшегося образа жизни. На самом деле за творчеством и бунтарством личности может скрываться внутреннее неприятие жизненной действительности, стремление избежать горьких разочарований в жизни.

Каждый человек обладает креативностью, но в разной степени, – к такому выводу приходят многие зарубежные учёные. Проявление креативности наблюдается в повседневной жизни, так как человеку необходимо постоянно брать в расчёт новые условия жизненной ситуации, в которой он находится. А для наиболее эффективного выхода из любой жизненной ситуации необходим креативный элемент.

Креативность имеет сложную структуру, и не может быть сведена к простым техникам и последовательности действий для нахождения креативной идеи. Некоторые исследователи отмечают, что мало изучен креативный процесс, процесс решения проблемы. Но ещё меньше внимания уделяется аспекту поиска и формулирования проблем в повседневной жизни. В некоторых работах обсуждается проблема тестов креативности и говорится о методе оценки оригинальности идей экспертами разных областей, в которых меряются творческие способности. Креативность может рассматриваться как *творческая способность*, проявляющаяся в различных видах деятельности человека (Ю. В. Величко).

Оценка креативности идей, продуктов и т.д. может иметь ситуативный (временный) характер.

Таким образом, анализ работ, посвященных обоснованию понятия «креативность» применимо в военному специалисту, а также подходам к её исследованию и развитию позволяет констатировать:

креативность является психологическим понятием, характеризующим способность личности к творчеству, как в профессиональной, так и в повседневной деятельности;

креативность характеризуется сложной, недостаточно изученной структурой и характеризуется большим числом показателей, которые можно объединить в группы: продуктивность, оригинальность, гибкость, беглость;

креативность связана с характеристиками, определяющими способность человека осуществлять самоуправление (уровень субъектности, субъективного контроля); с коммуникативными свойствами; с эмоциональными свойствами.

Учитывая основную особенность военного дела – противоборство с хорошо подготовленным, вооруженным и организованным противником, креативность военных специалистов, особенно

командного звена, крайне важна для достижения победы, а также является основным фактором успешной работы военных ученых как создателей новой стратегии, тактики, военной техники.

### **Библиографический список**

1. *Большой психологический словарь*. Под ред. Мещерякова Б. Г., Зинченко В. П. – М.: Прайм-Еврознак, 2003. – 672 с.
2. *Барышева Т.А., Жигалов Ю.А.* Психолого-педагогические основы развития креативности. – СПб: СПГУТД, 2006. – 268 с.
3. *Еремин Л.И., Нагорнова А.Ю., Гурьева Л.В.* Исследование креативности студентов в аспекте социализации [Электронный ресурс] // Прикладная психология и психоанализ: электрон. науч. журн. 2013.
4. *Дружинин В. Н.* Варианты жизни: очерки по экзистенциальной психологии. М: «Пер Сэ» – СПб: «Иматон-М», 2000.
5. *Дружинин В.Н.* Экспериментальное исследование формирующего влияния микросреды на креативность / В. Н. Дружинин, Н. В. Хазратова // Психологический журнал, 1994. Т. 15, № 4. - С. 83-93.
6. *Макшанов С.И., Хрящева Н.Ю.* Тренинг креативности: основания, задачи, содержание: Тезисы научно-практической конференции «Б. Г. Ананьев и Ленинградская школа в развитии современной психологии». – СПб., 1995.
7. *Митрахович В.А.* Педагогический потенциал воинского социума как механизм его педагогического влияния на профессионализм военнослужащего контрактной службы // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2014. №4 (89). С. 92-95.
8. *Митрахович В. А.* Педагогическое сопровождение формирования профессионализма у военнослужащих контрактной службы // Ученые записки Орловского государственного университета. Сер.: Гуманитарные и социальные науки. 2011. №6 (44). С. 439-445.
9. *Wollach M. A., Kogan N. A.* A new look at the creativity - intelligence distinction // Journal of Personality. 1965. N 33. PP. 348-369.
10. *Torrance E. P.* Guiding creative talent - Englewood Cliffs. N.Y.; Prentice-Hall, 1964.

**Направление: 13.00.00 Педагогические науки**

**УДК 378**

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО  
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ  
(НА ПРИМЕРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ  
МО «ПРИВОЛЖСКИЙ РАЙОН» АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ)**

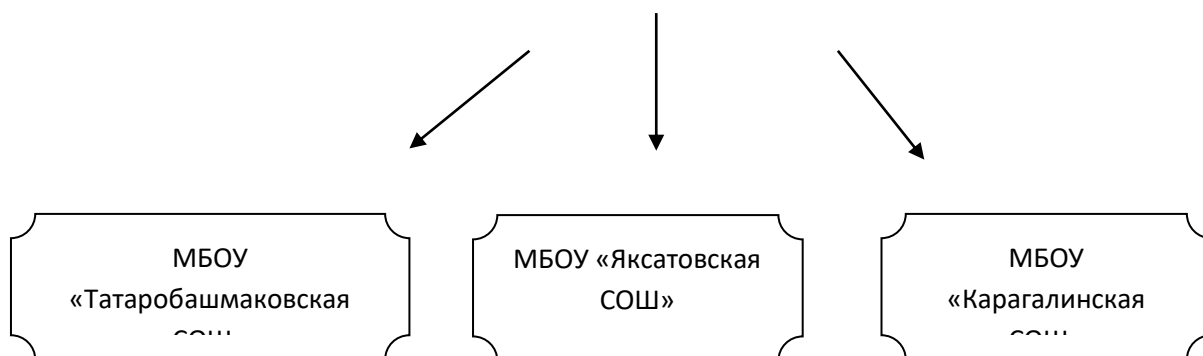
**Яцукова И.Л.,  
кандидат педагогических наук,  
доцент,  
г. Астрахань;  
Илларионова Н.В.,  
учитель русского языка и литературы МБОУ «Татаробашмаковская СОШ»  
Приволжского района Астраханской области.**

Ориентируясь на реализацию цели эффективного развития российского образования, государство ставит ряд задач по созданию и распространению структурных и технологических инноваций в общем и профессиональном образовании. Одним из путей решения поставленных задач является практическое развитие сетевой формы взаимодействия образовательных организаций разного уровня (ст. 15 ФЗ № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации») на основе результативного использования всех типов ресурсов заинтересованных сторон (кадровых, информационных, материально-технических, учебно-методических и др.). Выше перечисленные тенденции в реформировании системы образования РФ обуславливают актуальность и своевременность сетевого взаимодействия образовательных организаций, позволяющие образовательным организациям соблюдать такие заданные параметры, как гибкость, мобильность, относительную краткосрочность программ.

В 2017 году МБОУ «Татаробашмаковская СОШ», МБОУ «Яксатовская СОШ», МБОУ «Карагалинская СОШ» Приволжского района Астраханской области взяли за разработку проекта «Реализация профильного обучения на уровне среднего общего образования через сетевое взаимодействие образовательных организаций»

Сетевая организация профильного обучения представляет собой объединение 3 средних общеобразовательных школ, обладающих достаточным кадровым потенциалом и материально – техническими ресурсами для организации разнопрофильного обучения. Объединение ресурсов, обеспечение открытости школы для создания пространства, развития каждого ребенка – вот главная цель **данного эксперимента.**

Образовательная сеть эксперимента на данный момент включает следующие субъекты:



При этом каждый из субъектов имеет приоритеты и ресурсы, и объединяющую цель: «Сформировать компетентную личность выпускника школы, готовую к продолжению образования и жизни в открытом и меняющемся мире».

Были сформированы следующие профильные классы и группы:

**Технологический** (база-МБОУ «Карагалинская СОШ»)

**Естественнонаучный** (база - МБОУ «Яксатовская СОШ»)

**Гуманитарный** (база - МБОУ «Карагалинская СОШ», МБОУ «Татаробашмаковская СОШ»)

Закрепление профильного направления за той или иной образовательной организацией образовательной сети происходит на основании ежегодного мониторинга результатов ЕГЭ, независимой оценки качества образования.

Таким образом, на уровне среднего общего образования в сети обучалось 52 старшеклассника.

Из них профильным обучением были охвачены 100% обучающихся 10-11-х классов.

**Таблица № 1.**

**Охват профильным обучением в образовательной сети**

Общеобразовательное учреждение	Кол-во уч-ся 10 -11 кл	Технологический профиль	%	Естественно-научный профиль	%	Гуманитарный профиль	%
МБОУ «Яксатовская СОШ»	21	4	19	13	62	4	19
МБОУ «Татаробашмаковская	11	5	45	4	36	2	19

СОШ»							
МБОУ «Карагалинская СОШ»	20	11	55	4	20	5	25
Итого	<b>52</b>	<b>20</b>	38	<b>21</b>	40	<b>11</b>	24

Организационно-правовой формой существования сети школ является ассоциация (на основе договора о сетевом взаимодействии).

#### **Этапы реализации проекта:**

**Подготовительный:** 2017-2018 учебный год (при завершении 8 – 9 классов выявление образовательного запроса обучающихся и подготовка к ситуации выбора профиля на следующем уровне обучения профессии).

**Основной:** 2018—2020 учебный год.

Содержание: программно-методическое обеспечение: на основе анализа результатов, полученных от реализации адаптируемых программ, внедрение их в учебно-воспитательный процесс. Тестирование, анкетирование учащихся. Проведение мероприятий, способствующих раскрытию творческих способностей учащихся и педагогов. Формирование профильных классов. Нормативно-правовое обеспечение профильного обучения. Психолого-педагогический мониторинг. Программно-методическое обеспечение эксперимента. Отработка методики преподавания в профильных классах.

#### **Создание ресурсов, необходимых для реализации профильного обучения**

##### **Организационный ресурс:**

- Создать рабочую группу, ответственную за разработку нормативных документов по профильному обучению, разработку программ элективных курсов
- Создать координационный совет Образовательной сети по профильной подготовке
- Выявить и проанализировать предпочтения девятиклассников и их родителей в отношении профилей обучения.
- Проанализировать результаты востребования профилей среди обучающихся Образовательной сети.
- Проанализировать результаты по выявлению образовательных потребностей

обучающихся по изучению элективных курсов

- Организация процесса информирования родителей и учащихся о системе профильного обучения.
- Организация распространения передового педагогического опыта учителей Образовательной сети среди членов педколлективов.
- Заключить Договора о совместной деятельности по профильному обучению с учебными заведениями Образовательной сети.

### **Проектно-организационный ресурс (2017 год):**

Теоретические исследования (изучение теории и существующей практики сетевого взаимодействия образовательных учреждений разного типа, использования современных педагогических технологий для развития ключевых и метапредметных компетенций участников образовательного процесса, технологии дистанционного обучения, разработка мониторинга).

- Мониторинг готовности участников образовательного процесса к реализации сетевого взаимодействия.

### **Практико-преобразовательный (2017-2018 годы):**

- Разработка нормативно-правовой и рабочей документации;
- Организация сетевого взаимодействия МБОУ «Яксатовская СОШ», МБОУ «Татаробашмаковская СОШ», МБОУ «Карагалинская СОШ»;
- Апробация различных моделей сетевого взаимодействия образовательных программ;
- Реализация основных мероприятий Проекта;
- Промежуточный мониторинг реализации Проекта;
- Определение необходимых корректировок содержания Проекта, внесение и апробация;
- Распространение педагогического опыта через проведение семинаров, мастер-классов, публикаций.

### **Контрольно-аналитический (2018-2020 год):**

- Мониторинг эффективности реализации Проекта;
- Анализ результатов;
- Разработка методических рекомендаций для организации сетевого взаимодействия;
- Распространение педагогического опыта.

**Аналитический:** 2019—2020 учебный год.

- сравнительный анализ результатов ГИА до эксперимента и во время него.
- оценка качества профильной школы. Подготовка и издание методических рекомендаций по реализации профильного образования в рамках сетевого взаимодействия.

Перед нами стояла **цель:** построение эффективной модели сетевого взаимодействия, обеспечивающего высокое качество образования, развитие УУД и ключевых компетенций обучающихся.

В соответствии с целью были определены следующие **задачи** инновационного проекта:

- повышение качества образования;
- апробация механизмов, методов и форм сетевого взаимодействия между субъектами образовательного процесса (образовательная сеть);
- апробация модели сетевых групп профильного обучения (10-11 класс);
- разработка совместных сетевых программ;
- совершенствование учебно-методического комплекса и технологического обеспечения образовательных программ на основе современных образовательных технологий и требований ФГОС СОО;
- использование и совершенствование образовательных методик и технологий (в т.ч. – дистанционных);
- расширение спектра элективных и профильных курсов для обучающихся образовательной сети, обеспеченных высококвалифицированными кадрами и оборудованием;
- расширение условий для обеспечения доступности получения качественного образования;
- развитие личности обучающегося, его самореализации в различных предметных областях современной жизни, способного к непрерывному образованию;
- создание условий для профессионального самоопределения.

**Для себя мы выбрали основные направления работы по реализации сетевого взаимодействия:**

- организация работы курсов по выбору;
- организация Дней открытых дверей;



- проведение совместных воспитательных мероприятий;
- организация совместной творческой, научной, проектно-исследовательской деятельности;
- проведение методических семинаров, мастер-классов (обучающих, практико-ориентированных и др.);
- организация родительских собраний на базе школ, отвечающих за реализацию профиля, экскурсии для родителей.

Сделаны первые действия реализации данного проекта – учителя объединились в так называемые сетевые методические объединения по следующим направлениям:

- «Проектный метод обучения»
- «Социальное проектирование»
- «Формирование универсальных умений учащихся».

Реализация инновационного проекта проводится в течение трех лет и включает три этапа:

#### **Качество получаемого детьми образования в процессе профильного обучения.**

Одним из самых важных показателей эффективности профильного обучения являются результаты ЕГЭ выпускников.

**Таблица № 2.**

#### **Информация о результатах участников ЕГЭ-2019 МБОУ «Яксатовская СОШ»**

№	Ф.И.О.	Выбранные экзамены							
		Русский язык	Математика базовая	Математика профильная	Физика	Химия	Биология	История	Обществозн ание
<b>Гуманитарный профиль</b>									
<b>Средний балл по предмету</b>		<b>78,5</b>	<b>4,7</b>	-	-	-	-	<b>66</b>	<b>68</b>
<b>Естественно-научный профиль</b>									
<b>Средний балл по предмету</b>		<b>58,5</b>	<b>4</b>	-	-	<b>37</b>	<b>42</b>	-	-

<b>Технологический профиль</b>								
Средний балл по предмету	<b>68</b>	-	<b>64</b>	<b>47</b>	-	-	-	
Средний балл по предмету по классу	<b>69,9</b>	<b>4,5</b>	<b>64</b>	<b>47</b>	<b>37</b>		<b>66</b>	<b>67</b>

Таблица № 3.

## Информация о результатах участников ЕГЭ-2019 МБОУ «Татаробашмаковская СОШ»

№	Ф.И.О.	Выбранные экзамены							Общественные
		Русский язык	Математика базовая	Математика профильная	Физика	Химия	Биология	История	
<b>Гуманитарный профиль</b>									
Средний балл по предмету	<b>72</b>	<b>5</b>	-	-	-	-	-	<b>62</b>	
<b>Технологический профиль</b>									
Средний балл по предмету	<b>64</b>		<b>64</b>	<b>47</b>				<b>52</b>	
<b>Естественно-научный профиль</b>									
Средний балл по предмету	<b>64</b>	<b>5</b>	<b>64</b>	-	<b>60</b>		-	-	
Средний балл по предмету по классу	<b>63</b>	<b>5</b>	<b>64</b>	<b>47</b>	<b>60</b>		-	<b>62</b>	

Таблица № 4.

## Информация о результатах участников ЕГЭ-2019 МБОУ «Карагалинская СОШ»

№	Ф.И.О.	Выбранные экзамены							Общественные
		Русский язык	Математика базовая	Математика профильная	Физика	Химия	Биология	История	
<b>Гуманитарный профиль</b>									
Средний балл по предмету	<b>81</b>	<b>5</b>	<b>56</b>	-	<b>78</b>	-	<b>60</b>	<b>71</b>	

<b>Технологический профиль</b>								
<b>Средний балл по предмету</b>	<b>84</b>	<b>-</b>	<b>64</b>	<b>47</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>64</b>	<b>67</b>

### **Естественно-научный профиль**

<b>Средний балл по предмету</b>	<b>76</b>	<b>5</b>	<b>64</b>	<b>-</b>	<b>60</b>		<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Средний балл по предмету по классу</b>	<b>81</b>	<b>5</b>	<b>61</b>	<b>47</b>	<b>69</b>		<b>62</b>	<b>69</b>

Анализ результатов ЕГЭ выпускников групп профильной направленности свидетельствует о том, что в сети достаточно обеспечивается качество профильного образования: показатель среднего тестового балла ЕГЭ-2019 по всем профильным предметам выше, чем в прошлом учебном году; стабильным остаётся % выпускников профильной группы, выбирающих профильный предмет для сдачи в период ГИА, а значит, планирующих продолжить образование в вузе по направлению школьной профилизации.

Продолжение выпускниками школ обучения по профилю также является одним из показателей эффективности профильного обучения. В 2017-2018 учебном году выпускниками сетевой формы профильного обучения стали 52 человека.

**Таблица № 5.**

**Результаты поступления в ВУЗы по профильному направлению за 2 года реализации проекта:**

	<b>Всего поступивших/ % от общего числа выпускников</b>	<b>Всего поступивших в ВПО/ % от общего числа</b>	<b>Поступившие по про- филю/ % от уч-ся профильных классов</b>
2017-2018	100	86	78
2018-2019	100	82	78

**Наши медалисты:****Таблица № 6.**

Образовательная организация	Медаль «Гордость Астраханской области»		Медаль с отличием «За особые успехи в обучении»	
	17-18 уч.г	18-19 уч. г	17-18 уч.г	18-19 уч. г
МБОУ «Татаробашмаковская СОШ»	1	-	1	1
МБОУ «Яксатовская СОШ»	1	-	3	3
МБОУ «Карагалинская СОШ»	-	1	6	3
<b>ИТОГО:</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>7</b>

Исходя из приведённого анализа деятельности школы по внедрению и освоению профильного обучения, можно сделать вывод, что опыт профильного обучения в образовательной сети показал хорошие, имеющие тенденцию к повышению результаты успеваемости и качества знаний обучающихся по профильным предметам, результаты по итогам года и промежуточной аттестации.

**Планируемая деятельность в рамках реализации профильного обучения:**

1. Выстраивание сетевого взаимодействия с вузами города, дистанционного обучения по вопросам организации профильного обучения старшеклассников.
2. Совершенствование нормативной базы по профильному обучению и предпрофильной подготовке;
3. Работа над повышением качества обучения предметам;
4. Организация работы с одаренными учащимися, активное привлечение обучающихся к участию в олимпиадах, конкурсах, проектах.

5. Обеспечение прохождения курсов по профильной подготовке учителями-предметниками, работающими в профильных классах;
6. Укрепление материально-технической базы и методическое обеспечение по предметам профильного характера.

## **Риски**

На качество работы в сети может, на наш взгляд, оказать влияние следующее:

- Организация подвоза детей (техническое состояние ТС).
- недостаточно проработанная нормативно-правовая база, регулирующая отношения и степень ответственности участников сетевого взаимодействия за результаты обучения школьников;
- недостаточная мотивация педагогических работников для работы в новых условиях.

## **Библиографический список**

1. Артёмова Л.К. Профильное обучение: опыт, проблемы, пути решения // Школьные технологии. - 2003. - №4. - С. 22-31.
2. Бутакова М.В. Педагогические условия дифференцированного обучения в общеобразовательной школе: Автореф. диссер. канд. пед. наук – Вологда, 1999.
3. Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования // Народное образование. - 2002. - №9. – С. 29.